

**Archivo Municipal  
de  
MEDINA DE LAS TORRES**

*Código de referencia* : ES.06081.AMMT/1.1.01//18.4

*Título* : Registro de actas de sesiones del Pleno ...

*Fecha(s)* : 1649

*Nivel de descripción* : Unidad de instalación

*Volumen y soporte de la unidad de descripción* : 34 hojas [sic]

*Nombre del Productor* : Ayuntamiento de Medina de las Torres



DIPUTACIÓN DE BADAJOZ

**POAMEX**

GOBIERNO DE EXTREMADURA  
Consejería de Educación y Cultura

1649

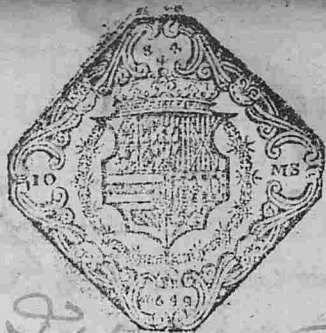
Verdoso de la Bida de de pda  
no de 1649

13
12
<hr/>
34
13
<hr/>
204

474
056
082
<hr/>
312

maxima y mas lapal





SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y NUEVE.

De  
albril para  
nuestro  
publico

Tauilla comed navela nre en sold of  
eemepele glen de nulo seipicuto of qto nue  
ueand ezrandu en fual rida da nre tamic  
to cenoloa nre qudo restar le case por  
tan annu en eafabe e hgnul se de eolad  
de zor dvario de stauilla ant qm nre que  
roalqua si mo cor perpe ho po d san  
Oraw se gior perpe ho ju se e z m  
traw se gior nre qudo se pitalare g  
g acoreaw lof q  
de se nre que pora se se qti cueto nre q  
fawto en quea si nre la case uam ipu d  
de stauilla de e solo posta a se nre la de  
la en annu a se nre la a que pare ja a se nre  
annu a se nre la a se nre la a se nre la a se nre  
so se nre la a se nre la a se nre la a se nre  
ai nre la a se nre la a se nre la a se nre  
za se nre la a se nre la a se nre la a se nre  
collee por se nre la a se nre la a se nre  
a se nre la a se nre la a se nre la a se nre  
a se nre la a se nre la a se nre la a se nre  
el que la que nre que se nre la a se nre  
si nre la a se nre la a se nre la a se nre  
dow a se nre la a se nre la a se nre la a se nre  
to de nre la a se nre la a se nre la a se nre  
oli a se nre la a se nre la a se nre la a se nre  
los colida a se nre la a se nre la a se nre  
es nre la a se nre la a se nre la a se nre  
patapara que lude se nre la a se nre la a se nre  
si nre la a se nre la a se nre la a se nre  
salor que la a se nre la a se nre la a se nre  
en nre la a se nre la a se nre la a se nre  
nre la a se nre la a se nre la a se nre la a se nre  
de nre la a se nre la a se nre la a se nre la a se nre  
en nre la a se nre la a se nre la a se nre la a se nre  
por que se nre la a se nre la a se nre la a se nre

de nullo et propter persuasione  
coferefa que conuincit me a dno fide  
legat eccu fua ca iurum iustitia  
de cofeio negotio h mandauit se de  
de paco aliquid de se non iam iust  
para quare est eueni iurifi coacta  
iurifirma iur

No ale J Ant<sup>o</sup> de Montorgues J Galozambang

Jean de Cell  
Montorgues

Progrm<sup>o</sup>  
Diuis<sup>o</sup> inf<sup>o</sup>  
J



jaguerebunha... eeto ovelo en publico  
 forma no zigafe 7 lo pangual pie que  
 feulim into zibuel basy ou n rales  
 pinguar... fulee ve qe ar ficon uene  
 alseruicio legu rigo 7 angilo corda...  
 manerion... margu... que fere...  
 Ant... que...  
 Cam...  
 Jate Zambrano  
 Juan p...  
 muritano

Por fim  
 D...  
 1710

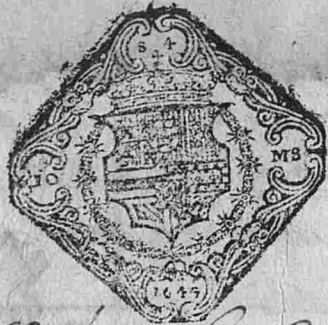
Juramento...  
 he ley da neja no ot lego nionki  
 mente fundal e gguete ca...  
 ...ordinario fpecio juramento  
 ...de la qual  
 ...que se forma...  
 ...que se faz...  
 ...do qual...  
 ...de...  
 ...que...  
 ...de...  
 ...de...  
 ...de...  
 ...de...

Titulo de go y cumplimiento de la guerra de pto  
de guerra de pto de guerra de pto de guerra de pto  
de guerra de pto de guerra de pto de guerra de pto  
de guerra de pto de guerra de pto de guerra de pto  
de guerra de pto de guerra de pto de guerra de pto  
de guerra de pto de guerra de pto de guerra de pto

Yo el Rey

Yo el Rey mandamos que  
Cayetano Comodoro Antonio Manilla Residente en  
es. sacre Enm. y Poruirtis del Poder que tengo de la  
Com. saluzio Vizino del agiudad de Seneca o lo q. ad.  
Antonio Canilla Vanqueri <sup>no</sup> de esta Enm. y  
seis de febrero del año pasado de diez y quatro  
y seis = Doi Poder y Comision En forma que bastante  
de derecho se requiere al Licenciado Pluma la ve  
y de la Puebla de Sancho Perez y Leoncio Porquib go  
bernador de la ciudad de Medina de las Torres y su jurisdiccion  
y Para que pueda tomar Residencia a los gobernadores y al  
calde y Ordinarios residentes Perpetuos Anales Juas  
dos guardas y demas oficiales que tubieren exercido o  
exerzier en la dicha ciudad y jurisdiccion assi de las Audiencias ma  
yores y menores. Fieltes y Recaudos fiscales escribanos  
Como los de los maiordomos y depositarios de propios y partos  
de la dicha villa y de los Cida. tomar quintas y pagar las  
d'informaciones Publicas y secretas y que fueren necesarias  
Poniendo Cédulas de Res. y mandamientos haziendo  
qualquier cargo admitiendo a las personas que se les  
y demandas y las de pnsa ian para de ellas senten  
ziando las causas conforme se hallare y ordenado man  
dando se executen y cobren las condenaciones Pro  
ze diendo Entodo como mas conenga a Merced de Dios  
nuestro adminis. tracion de justicia y buen gobierno  
de la x. p. y a lo p. andose En los casos que fueren nece  
sarios con letrados de suficiencia y con conciencia de Res. y mandando  
los dichos autos y execucion de su cumplimiento y de las  
quintas que tomare y Res. y de lo que tubieren  
usurpado con los escribanos y demas ministros que  
sepan y oieren dandoles los nombres que se requirieren



