

recordando, entre otros aspectos, su legado político y su contribución a la teoría y práctica de la renovación teatral acaecida en los últimos años del setecientos. Además de valorar a este abogado y escritor, el volumen rescata una obra suya muy conocida en la época y que, sorprendentemente, carecía de una edición moderna hecha con el cuidado que han puesto sus editores, los doctores Fernando Doménech Rico, Guadalupe Soria Tomás y David Conte Imbert.

Por último, destaca su aportación al estudio de las fuentes de dicha obra, ampliamente analizadas e incorporadas al volumen. Debemos agradecer a los tres artífices del trabajo que hayan recuperado con tanto acierto una obra cumbre para la historia de la teoría dramática española.

ISMAEL LÓPEZ MARTÍN

Universidad de Extremadura



La masonería y los masones españoles del siglo XX. Los pasos perdidos

Autor: Pere Sánchez Ferré

Edita: mra. s.l., Barcelona, 2012.

A pesar de ser una sociedad discreta, el tema de la masonería, por curiosidad o morbo, está, hace años, de actualidad. El libro que reseño analiza la historia de la masonería a lo largo del siglo XX. Amén de ser producto de una exhaustiva investigación, con un abrumador aparato crítico, es fruto de una larga y profunda reflexión. Solo con la lectura del índice del libro se da uno cuenta de de la cantidad de temas que trata. El prof. Sánchez Ferré estudia numerosos temas fundamentales e interesantes relacionados con el obrerismo, el colonialismo, el librepensamiento, el anarquismo, el pacifismo y las actividades de la masonería ante la Gran Guerra, el antifascismo, el feminismo, la literatura contubernista y un largo etc. Especialmente clarificador resulta el análisis del caso Ferrer y Guardia, la Semana Trágica de Barcelona y el lerrouxismo en Cataluña.

La masonería en la España del siglo XX no tuvo la importancia que había tenido en el último tercio del siglo XIX, cuan-



do vivió su edad de oro. Las cifras son elocuentes: Entre 1868 y 1900 trabajaron en España 1750 logias, a las que estuvieron afiliados entorno a 82.000 masones. Sin

embargo, entre 1900 y 1939 solo fueron 229 logias y 64 triángulos, y el número de masones no llegó a 5.000. Con la crisis colonial y la campaña acusando a la Orden de connivencia con los separatistas la masonería sufrió un profundo declive del que no empezó a recuperarse hasta los años 20.

Un estudio minucioso dedica el autor a la división y el enfrentamiento entre las dos obediencias que trabajaban en España: El Gran Oriente Español y la Gran Logia Simbólica Española. El trabajo se centra fundamental, pero no exclusivamente, en Madrid y Barcelona. Existen ya valiosas monografías regionales, pero faltaba un estudio general.

Aborda el autor, con maestría y cierto distanciamiento, un problema fundamental de la historiografía: Las relaciones entre masonería y política. Al margen de pseudohistoriadores y publicistas de toda laya que vienen inventando conjuras masónicas y contubernios judeomasónicos, el tema es discutible y ha sido muy discutido. Sánchez Ferré sostiene el apoliticismo original de la Orden de la escuadra y el compás, aunque en la práctica derivó hacia el intervencionismo político. Pero afirma también que los políticos no estuvieron “manejados” por las logias, sino que numerosas logias y masones fueron utilizados por los políticos. La masonería inicia su politización durante la dictadura de Primo de Rivera; en esos años “las logias fueron un refugio para los políticos republicanos y de izquierda”. El sùmmum llegó durante la II República, aunque la Gran Logia Española estuvo más abiertamente politizada que el Gran Oriente Español. Los dirigentes de esta obediencia, como Diego Martínez Barrio, advirtieron en numerosas ocasiones de los peligros de la politización de la masonería y del olvido y marginación de los antiguos principios y

ritos iniciáticos. El autor afirma que “la política penetró en la Orden y la corrompió desde su propio seno”. Con notable profesionalidad, no escatima información sobre la participación de masones (no de obediencias) en la revolución de Asturias o en Cataluña durante la Guerra Civil.

A temas bastante estudiados como la represión y el exilio –un número aproximado a 1.000 masones fueron fusilados, uno de cada 5- el Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española dedicó el XII Symposium Internacional en 2009. Sobre exilio y a la solidaridad masónica internacional, a la ayuda mexicana y las difíciles relaciones con la masonería estadounidense, con fuentes hasta ahora escasamente utilizadas, arroja Sánchez Ferré mucha luz.

Sánchez Ferré ha dedicado más de 30 años de su vida al estudio e investigación histórica de la masonería. Basta teclear su nombre en Google para conocer sus numerosas publicaciones sobre el tema y ha llegado a ser uno de los masonólogos de más prestigio en España con proyección internacional.

El libro es de lectura obligatoria, imprescindible para los estudiosos del tema y muy recomendable para historiadores en general, especialmente para los contemporaneístas. Después de la obra muy discutible *La masonería en la crisis del siglo XX*, de la profesora Gómez Molleda, publicada hace más de veinticinco años, el trabajo de Sánchez Ferré lo completa y matiza aspectos importantes.

Un breve léxico masónico facilita la lectura del libro. Se echa en falta, sin embargo, un índice onomástico y, sobre todo, una relación aclaratoria de las siglas de los fondos utilizados.

FRANCISCO LÓPEZ CASIMIRO

