

Breve semblanza de la vida y obra de Fernando Serrano Mangas

VICENTE PAJUELO MORENO

Licenciado en Historia

Especialización Historia de América

Estudiante de Doctorado en Historia y Arqueología Marítima

vicentepajuelo@hotmail.com

RESUMEN

El historiador y profesor extremeño Fernando Serrano Mangas era considerado una autoridad de primera línea internacional de la Carrera de Indias, como demuestran las numerosas publicaciones que realizó, dedicadas principalmente al estudio del galeón y al comercio entre las colonias americanas y la monarquía castellana. Su figura como investigador para la región extremeña puede ser valorada como una de las mentes más brillantes de las últimas décadas. Su enorme generosidad intelectual y personal no solo quedará reflejada en sus trabajos, sino también en las donaciones de libros que realizó a la Biblioteca de Extremadura.

PALABRAS CLAVE: historiador, carrera de indias, galeón, biblioteca de Extremadura.

ABSTRACT

The historian and extremeñian professor Fernando Serrano Mangas was considered to be an international front line authority in the Carrera de Indias, as many of the publications he had show, dedicated mainly to the study of the galleon and the trade among the American colonies and the Castilian Monarchy. This leading figure as researcher for the Extremeñian Region could be valued as one of the most outstanding mind in the last decades. His huge intelectual and personal generosity will not be just showed in his works, but in the donation of books that he gave to the Biblioteca de Extremadura.

KEYWORDS: historian, galleons, carrera de indias, Extremadura library.

Nació en Salvaleón (Badajoz), el 9 de Octubre de 1954, en el seno de una familia trabajadora y humilde. Su padre, José Serrano, era electricista. Durante las vacaciones Fernando le ayudaba a organizar los datos de la lectura de los contadores, yendo casa por casa, anotando meticulosamente cada uno de los datos que su padre le proporcionaba, cumpliendo con su trabajo de una manera ordenada y precisa, la misma que se observaría más tarde en sus investigaciones.

Su madre, Ana Mangas, se dedicaba a la venta de objetos de oro y plata, además de atender a las labores cotidianas propias de la casa y a sus cinco hijos, de los cuales Fernando era el mayor. Le seguían Antonio, Ana, José y María del Mar, que era la más pequeña y a la que le separaban diecisiete años de diferencia respecto a su hermano Fernando.

Sus padres tuvieron que trabajar muy duro durante los difíciles años de la dictadura franquista, pues la mayor ilusión que mantuvieron siempre ambos fue la de que todos sus hijos fueran a la Universidad, mentalidad que en aquellos momentos no sería nada habitual, ya que los cánones establecidos de la época respondían a cubrir otras necesidades y dejar a un lado la formación universitaria.

Siendo Fernando todavía un niño empezó a manifestar gran interés por las construcciones navales, quizás motivado todo ello por las historias de piratas, barcos, etc., que les narraba su padre. De hecho él mismo fabricaría pequeñas embarcaciones de madera, a la vez que aparecían las primeras mues-



Fernando con
su hermano Antonio



Fernando en el
curso 1963-1964

tras de su pasión por la lectura y la escritura, como observamos en las revistas *El Achacoso* y *La Boronía*.

Con diez años pondría rumbo a Jerez de los Caballeros, en donde realizaría los dos primeros años de Bachillerato, para después continuar con su formación en el colegio “Virgen del Soterraño” de Barcarrota. Más tarde se internaría en “Los Hermanos Maristas” de Badajoz, cursando el Curso de Orientación Universitaria (C.O.U), el último escalón que debía superar todo estudiante que quisiese acceder a la universidad.



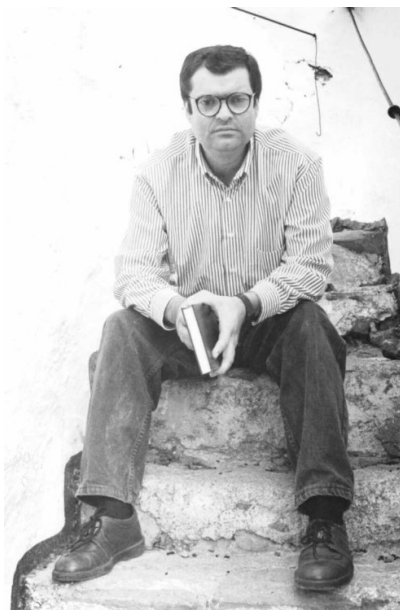
Fernando en Barcarrota
su mujer está en la foto