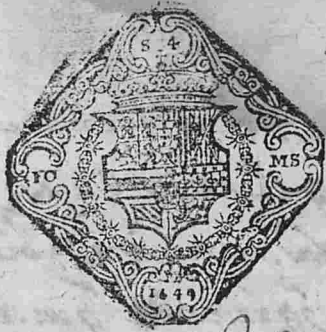


Diez maravedis

**SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y NVEVE.**

Y de lo que toca a la causa osinello y nombrar otros de nuevo usando del dicho cargo de gobernar y gobernar segun y de la forma y manera que lo es exercido su ante pasado por el tiempo que fuere mi voluntad o del dicho yacome saluzio = Para cuyo efecto yo el dicho Juan de la Cruz pendiente de lo del dicho Linziado Blas Malavez tan bien como Poder y comision como tiene el dicho yacome saluzio y lo obsequiaré y ante el presente escribano en la villa de Madrid a veinte y uno de Diciembre de mil y seiscientos y quarenta y ocho años siendo testigos martin gutierrez Diego canon y leandro de a parigio Residentes en la corte y el obispo de a quien yo el escribano yo fe = conoco lo firmo = Antonio morella = ante mi Bernardo de a parigio Esjo el dicho Bernardo de a parigio escribano del Rey nuestro Publico Mesino de mi presente fui y lo firme = en

testimonio de verdad = Bernardo de a parigio  
Yo el dicho Juan de la Cruz sea sepan quanto es la causa de poder viere como yacome saluzio sabido de la ciudad de genova y de a que tin saluzio difunto digo que por quanto como interesado y partcipe que yo por veinte e idos quientos quatrocientos y quarenta e cinco mill y doscientos y nube mis en el medio y en de a torca de mayo de mil y secho años que le tomo por mandado de sumag catolica con ser interesado en el mismo Parli da por los si disputada la villa de medina de la torca con la jurisdiccion civil y criminal allabaga mas imisto indico y con las rentas de finales y guardas de finales y en mil e neta escribanias todas las demas de todo genero y natural que se an de canes y pertenecientes a ella y por que n. aia peris quem minor de ad ministro la jurisdiccion civil y criminal y segun lo de la manera que yo la podria hacer Por tanto otorgo por esta carta que yo otorgo todo el mi Poder con Plido libre y lleno y que yo bastante de de de serrequere y esnuar a el Antonio morella abiente como si estubiese. Para se nte e se rial mente Para que Por mi iemmis en virtud del privilegio que de ello sea des Pachado de los Pachas en bini que sea



Diez maravedis?

**SELLO QVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-  
TOS Y QVARENTA Y NVEVE.**

Y del upar ti miento y pro vision de que para ello teniendo los  
dichos <sup>es</sup> diputados pueda el dicho mi procurador adminis trar  
n e f i c i a r i c o b r a r t o d o s l o s f u e r t o s y r e n t a s a s u m a s q u e m i e n  
t u n e p e r t e n e z i e n t e s e n l a d i c h a v i l l a d e m e d i n a d e l a s t o r r e s  
q u e s e d i u a n y o l e b i e r n d i g n a r a n s i d e m a r a b e d i s c o m o d e b i n o  
a l c e i l e p a n t i g o c e b a r a z e n t e n o a b e n a p a n a d o s y o b r a s e m i l l a s  
b e z e r r a s o r d e o s c h i b o s c u r a n b r e s g a l l i n a s p o l l o s y o b a s q u a l e s  
q u i e r c o s a s d e q u e p u e d a p r o a d e x y s e d e b a d i e s m o y p r i m i n g i a s  
v e i n t e n a s y l a s d e m a s r e n t a s d e t i e r r a s q u e h a s m o l i n o s c a s a s  
p o r t a s q u e s a b o n t i e r r a s d e p a n l e u a r y p o z o s d e a g u a d u l c e  
s i b o p e n a s y s a l u n i a s d e l o s t e r m i n o s y v a l d i o s d e l a d i c h a v i l l a  
d e m e d i n a d e l a s t o r r e s y l a s q u e p e r t e n e z e n a l a a l c a d i a d e l a  
p e n a s d e c a m a r a y m a s t r e n c o s y e s c r i p t a n i a s d e l a g o b e r n a z o n  
y l a s d e m a s q u e n q u i e r m a n e r a p e r t e n e c e n d e b a n p a g a r  
a l a m e s a m a i s t r a l d e l a h o r d e n d u a n t i a g o d e d o n d e s e n t e n  
e r a l a d i c h a v i l l a y e n d e l l a y a s u c o n t e n t o y a l o s c o m e n d a d o r e s  
q u e s o l i a n s e x d e l a d i c h a c o m e n d a d e l l a p e r r a z o n d e l o s d i  
o s t r i e m o s r e n t a s i g u e l o s e c l e s i a s t i c a s c o m o d e l a q u e i d i g n o n  
s e c u l a r y t e m p o r a l y e n o b a q u a l q u i e r m a n e r a s i n e s c r i b a r  
c o s a a l g u n a y s i n d e s q u e n t o d e s u b s i d i o n i e s c u s a d o d e z i m a s  
q u a n t o s m e d i o s f u e r t o s l a n c a s n i o t r o s y r e p a r t i m i e n t o s  
n i c o n t r i b u z y p a r a q u e n m i n p u e d a n o m b r a r y n o m b r e  
p a r a l a a d m i n i s t r a z i o n d e c o b r a n z a d e l l a l a s p e r s o n a s  
q u e l e p a r t i z e n y f u e r e n m a i s y d a r t e s p o d e r y o s d e m a s  
r e c a u d o s q u e c o n t e n g a p a r a l a d i c h a a d m i n i s t r a z i o n  
c o n e l s a l a r i o q u e l e p a r t i z e n y p a r a q u e p u e d a n o m b r a r  
q u e s m e r o e s t y g o b e r n a d o r p a r a l a a d m i n i s t r a z i o n y g o b i e r n  
n o d e l a d i c h a v i l l a y q u a l e s q u i e r y q u e s d e p u s q u e s a  
d e s c r i b a n o c u e r r i t a n o s p a r a q u e e n l a d i c h a v i l l a d e  
m e d i n a d e l a s t o r r e s y s u s t e r m i n o s y p a r t e s t r a r o s