Foto de familia numerosa

Fue en el año 1977 cuando Fernando marchó a la capital hispalense, iniciando los estudios de Geografía e Historia en la Universidad de Sevilla, hasta conseguir la licenciatura en el año 1981. Durante estos años empezó a tomar contacto con temas relacionados con la Carrera de Indias y las relaciones comerciales que se produjeron entre las colonias americanas y la monarquía castellana, convirtiéndose a partir de la finalización de su licenciatura en un asiduo en el Archivo General de Indias, al que acudiría desde el año 1981 hasta el mes de mayo del año 2014, normalmente aprovechando el periodo que comprendían sus vacaciones. En el archivo era conocido con el apodo de “el pirata”, porque eran pocos los investigadores que se dedicaban al estudio de naufragios, galeones, etc.

Su primera investigación con base archivística se publicó justo un año después de finalizar la licenciatura. El trabajo que lleva por título, *Proyectos de astilleros en Gibraltar (1677-1679)*, muestra la posibilidad que existió durante



un breve periodo de tiempo de que en la barra del río Palmones se pudiesen construir galeones de hasta 1.000 toneladas, propósito que no pudo llevarse a cabo por la oposición que mostraron los constructores vascos.

En sus primeros años como investigador destacan sus estudios sobre los naufragios y las flotas y las armadas que realizaron su singladura por el atlántico durante los siglos XVI y XVII, en donde ya profundizaba sobre el vehículo principal de la Carrera de Indias, el galeón, al que dedicó buena parte de sus indagaciones.

Su búsqueda constante en los archivos se vería pronto recompensada, primero en el año 1983, con la aprobación de su tesina, que realizó bajo la tutela del profesor Luis Navarro García, catedrático de Historia de América de la universidad hispalense, con la que obtuvo la calificación más alta posible; además ese mismo año le concederían el Premio Universidad, galardón otorgado por la Armada Española.

Un año después conseguiría dos becas de investigación, una otorgada por el Banco de España y la otra de la Casa Velázquez, las que le permitirían

continuar con sus pesquisas de una forma más holgada, librando a sus padres de las cargas económicas que suponía mantener a sus otros cuatro hermanos, además de poder terminar su tesis doctoral, que fue aprobada también con la máxima calificación, Apto cum laude, en el año 1987.

Durante este periodo conoció al ilustre historiador Ramón Carande, Premio Príncipe de Asturias de las Ciencias Sociales, al que recordamos por su obra *Carlos V y sus banqueros*, y quien según él fue más que un amigo, un maestro. Ambos mantuvieron una estrecha amistad y Fernando siempre le recordaría por las charlas que Don Ramón, que así era como él le llamaba, le ofrecía durante sus frecuentes paseos en las tardes sevillanas.

Entre los años 1983-1985 trabajó como profesor colaborador del Departamento de Historia de América de la Universidad de Sevilla, haciendo patente su gusto por el estudio de las embarcaciones y navíos de la Carrera de Indias, como lo demuestra en una de sus más brillantes publicaciones *Los galeones de la Carrera de Indias, 1650-1700*, publicado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en 1985.

Asimismo, un año más tarde contrajo matrimonio con Carmen Cuenda Contreras, a quien conocía desde siempre y con la que mantenía noviazgo

desde que Fernando tenía 17 años. El enlace nupcial tuvo lugar el día 21 de diciembre de 1986 en el Monasterio de Guadalupe; Fernando tenía entonces 32 años. Dos años más tarde nacía su primera hija, Ana, tres años mayor que el último vástago de la familia, Carmen.



Fernando con su sobrino Antonio

Entre 1986 y 1991 ejerció como profesor de enseñanza media en los institutos de Zafra, Jerez de los Caballeros y Barcarrota, consiguiendo en 1990 el Premio Nacional del Mar, que concedía el Ministerio de Defensa, gracias entre otras cosas al estudio que realizó sobre las armadas en tiempo de Felipe IV, titulado: *Armadas y flotas de la plata, 1620-1648*, investigación que resulta fundamental para entender la organización de las diferentes empresas que se crearon durante la carrera de Indias para acarrear de una forma segura los caudales de oro y plata que se conseguían en las minas antillanas, cuáles fueron los princi-

pales navíos que transitaron el atlántico, qué tipo de pertrechos, armas y bastimentos se cargaban en los galeones, etc.



Y desde 1991 hasta 1997, como profesor asociado de Historia e Instituciones Económicas de la Universidad de Extremadura, año este último en que según resolución de 4 de abril es nombrado Catedrático de Escuela Universitaria. Fernando no dejaría de ejercer de profesor de universidad hasta el año 2014, momento en el que una terrible enfermedad le apartaría de sus obligaciones, de las que verdaderamente disfrutaba, como podía apreciarse en las clases que impartía como profesor titular de Historia de América en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura, con sede en Cáceres.

En su último año como profesor de instituto se edita uno de los mejores estudios de naufragios que tenemos acerca del siglo XVII, *Naufragios y rescates en el tráfico indiano durante el siglo XVII*, en donde se nos muestra la difícil tarea que suponía realizar el viaje entre América y España sin sufrir ningún percance.

En 1992, año del V centenario del descubrimiento de América y de la Expo sevillana, Fernando dedica un estudio al vehículo que hizo posible todos los intercambios comerciales entre las colonias americanas y la monarquía castellana, el galeón. En este trabajo se observan grandes muestras y conocimientos de ingeniería naval, lo que le permitiría tomar contacto con el Departamento de Arquitectura y Construcción Naval de la Universidad Politécnica de Madrid.

Fernando era académico de la Real Academia de la Historia desde el año 1995, miembro asociado de la Academia de Marinha de Portugal desde el año 2012, así como de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación y la Cultura y miembro del International Commission for the History of Nautical Science and Hydrography.

Además colaboró con numerosas instituciones y universidades en diferentes proyectos de investigación, entre los que destacamos los que realizó

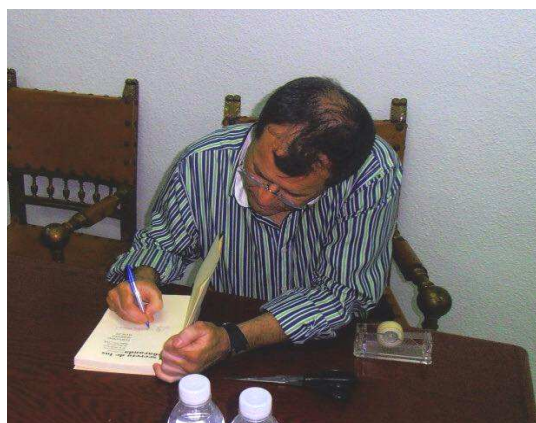
con su amigo Loïc Ménanteau, investigador francés del CNRS (LETG-Nantes Géolittomer, CNRS y Universidad de Nantes), con el Departamento de Arquitectura y Construcción Naval de la Universidad Politécnica de Madrid, con la Real Academia de la Historia o la Universidad Internacional SEK, Ecuador, o el INAH (Instituto Nacional de Antropología e Historia) de México.

También participó como docente e investigador en universidades como la Universidad de Guanajuato, Universidad Veracruzana y Universidad de Morelia; asimismo, fue asesor del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, de la Real Liga Naval Española, o el CAS (Centro de Arqueología Subacuática) de Cádiz, de la Revista de Estudios Extremeños, asesor cultural e histórico del CEXECI (Centro Extremeño de Estudios y Cooperación con Iberoamérica), entre otras instituciones.

Con motivo de todas esas relaciones tenía en marcha proyectos de gran interés, como el máster de arqueología subacuática en el que trabajaba en colaboración con las universidades de Cádiz, Sevilla y Lisboa o el centro de interpretación judeo-converso, en este caso con la colaboración de Antonio Marques de Almeida y la Cátedra de Estudios Sefarditas “Alberto Benveniste” de la Facultad de Letras de la Universidad de Lisboa. Asimismo realizó convenios con universidades angolanas a través de uno de sus discípulos, Nuno Tavares, con quien realizó también algunas publicaciones.