Para recoger el pan de ellas y quitar los que fueren o hubieren puesto  
siempre que quisieren y separaren y los dichos administradores Jueces y  
Oidores y poner otros y mas muchas veces todas las que quisieren y bien  
visto se puse y para que pueda en mi nombre arrendar y arrendar qualquiera  
de las dichas rentas a la dicha villa y miembros de ella de heras y su  
gobernador y enbenadero a la persona y para el tiempo y precio y con las con  
dicionales y declaraciones y en la forma y segun que al dicho mi procurador  
bien visto fuere y recibir y cobrar el precio o precio de las dichas arren  
damientos y cada uno de ellas y todo lo que deba haber de los arrendadores  
y si no fueren de la dicha villa por arrendar de alquilar los capulos de ella y  
para que pueda vender y vender y renunciar y pasas el qualquier por  
sonas personas las dichas rentas y qualquier parte de ellas por  
la suma y sumas que se paxieren al fiado o al contado y cobrar  
y recibir la dicha suma y sumas y de lo que recibiere y cobrar  
para lo que dicho es y qualquiera cosa y parte de ella y para  
y otorgar su carta o cartas de pago y de finiquito y de la conacion  
de mis derechos a los que pagaren como fiadores o en otra manera  
y ceder y renunciar y del comprador o compradores todos mis dere  
chos y acciones que yo tengo en la dicha villa de las heras y rentas de  
ellas y prometo la conacion y ancion de ellas por mi fecho y la pura  
propia y si las dichas rentas de fechos sobre dichos que se vendieren y  
mas balieren de la suma y sumas de lo que se vendieren y vendieren  
pueda lo demás y emitir lo y condonar lo al comprador o compradores  
y donacion y rebucable que se llama entre ellos con las clar  
sulas y demas que se necesitan por donde pueda otorgar todas y qual  
quier cartas de venta con renunciacion y de pago de arrendamien  
to y de pago y las demas que fueren necesarias con las fuerzas y firmezas  
y vinculos y comisiones y poderes a las justicias y renunciacion  
de los que para subalidacion se requirieren y obligarme con mi  
persona y bienes para la guarda de lo que dicho es las cuales bal  
gon y sean tan firmes bastantes y poderosas como si yo mismo  
las diese y otorgase y otorgase y si la paga y en paga  
y para que ante escribano que de ella de fecho y pueda renunciar  
la especie de la novena numerada pecunia y la de la nueva  
y paga malengano y de que las y otras cosas que en el caso

Enablan como Enellas y Eneda Madellas se continen  
y para que razon de lo que dicho es judicial y extrajudicial  
mente y ante quien como con benga haga todos los autos  
pedimientos y quitamientos de mandas. Quarenta  
Embargos desembargos Prisiones ventas trances y remates  
de bienes posesiones y alraro de ellos Provanzas apelaciones  
y recusaciones y las jurar y separar de ellas y todas las  
demas cosas autos y diligencias que sean necesarias y lo  
mismo que se ha de hacer presente que guaran cumplido y  
bastante poder tengo y es man del Doctor al dicho Antonio  
y las personas por el puestas y nombradas y quese nonbraren  
contra las incidencias y de pendencias necesidades y conexas y  
con la elevacion y obligacion del derecho neasaxia y mobilijs  
con mi persona i bienes a todos y por abez de guardar y cum  
plir este poder y todo lo que en virtud del fue fecha  
y proveyado en las ante dhas firmas foyes  
que ante Juan Bautista Banqueri vecino y publico  
dezenoba i testigos de uso escrita que fue fecha en ezeno  
ba a veinte y siete dias del mes de abril de mil y  
quarenta y seis años testigos que fueron presentes a lo  
quedicho es nicolas bofardo Niño de bautista marcos or  
telio gaston y fernando saluo de ezenoba llamado  
rogados = Juan bautista Banqueri = vecino y publico  
de ezenoba Presente fui a lo quediho es con los dichos testigos  
y de pedimiento de si obligante al qual doi fee que cono  
ce la firma y signe = En testimonio de verdad Juan Bau  
tista Banqueri de sus pp de ezenoba = nos los que aqui  
se a lo firmamos: Nos los nombres llamamos fee como  
el suar dicho = Juan bautista Banqueri = de ezenoba  
y sino es firmada signada las sus dicha escritura escribano  
pp de ezenoba fiel y leal y sus escrituras biendudada y se da  
y entera fee en quito y fuera del ezenoba a dos dias  
del mes de mayo de mil y quarenta y seis años = Parto  
Lame borsoto es cribano Juan de Pedra pp secret  
Juan San queirolo escribano



Diez maravedis.

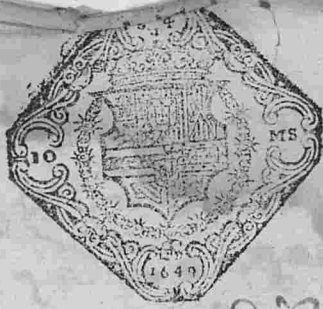
**SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y NVEVE.**

Concuerda es el traslado con el poder original que nel ha incor-  
porado que para este efecto exhibio ante mi la parte aquienda  
Vobis de el quexerofico gobernaldo de aparizho y de el Rey muestro  
y de el vizino de madrid y lozigne en ella adis y mube dias de el mes  
de dizeñbre de mill y quatroçenta y ocho años fueron testigos a  
Loren Coruzir y conchetaz = Diego canton Salazar y Scan de  
de aparicio Residentes en esta corte = En las bñs de verdad  
Bernaldo de aparizho =

con que se da con el original e ffe de el traslado e que  
se ha de dar que volu a en pagar a ffe de el Rey  
de el Rey muestro y de el vizino de madrid y lozigne en ella adis y mube dias de el mes  
de dizeñbre de mill y quatroçenta y ocho años fueron testigos a  
Loren Coruzir y conchetaz = Diego canton Salazar y Scan de  
de aparicio Residentes en esta corte = En las bñs de verdad  
Bernaldo de aparizho =

En testimo  
de

Ballena  
de  
de



SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y NVEVE.