Durante su período como profesor de Historia de América organizó y dirigió múltiples congresos, cursos y seminarios, en Extremadura y fuera de

Extremadura, en universidades portuguesas y americanas: Valencia de las Torres, Barcarrota, Badajoz, Brozas, Llerena, Sevilla, Elvas, Lisboa, Perú, etc. cursos de verano, exposiciones de libros, como la conmemorativa de la Constitución de 1812 en el Campus de Cáceres el año 2012 o las de Elvas y Llerena en 2013, la última con motivo de las jornadas “Extremeños en la Historia”.



Realizó además numerosos viajes de estudios a ciudades como Sevilla, Madrid, Lisboa, etc. todo ello organizado de forma desinteresada con sus alumnos, quienes en su mayoría sentían verdadera admiración por él.

Otra de las facetas de Fernando era el especial interés que mostró por los estudiantes discapacitados de la facultad de Filosofía y Letras, cuyo servicio de atención dependía de él.

Era también notable su desprendimiento y generosidad, como prueba el que donará a la BIEX (Biblioteca de Extremadura), una primera edición del *Romancero del Cid*. Este libro data de 1605 y su autor es anónimo. De esta primera edición solo existen tres en el mundo, uno de ellos en Harvard, otro de paradero desconocido y el tercero el que se conserva en la Biblioteca extremeña, situada en la capital pacense.





Fernando nunca quiso decir donde consiguió dicho ejemplar, quizás fue en alguna librería de Lisboa, ciudad en donde consiguió buena parte de las ediciones inusuales que conservaba y adonde solía asistir con cierta frecuencia, pues como buen bibliófilo que fue sabía que en algunos anticuarios lisboetas podían adquirirse colecciones que eran muy difíciles de encontrar.

Como parte de su legado nos ha quedado un buen número de publicaciones, que demuestran el amplio conocimiento que tenía del comercio marítimo durante la Carrera de Indias, de la construcción de los navíos que lo hicieron posible y del mundo judeo-converso,

destacando en este último apartado al que hacemos mención, una de sus joyas, *El Secreto de los Peñaranda*, libro que se lee como una novela y en el que desmenuzó la procedencia de la biblioteca de Barcarrota en la que se incluye, entre otras obras, una importantísima y desconocida edición del *Lazarillo de Tormes* de 1554; precisamente Fernando empezó a indagar sobre la procedencia y propietario de esos libros cuando investigaba sobre Gonzalo Milano, un destacado naviero judeo-converso de Barcarrota.

Entre sus publicaciones más renombradas habría que destacar *Los tres credos de don Andrés de Aristizábal*,



publicada en el año 2012 por la Universidad Veracruzana (México). En este estudio sitúa con gran precisión el naufragio ocurrido en el año 1631 del galeón Nuestra Señora del Juncal (construido en los astilleros de Fuenterrabía y Pasajes y cuyo nombre evoca el de la patrona de la parroquia de Irún) y de los otros navíos (San Antonio y Santa

Teresa) que le acompañaban frente a las costas de Veracruz y Campeche, al sur del Golfo de México.



Una de sus últimas apariciones en público tuvo lugar en unas jornadas sobre patrimonio sumergido que se llevaron a cabo en la población extremeña de Casas de Reina, para rendir homenaje al almirante extremeño Matías de Orellana, almirante del galeón Nuestra Señora de las Maravillas (1656), que se celebraron en marzo de 2014, sin embargo todavía pudimos escucharlo por última vez en el programa radiofónico “Adivina quién viene a cenar esta noche”, que fue emitido por Canal Extremadura el 18 de Junio de 2014.

Nos comunicaba Fernando que tenía entre manos un proyecto ilusionante como el libro que estaba escribiendo sobre Hernando de Soto, explorador de la Florida, y sobre el Fidalgo de Elvas, autor de la correspondiente crónica y miembro sin duda de la comunidad judeo-conversa de la frontera extremeña; igualmente, me confesaba su deseo de escribir la segunda parte de *El Secreto de los Peñaranda*, ya que según Fernando, él era el único que tenía las claves para hacerlo.

Asimismo dirigía una tesis doctoral sobre uno de los desastres más renombrados de la Carrera de Indias, el naufragio de la Armada de la Guarda de la Carrera de las Indias del general Luis Fernández de Córdoba y Sotomayor del año 1605.

Lamentablemente el 19 de enero de 2015, Fernando, nos decía adiós para siempre, tras no poder superar un cáncer que le diagnosticaron en el mes de julio de 2014.