D'Zen la cañada que ahavi ega y p...  
el d' octa y n'vta para que se gaga  
ter se e en a los d' a d' nero p...  
o se ealque may d' ere de jando el p...  
el pagoti bre para los ganados que p...  
2 en porella o que ven de au p...  
y a p' fuer te que se zi zieren ala p...  
que la qui fiere p... con que a  
de omova a los d' e e p' au la cupri  
= 20 lugar p' au iendo se p' p' m...  
se idolo que se con tiene e e e e e e  
se boto y sugna d' p' p' au iere i p' p' au  
ranillo de alca de p' p' au iere i p' p' au  
rou cotando p' p' au iere i p' p' au  
ti e p' au iere i p' p' au iere i p' p' au  
ma p' p' au iere i p' p' au iere i p' p' au  
laffa zome que se fiere en e e e  
go sugna d' au p' p' au iere i p' p' au  
20 p' p' au iere i p' p' au iere i p' p' au  
se en forma con el boto p' p' au iere i  
me e e e e e e e e e e e e e e e e  
pe p' p' au iere i p' p' au iere i p' p' au  
not p' p' au iere i p' p' au iere i p' p' au  
francu p' p' au iere i p' p' au iere i p' p' au  
d' p' p' au iere i p' p' au iere i p' p' au  
re e e e e e e e e e e e e e e e e  
g' g' g' g' g' g' g' g' g' g' g' g' g' g' g' g'  
con forma con el boto p' p' au iere i  
se en forma con el boto p' p' au iere i  
a u o t a b o t o m i g n u . f r a n c u p' p' au  
p' p' au iere i p' p' au iere i p' p' au  
con el boto p' p' au iere i p' p' au  
re e e e e e e e e e e e e e e e e  
p' p' au iere i p' p' au iere i p' p' au  
f i e l e g o r . d i g o f e c u f o r m a c o n e e

Paracerat furas, lofferore oleal  
Vae, f. 50 Vae f. 50 Vae f. 50  
a p. n. u. t. n. o. p. e. f. i. o. r. e. f. a. n. a. e. s. d. i. f. e.  
rougeur forman, a. n. e. l. b. o. t. o. y. p. a. r. e.  
ce. r. e. e. f. i. g. n. e. y. l. o. f. f. e. n. i. e. y. o. l. e. a. l. e. a. l.  
f. e. x. i. d. o. r. e. q. u. a. l. o. t. a. u. l. o. m. e. g. m. o. f. e. n.  
f. i. l. o. a. c. o. n. d. a. r. o. y. f. i. m. m. a. r. o. n. =

St. Marianne  
St. Marguerite  
St. Valentin  
St. Germain  
St. Pierre  
St. Jean  
St. Louis  
St. Martin  
St. Michel  
St. Nicolas  
St. Omer  
St. Quentin  
St. Roch  
St. Simeon  
St. Yves  
St. Zénon

et p. s. f. i. n. i. m. u. g. i. c. a. l. e. a. l. e. a. l. e. a. l.  
p. o. r. t. e. p. e. h. u. a. n. i. e. n. d. o. s. e. f. i. r. m. a. t. o.  
e. s. t. e. a. g. u. e. n. d. a. u. l. o. f. o. r. m. a. g. u. e. s. t. a. d. i. f. e.  
q. u. a. l. o. c. o. n. t. h. a. l. s. e. p. o. r. t. u. t. e. n. a. f. o. e. a. l.  
f. a. d. a. s. t. e. y. p. a. r. a. e. b. a. n. p. o. u. s. f. i. m. i. e. n.  
f. o. q. u. a. s. t. a. g. e. n. d. o. l. a. s. e. u. u. s. f. o. r. m. a. t. o.  
p. o. l. e. s. t. a. s. p. u. s. i. t. i. d. o. p. a. t. o. l. o. a. e. o. l. a.  
n. a. f. e. a. l. q. u. o. s. a. g. u. e. s. t. i. m. o. l. i. o.  
p. a. r. a. g. u. a. l. a. b. e. s. u. d. e. a. g. u. e. s. t. o. s. t. i. r.  
n. e. u. s. i. d. a. f. e. o. =  
f. i. r. m. a. t. o.







II

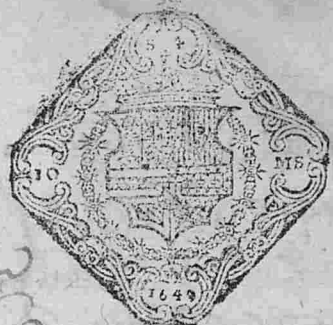
Diez maravedis:

**S**ELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑODE MILY SEISCIENTOS Y QVARENTA Y NVEVE.

Conformidad no vltra por no  
adecimita a galy a fine p qm xaravillo  
Vreca nilla, z dula nuy naca for nida d  
no vltra por no for o nno a d l a r u n t a e e  
Saniago a g g r a v a l f a u l g e p a c h p y g a y a  
uilla, z dula nuy naca for nida d  
no vltra por no for o nno a d l a r u n t a e e  
f a n a v i c o l a f f e i s a e l u a r a f a p p a q u e  
uilla, z dula nuy naca for nida d  
no vltra por no for o nno a d l a r u n t a e e  
p u r g a p u r i q u e p r o a n e d a n d a g u p e r o n i e n  
f a n a v i c o l a f f e i s a e l u a r a f a p p a q u e  
S e l e t z a g a n d u a t i n o v l t r a n d u l a b o q u e e e  
l e a a l e p r a n u n t i n g p a r a q u e  
f e a c i l o r a n a l e g r a n d e p a r a q u e  
P o r n o t o m p o r e a t a r e n  
p r o p o r t i o n e s p a r a q u e

*[Faded handwritten text and signatures, including a large circular seal or stamp, mostly illegible due to fading and damage.]*

Diez maravedis?



SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y NVEVE.

Handwritten notes on the left margin, including 'La B' and 'Para guardar'.

Handwritten text in the main body, appearing to be the beginning of a document or contract.

Main body of handwritten text, likely the content of the 'Sello Quarto' document.

Signature and names in the lower section, possibly including 'Ant. Margarita' and 'Sept. Valde'.

Additional handwritten text at the bottom right corner, including 'Por fin'.



En dos de zi jove algo de...  
do se...  
ceffadura...  
cu...  
elector...  
fidore...  
fran...  
Gio...  
ras...  
Lape...  
al...  
delecta...  
le...  
quina...  
quera...  
olla...  
que...  
qual...  
Luego...  
fema...  
h...  
ra...  
de...  
que...  
al...  
peque...  
fuer...  
Orie...  
de...  
se...  
de...  
fuer...  
que...  
ind...  
pe...  
ulla...  
ind...  
de...



Diez maravedis.



SELLO QVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y QUARENTA Y NVEVE.

La peluilla amarilla pasada con un zilo  
Clavos que tocanse y se ha en el con-  
taro y se bol vivace ha confuella ne Zen-  
tara en ca area que pon tose y por lo wof bla-  
aparatos ciuano de al de electo y de  
de cera amarilla pendiente en un zilo pora-  
logmuel togo y se en urante el de tie-  
po de ciuano, con lo que se bol vivace  
ha de en ca area y se filla ne, queda en  
pendiente en la peluilla amarilla de  
un zilo que se a da de ce quinueno pa-  
sado, luego se saca de la area o ha en  
ta en a area que tiene un voto lo pora-  
se en ce de ce de ce ciudadano el  
que se a brio con una llave pequeña que  
fava junta con la llave que se fi-  
smda de co fose de al de ce zord rario y  
a uendo se a brio no se gollo de un mapa  
una peluilla de cera amarilla pendiente  
de un zilo de ha en a de un vual filer la que  
queda suelta pendiente de ce de ce zilo que  
ce se de ce de ce quinueno pasado  
y luego se funde en un guano de fierro  
se y se bol tose y se de cera clavos y  
una de cera amarilla pasada con un zilo  
con la que se tose y queda pendiente de ce  
de ce de ce de ce y luego se funde en  
de los clavos de ce de ce de ce de ce  
ciudadano de la llave de ce de ce de ce  
de ce de ce amarilla que se de ce de ce  
y los ciuano pasados y se funde en un  
ciudadano de ce de ce de ce de ce  
+



ARABIA  
MISRIEN

pendiente cada uno de los...  
segundo...  
tercer...  
cuarto...  
quinto...  
sexta...  
siete...  
ocho...  
nueve...  
diez...  
once...  
doce...  
trece...  
catorce...  
quince...  
dieciséis...  
diecisiete...  
dieciocho...  
diecinueve...  
veinte...  
veintiuno...  
veintidós...  
veintitrés...  
veinticuatro...  
veinticinco...  
veintiseis...  
veintisiete...  
veintiocho...  
veintinueve...  
treinta...  
treinta y uno...  
treinta y dos...  
treinta y tres...  
treinta y cuatro...  
treinta y cinco...  
treinta y seis...  
treinta y siete...  
treinta y ocho...  
treinta y nueve...  
cuarenta...  
cuarenta y uno...  
cuarenta y dos...  
cuarenta y tres...  
cuarenta y cuatro...  
cuarenta y cinco...  
cuarenta y seis...  
cuarenta y siete...  
cuarenta y ocho...  
cuarenta y nueve...  
cincuenta...  
cincuenta y uno...  
cincuenta y dos...  
cincuenta y tres...  
cincuenta y cuatro...  
cincuenta y cinco...  
cincuenta y seis...  
cincuenta y siete...  
cincuenta y ocho...  
cincuenta y nueve...  
sesenta...  
sesenta y uno...  
sesenta y dos...  
sesenta y tres...  
sesenta y cuatro...  
sesenta y cinco...  
sesenta y seis...  
sesenta y siete...  
sesenta y ocho...  
sesenta y nueve...  
setenta...  
setenta y uno...  
setenta y dos...  
setenta y tres...  
setenta y cuatro...  
setenta y cinco...  
setenta y seis...  
setenta y siete...  
setenta y ocho...  
setenta y nueve...  
ochenta...  
ochenta y uno...  
ochenta y dos...  
ochenta y tres...  
ochenta y cuatro...  
ochenta y cinco...  
ochenta y seis...  
ochenta y siete...  
ochenta y ocho...  
ochenta y nueve...  
noventa...  
noventa y uno...  
noventa y dos...  
noventa y tres...  
noventa y cuatro...  
noventa y cinco...  
noventa y seis...  
noventa y siete...  
noventa y ocho...  
noventa y nueve...  
cien...













Quia in hoc testamento  
 non est... (faint text)

que pue... (faint text)  
 con... (faint text)  
 del presente... (faint text)  
 si este... (faint text)  
 que viene... (faint text)  
 para su... (faint text)  
 cuando... (faint text)  
 siendo... (faint text)  
 no... (faint text)

[Illegible handwritten signature or text]  
 [Illegible handwritten signature or text]  
 [Illegible handwritten signature or text]

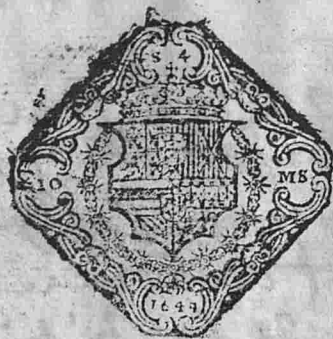
[Illegible handwritten signature or text]

[Illegible handwritten signature or text]

[Illegible handwritten signature or text]



Diez maravedis



SELLO QVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-  
NTOS Y QUARENTA Y NUEVE.



Zambiano perior, 7 d fogu perior for  
 na u nel bot capite a colentea  
 quo Zambiano 7 fua in colentea  
 Ketta perior, 7 fogu conuenese  
 que de poca pagua de pritusauo  
 que auu magnecefidad 7 fogu de  
 ginguillen perior d'ou seuo forma  
 uel parecee fua in colentea  
 - 7 fua in moue el mo ad fo tome  
 mo que fua in colentea, 7 fogu  
 Valmau Zambiano co procauon d'ou  
 seuo for na uel bot de fua in  
 colentea, 7 fua in moue el mo  
 ad fo seuo forma uel bot de  
 elie fua in colentea, 7 fua in  
 Zambiano perior d'ou seuo forma  
 uel bot de parecee de fua in  
 colentea 7 fogu Zambiano

membram  
 de perior  
 de aluaua

Zambiano megnocaua uel noua  
 noua uel para perior d'ou de aluaua  
 Valmau de aluaua a aluaua  
 fua in colentea 7 fogu de aluaua  
 uel aluaua que de sele uel fua in  
 seuo forma Zambiano de aluaua  
 uel aluaua de aluaua  
 fua in colentea 7 fogu de aluaua  
 Zambiano de aluaua