La ausencia de Fernando supone una gran pérdida para la historio-grafía americanista y, en especial, para la Universidad de Extremadura y sus alumnos, aunque siempre nos quedarán para el recuerdo sus libros y trabajos.

No quisiéramos terminar esta semblanza sin reseñar el bagaje global de su trabajo, que entre artículos de revistas, actas de congresos, libros y otras investigaciones se acerca a las 40 publicaciones, las cuales aparecen citadas a continuación por orden cronológico:

- **Proyecto de astilleros en Gibraltar (1677-1679)**
Anuario de estudios americanos, nº 39, 1982, pp. 437-448.
- **Los pertrechos extranjeros para los galeones de la Carrera de Indias en la segunda mitad del siglo XVII**
Temas americanistas, nº 2, 1983, pp. 8-9.
- **La Armada española ante los corsarios colombianos de 1826**
Revista de historia naval, Año nº 1, nº 2, 1983, pp. 117-128.
- **Algunas notas sobre irregularidades en las armadas de las Indias**
Cuadernos de investigación histórica, nº 8, 1984, pp. 139-144.
- **Navíos, comercio y guerra (1610-1650)**
Revista de historia naval, Año nº 2, nº 7, 1984, pp. 93-110.
- **La producción de la fundición de la artillería de bronce de Sevilla en la segunda mitad del siglo XVII**
Archivo hispalense: Revista histórica, literaria y artística, Tomo 67, nº 205, 1984, pp. 39-56.
- **El proceso pirata Bartholomew Sharp, 1682**
Temas americanistas, nº 4, 1984, pp. 14-17.
- **Los galeones de la carrera de Indias, 1650-1700.**
Escuela de Estudios Hispanoamericanos, CSIC, Sevilla, 1985.
- **Auge y represión de la piratería en el Caribe: 1650-1700**
Mesoamérica, Vol. 6, nº 9, 1985, pp. 91-103.
- **La Artillería de los galeones de la plata, 1608-1649**
Moneda y crédito, nº 178, 1986, pp. 67-92.
- **Armadas y flotas de la plata (1620-1648)**
Banco de España, 1989.
- **Nafragios y rescates en el tráfico indiano durante el siglo XVII**
Ediciones Siruela, 1991.

- **Función y evolución del galeón en la Carrera de Indias**
Fundación MAPFRE, 1992.
- **La crisis de la isla del oro: ensayo sobre circulación y política monetaria en La Española (1530-1580)**
Universidad de Extremadura, 1992.
- **Vascos y extremeños en el Nuevo Mundo durante el siglo XVII: un conflicto por el poder**
Mérida: Asamblea de Extremadura, 1993.
- **La encrucijada portuguesa: esplendor y quiebra de la unión ibérica en las Indias de Castilla (1600-1668)**
Badajoz: Diputación Provincial, 1994.
- **Vellón y metales preciosos en la corte del rey de España: (1618-1668)**
Banco de España, 1996.
- **Noticias sobre la explotación porcina en un núcleo del Ducado de Feria: Salvaleón, 1640-1700**
Congreso conmemorativo del VI centenario del señorío de Feria (1394-1994): ponencias y comunicaciones: Zafra 29, 30 de abril y 1 de mayo de 1996, 1996, pp. 101-104.
- **Benito Arias Montano, menor**
El humanismo extremeño II: Estudios presentados a las Segundas Jornadas organizadas por la Real Academia de Extremadura en Fregenal de la Sierra en 1997, 1998.
- **Realidad, ensayos y condicionamientos de la industria de construcción naval vasca durante el siglo XVII en la Carrera de Indias**
Itsas memoria: revista de estudios marítimos del País Vasco, n° 2, 1998 (Ejemplar dedicado a: "Euskal Herriko Untzigintza" La construcción naval en el País Vasco), pp. 223-236.
- **El papel del vellón**
Dinero, moneda y crédito en la monarquía hispánica: actas del Simposio Internacional "Dinero, moneda y crédito: de la monarquía hispánica a la integración monetaria Europea" Madrid, 4-7 de mayo de 1999 (coord.) Antonio Miguel Bernal Rodríguez, 2000, pp. 567-573.
- **La segura travesía del "Agnus Dei": ignorancia y malevolencia en torno a la figura de Benito Arias Montano el Menor (1588-1641)**
Mérida: Editora Regional de Extremadura, 1999.

- **Judíos y portugueses: la Inquisición**
La formación de las sociedades iberoamericanas (1568-1700)
(coord.) Demetrio Ramos Pérez, 1999, pp. 235-268.
- **Las flotas de la plata**
El oro y la plata de las Indias en la época de los Austrias: [exposición]
(coord.) Concepción Lopezosa Aparicio, 1999.
- **Las Casas de la Moneda americanas**
El oro y la plata de las Indias en la época de los Austrias: [exposición] (coord.) Concepción Lopezosa Aparicio, 1999, pp. 471-477.
- **Sobre la cronología y el sentido de las Asafræ Descriptio de Enrique Cock**
Revista de estudios extremeños, Vol. 56, nº 1, 2000, pp. 147-160.
- **IX Congreso Internacional de Historia de América**
(Coord.) Fernando Serrano Mangas, Joaquín Álvaro Rubio, Rocío Sánchez Rubio e Isabel Testón Núñez. Asociación Española de Americanistas; Editora Regional de Extremadura; *IX Congreso Internacional de Historia de América*, Badajoz, 2000. Mérida: Editora Regional de Extremadura, 2002.
- **El fracaso de las factorías**
• *La Aventura de la historia*, nº. 42, 2002, pp. 69-71.
- **Demanda de buques para flotas y avanzadas hispanas en el siglo XVII**
Naves, puertos e itinerarios marítimos en la época moderna
(coord.) Luis Antonio Ribot García, Luigi De Rosa, 2003, pp. 111-126.
- **Leyendo El secreto de los Peñaranda**
Raíces: revista judía de cultura, nº 54, 2003.
- **El secreto de Los Peñaranda: el universo judeoconverso de la Biblioteca de Barcarrota, siglo XVI y XVII**
Universidad de Huelva, 2004.
- **Una nueva escala en la galaxia judeoconversa de la cultura española de los Siglos de Oro. A propósito de El secreto de los Peñaranda. El universo judeoconverso de la Biblioteca de Barcarrota. Siglos XVI y XVII**
Artifara: Revista de lenguas y literaturas ibéricas y latinoamericanas, nº 6, 2006.

- **Ascensão e declínio da presença portuguesa na América Espanhola: 1580-1668**
Lisboa: Associação Académica da Universidade Independente, 2006.
Serrano Mangas, Fernando / Rodrigues Tavares, Nuno Miguel.
- **Una historia por hacer: generales y almirantes vascos en la carrera de Indias**
“Itsasoko gerra, kortsarioak eta itsaslapurrak”. *Guerra marítima, corso y piratería*, 2006, pp. 187-192.
- **Eppur si muove o la Biblioteca de Barcarrota y el significado de El Secreto de los Peñaranda**
Alborayque: Revista de la Biblioteca de Extremadura, nº 1, 2007, pp. 11-17.
- **El triunfo de los aventureros. Opinión e información: la emancipación hispanoamericana en la retina luso-brasileña (1807-1828)**
Diputación Provincial de Badajoz. Departamento de Publicaciones, 2011.
Rodríguez Tabares, Nuno Miguel / Serrano Mangas, Fernando.
- **Los tres credos de Don Andrés de Aristizábal: ensayo sobre los enigmas de los naufragios de la Capitana y la Almiranta de la Flota de Nueva España de 1631**
Universidad Veracruzana, México, 2012.
- **Caminos en el océano**
Pacífico. España y la aventura de la Mar del Sur: Archivo General de Indias, septiembre de 2013-febrero de 2014 (coord.) Antonio Fernández Torres, Antonio Sánchez de Mora, 2013, pp. 247-274.
- **Crónica de Hernando Enríquez. Médico extremeño y de Cuzco, destilador de Pisco y mártir judeo- alborayco (1500-1542)**
UNEX- UAM, 2014. Vela Navarrete, Remigio / Serrano Mangas, Fernando.

“Perdí el amigo. Si por tu culpa, le arrojaste, no le perdiste;
si por la suya, no perdiste amigo. Perdí el amigo.
Si no tienes otro, a ti perdiste; si le tienes ni a él le perdiste.
Perdí el amigo. Si murió, con esa condición le ganaste;
no está perdido, sino ausente”.

Francisco de Quevedo