Juan Perez  
 Montano  
 Portum  
 de Zambiano

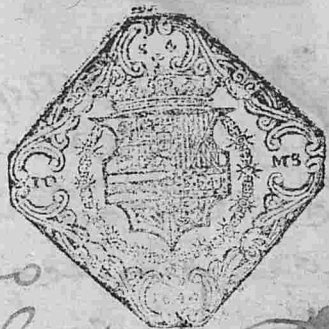
de  
cal

La villa de med. nalle. cap. sup. endie. su  
 god. ay. del. me. p. a. Gil. de. mill. 2. se. p. i. ent. 8.  
 quarento. m. u. e. a. n. o. s. e. s. t. a. n. d. o. j. u. i. t. e. n.  
 J. u. c. a. l. r. i. d. o. s. a. j. u. i. t. a. m. i. e. n. t. o. c. o. m. o. l. a. n. c. e. j. u.  
 s. o. c. o. s. t. a. n. d. i. e. e. s. e. j. u. s. t. a. l. l. a. m. a. d. o. s. a. t. o. q. u. e.  
 d. e. c. a. u. p. a. n. t. a. n. i. v. a. p. a. r. a. c. a. f. o. r. i. c. o. s. o. s. s. o.  
 c. a. u. t. e. s. a. e. s. t. a. t. e. p. u. b. l. i. c. a. j. u. n. a. s. i. s. t. e. n. c. i. a.  
 d. e. s. u. m. d. e. l. s. e. n. t. o. s. s. o. b. l. o. s. m. a. r. a. n. e. g. u. e. r.  
 n. a. d. o. r. d. e. s. t. a. n. i. l. l. a. c. o. n. v. i. e. n. e. a. f. a. b. e. r. s. i. g. n. e. s.  
 c. e. d. e. s. e. i. a. l. a. l. e. u. a. l. l. e. s. o. r. d. i. n. a. r. i. o. e. s. t. a. n. i. l. l. a.  
 f. r. a. n. c. i. s. c. o. l. e. a. h. e. s. t. a. f. f. o. v. a. l. g. r. a. g. u. i. l. l. e. n.  
 f. r. a. n. c. i. s. m. o. n. j. e. e. l. m. o. n. j. e. p. e. r. i. d. o. r. e. p. e. r. p. e.  
 t. u. o. s. f. f. o. v. a. l. m. a. n. z. e. r. a. d. i. n. e. l. c. o. p. r. o. c. u. r. a. d. o. n.  
 f. r. a. n. c. i. s. m. o. n. j. e. e. e. n. i. e. p. p. o. r. i. d. u. a. n. a. l.  
 p. i. g. n. i. m. u. i. t. o. r. t. e. n. i. e. n. t. e. d. e. a. l. g. u. o. s. i. l. m. a.  
 d. o. r. t. o. s. o. s. c. o. p. i. t. u. l. a. r. e. s. d. e. s. t. e. g. a. c. o. r. d. a. r. o. n.  
 l. o. s. i. g. n. o. s.

= d. i. f. e. r. o. n. q. u. e. p. o. r. q. u. e. e. s. t. e. l. o. s. d. e. s. t. a. n. i. l. l. a. e. s. t. a. d. e. s. t. a.  
 z. a. t. a. d. o. m. i. d. a. j. o. r. d. i. a. p. o. r. n. o. a. u. e. i. a. n. i. t. o. q. u. i. n. i.  
 l. o. a. c. e. r. e. e. z. a. o. n. a. p. e. r. s. o. n. a. q. u. e. l. o. a. c. e. r. e. e.  
 p. o. n. g. d. e. n. s. u. m. i. t. q. u. e. p. o. r. q. u. e. b. i. e. n. c. o. m. u. n.  
 q. u. e. l. o. s. d. e. f. e. l. o. s. e. s. t. e. l. r. e. n. c. o. n. p. u. e. s. t. o. p. o. r.  
 q. u. e. e. s. p. r. e. s. e. n. t. e. n. o. t. i. e. n. e. e. l. g. u. i. d. a. l. g. u. n. o. s.  
 p. a. n. e. s. c. o. s. t. o. - a. c. o. r. d. a. r. o. n. q. u. e. s. e. a. c. o. j. a. n.  
 a. l. g. u. n. o. s. b. u. e. p. a. r. e. o. m. e. z. e. n. a. l. u. l. a. c. e. z.  
 l. a. d. e. e. s. t. i. l. l. e. s. o. s. a. s. t. o. e. l. d. e. e. s. t. a. n. j. u. i. c. e.  
 j. u. n. i. o. e. s. t. e. a. n. o. d. e. v. i. s. f. r. a. t. t. e. r. o. s. p. o. r. a. b. p. e.  
 c. i. o. n. a. p. o. r. q. u. e. s. e. p. u. d. i. e. p. a. r. a. e. d. e. s. e. t. o. s. s. a.  
 c. o. r. q. u. e. l. o. s. b. u. e. p. q. u. e. s. e. u. i. e. n. e. e. s. p. o. s. e. n. t. e.  
 s. a. f. i. e. n. d. o. s. o. s. a. d. a. z. a. n. d. e. a. n. d. a. r. e. n. e. l. e. p. o.  
 z. a. d. a. d. e. s. t. e. q. u. e. l. a. p. a. r. t. e. d. o. m. i. l. e. e. s. e. p. e. r. a. l. a.  
 r. e. n. p. r. o. z. a. n. c. e. e. n. t. o. r. e. n. l. a. p. e. a. z. e. s. a. s.  
 q. u. e. p. a. r. e. n. p. o. r. e. l. i. e. n. p. o. q. u. e. l. o. e. s. t. u. i. e. n.  
 p. r. o. z. a. n. c. e. h. a. e. r. a. p. o. r. t. a. d. o. s. a. j. o. b. u. e. z.  
 c. o. n. g. a. n. a. n. e. s. p. o. r. s. i. p. e. n. a. d. e. s. t. i. f. f. c. a. l. o. b. u. e.  
 z. e. l. g. a. n. a. s. e. i. p. d. a. r. e. e. n. e. l. e. n. e. s. p. e. l. a. s.  
 p. e. n. a. q. u. e. p. o. r. e. s. t. e. a. b. i. l. o. s. s. a. l. e. a. d. b. i. t. a. r. e. n.







SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS AÑO DE MILY SEISCIENTOS Y QUARENTAY NVEVE.

90  
cal para  
reerorel  
De los

Tauilla de med. naceca por...  
de abril de mil y seiscientos  
y nueve años estando juntos en su cabildo  
y Ayuntamiento como vance...  
de se juntar llamado a...  
nada para consultar...  
tes de este publico bien comun...  
conueniente...  
de por...  
nada por...  
guillen...  
perpetuos...  
re...  
tula...  
=

= I se...  
su...  
esta...  
ui...  
cion...  
In...  
sea...  
por...  
co...  
se...  
na...  
obliga...  
de...  
de...  
que...  
cep...  
sed...  
se...  
con...  
=



MARA  
IACIEN  
EVE.

2  
En gloriosa memoria de  
Don = Simón de...  
...  
Almaraz de...  
...  
J. de Zambrano

Jo. M. Leal  
San...  
Juan Pedro  
montano

Person  
D. Ser...  
L...



Diez maravedis



SELLO QVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y QUARENTA Y NVEVE.

Placilla de malina...  
muy buena...  
año de mil y seiscientos y quarenta y nueve...  
coque...  
a...  
to...  
fune...  
com...  
calde...  
ra...  
no...  
tu...  
fran...  
no...  
este...  
de...

=  
Dize...  
una...  
ce...  
fo...  
ca...  
e...  
zo...  
se...  
la...  
men...  
rou...  
para...  
u...  
di...  
te...  
De...  
que...  
co...  
na...  
co...  
que...  
pa...

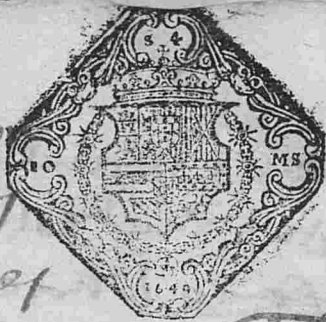


Don Juan de Ovando  
Alonso de  
Jalisco  
Jepheral

Don Juan de Ovando  
Alonso de

Juan Perez  
montano

Don Juan de  
Ovando



SELLOQVARTO, DIEZ MARA  
VEDIS, AÑODE MILY SEISCIENT  
TOSY QVARENTA Y NVEVE.

Plauillaceomal ualeeaphreyer  
Vt d'og d'ay ceelney ce moze ee nuu  
Z'f'p'cient v'z' q'arentoz nu eea  
no' e'ff'and'v'cu' cab' id'oz'oz' ma  
tan' i'eu' s'com'oto'au'ee' z'uz'oz' cast'um  
Creese'z' m'ot'or' llamado' o'f'og' u'ee  
ca'up'at'at'at'ida' con'uen'ca'f'ab'ee  
f'ug'ue'ee'ee' z'ee' d' u'ale'ee'ee' z'ee  
di'uario' ee' f'au'ite' a'ut' f'oz' mo'z' que  
za' al'gu'az'ie' mo'z' p' o' z'oz' z'au' r'ano  
f'ran'co' u'z' i' n' cal'ca' h' i' f'ra' f' d' o' u'alg'ia  
g'uit' ee' f'ran'co' u'z' i' n' mo'z' ee' ee' mo'z' p' e  
f'ido' ee' p'ee' p'ee' mo'z' f' d' o' u' al' m'au' f'era  
f'ind'ro' p'oc'ur'ado' f'ran'co' u'z' i' n' mo'z' e  
el' u'ic' p'oz' i' n' p'ere' g' m' u' b' a' n' o' p' e' g' i' d' o  
z' e' g' a' n' a' l' e' r' t' o' d' o' c' e' a' p' i' t' u' l' a' r' e' p' e' e' e' e'  
g' a' c' o' r' d' a' u' u' l' o' f' i' g' e'

= I' f' e' r' u' n' q' u' e' p' o' r' q' u' a' n' t' o' e' s' t' e' c' o' b' i' l  
o' s' i' e' n' e' e' e' o' p' t' u' l' i' e' z' a' f' e' o' f' i' c' i' o' z'  
m' e' u' r' e' p' e' l' e' a' l' e' e' e' e' l' e' a' e' r' m' a' i' d' a' z'  
m' o' z' p' r' o' m' i' s' e' e' l' e' g' e' o' p' o' s' i' t' e' e' l' e' a' n'  
e' a' l' e' e' e' p' o' s' i' t' o' z' p' o' n' i' e' n' d' o' t' o' r' e'  
e' f' e' c' u' c' i' o' n' a' a' u' r' e' a' r' o' n' e' e' q' u' e' f' e'  
e' y' e' n' e' e' d' u' l' a' p' e' n' u' n' o' f' a' l' u' a' e' r' a'  
p' u' e' s' t' o' f' l' o' p' n' o' r' l' a' z' e' e' e' e' d' a' m' u' f' i'  
c' i' a' e' z' e' l' q' u' e' f' a' c' i' e' n' e' e' u' f' u' e' r' t'  
u' o' u' l' e' a' f' u' f' f' e' r' g' u' e' l' o' f' o' q' u' e' e'  
t' o' c' a' r' e' f' i' n' o' f' u' e' r' e' a' l' g' u' i' n' o' q' u' e' e' r' a'  
C' r' e' e' c' o' n' f' r' o' m' i' d' a' l' e' z' a' n' i' e' n' e'  
e' z' a' d' o' l' a' p' e' l' u' l' a' p' e' n' u' n' o' f' a' l' u' a' e' r'  
z' a' z' a' n' i' e' n' o' f' e' m' e' n' e' a' d' o' l' a' p' e' r'  
c' e' l' u' l' a' z' s' e' g' a' u' l' a' p' i' m' e' r' a' p' o' r' t'  
7





2

ce ten 7 puen su fago foy  
zuep de aca e a za de cu  
elei un fof mo con 2 de na

ca wa  
ho a lo

Ante 18 mo guere 27 de a lo zambromo

San m<sup>co</sup>

Exph bal ga

J

f<sup>o</sup> m

Apud moneca

Senae  
f<sup>o</sup> m

Juan pced  
mon fano

Casten  
Diz en la p<sup>o</sup>  
L. #



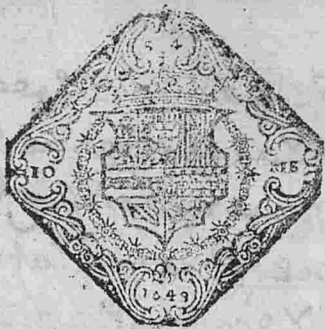
Diez maravedis.

*Este es un beal  
calce y se usaba  
en el año de 1649 =*



**SELLO QUARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y NUEVE.**

En la villa de Medina de la frontera en el día quatuor-  
 ginta del mes de mayo de mil y seis y quarenta y nue-  
 ve años fuimos el Sr. D. Blas marauego virador y su  
 mayor dees de la villa de San do Junto en su villa de  
 Azun damo su mis al oca que de castal Prado  
 y fer al oca de los ordinarios y ant. de mosque  
 ra alguna de mayor por ser de y pedro al canbrno  
 Fran. m. calca de y y ual gr. guilen Fran. m.  
 monse. de jido res por de et uot. Fran. m. monse.  
 el bue y gran perez mon dano y jido res anales = d. j.  
 que y or nanto su mis d. h. o. v. aca al de y jido res  
 anales an cun p. lido. En es d. p. o. a. cua. el tiempo que  
 se a to cado de d. h. o. v. con bu ne sa ar de la  
 el ce bion que se de en lo t. can d. a. r. de personas para  
 d. h. o. v. m. a. n. d. a. u. l. m. a. n. d. o. se tra z. g. a. n. a. s. p. r. e.  
 se n. b. i. a. c. l. a. n. a. d. o. r. d. e. e. s. t. a. n. d. h. o. s. e. a. n. d. a. r. o. s. d. e. y. n. s. e. u. l. a.  
 cion la qual tra y da para a b. r. i. x. e. a. s. e. s. t. a. d. u. r. a. s. p. u. e. r. i. o.  
 ne con las llaves que nella suelen de x. r. i. u. s. e. l. d. r. i. u. s. l. a.  
 vna de las est. a. d. u. r. a. s. de la d. h. a. a. r. i. a. e. l. d. r. o. d. o. n. f. l. o. c. a.  
 y a. s. c. a. l. u. e. r. a. p. r. o. p. i. o. de es. d. a. u. y. l. a. d. r. a. d. u. m. d. a. l. o. c. a. s. p. u. e. r. e.  
 castal y la d. r. a. de la alca de llano el d. a. u. a. e. n. d. e. p. o. s.  
 f. i. t. o. e. n. b. a. l. o. c. a. m. b. r. a. n. o. e. l. q. u. a. l. l. a. e. x. r. i. u. s. = l. a. d. r. a.  
 e. s. t. a. n. t. i. q. u. e. m. o. s. q. u. e. r. a. a. l. q. u. a. b. i. e. m. a. j. o. r. c. o. m. o. c. a. p. i. t. u. s.  
 l. a. r. m. a. s. a. n. t. i. q. u. o. c. o. n. e. l. a. s. p. u. a. l. e. s. d. h. o. s. c. u. a. t. r. o. l. l. a. u. e. s.  
 p. o. r. e. s. d. a. r. e. s. t. a. d. a. s. l. a. s. d. h. o. s. q. u. a. t. r. o. e. s. t. a. d. u. r. a. s. d. e. l. a. r. i. a.  
 se a b. r. i. e. r. o. n. y a b. i. e. r. d. e. l. a. d. h. a. v. i. a. s. e. s. g. a. l. l. a. r. o. n. e. n. e. l. l. a.  
 l. o. s. c. a. n. d. a. r. o. s. d. e. d. h. a. y. n. s. e. u. l. a. b. i. o. n. y. d. e. s. a. c. i. o. r. m. o. y. n.  
 a. l. e. l. a. d. o. a. l. c. a. l. d. e. s. d. r. i. f. i. c. i. o. s. d. e. a. l. g. o. = y a b. i. e. n. d. o. s. e. a. m. i. e. r. t.  
 e. l. d. h. o. c. a. n. d. a. r. o. c. o. n. v. n. a. l. l. a. u. e. q. u. e. e. x. r. i. u. s. d. h. o. s. a. l. o. c. a. m. b. r. o.  
 se h. a. l. i. o. e. l. d. a. r. e. n. e. l. c. i. n. c. o. p. e. l. o. t. a. s. d. e. b. e. r. a. e. l. a. n. a. y. l. a. d. r. a.  
 c. o. l. g. a. d. a. d. e. v. n. g. i. l. o. d. e. b. e. r. a. a. m. a. r. i. t. e. a. y a b. i. e. n. d. o. l. a. s. l. u. e. l. t. o.  
 a. e. n. t. r. a. r. e. n. d. h. o. c. a. n. d. a. r. o. l. a. s. d. h. o. s. c. i. n. c. o. p. e. l. o. t. i. l. l. a. s. e. l. a. n. a. y. l.  
 y a b. i. e. n. d. o. l. a. s. m. e. n. e. a. d. o. m. e. t. i. o. l. a. m. a. n. o. v. n. n. i. n. o. d. e. p. i. c. a.



Diez maravedis.

SELLO QVARTO, DIEZ MARA.  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE  
TOS Y QVARENTA Y NVEVE.

*alreace 3  
dalor Julia  
m 207*

Edad Y saio una de las dhas peltillas Y auendola  
abierto se gallo dentro una cedula que di se escripto  
en ella = Joan Ramirez qd dhalgo con bin onenda  
seis botos Y una firma de las espaldas que di se es  
de las maraueses la qual dha cedula se ato a un gilo  
de casa del can dario Y por no auer contradicion se  
soluo a centrar la peltilla amarilla se se fto dho  
dho can dario Y soluo a centrar en dha area = Y luego  
se fto de la dho can dario Y titulado alcaide de ciudad  
dha Y auendolo abierto con un nalla que cece x dho  
dho alcaide se gallo es fto en el cinco peltillas  
de cera blanca de un dha Y una peltilla de un gilo de  
cera amarilla Y a bien las bueltas a centrar en dho can  
dario Y menado las metis lamano el dho nino Y sa  
co una de las dhas peltillas de cera blanca la qual  
se abrio Y se gallo dentro de la una cedula que se escripto en ella  
se dio gra Y a ramillo alcaide con cuarenta Y un botos  
de las espaldas una firma que di se es de las maraueses  
Y por no auer contradicion se soluo a centrar el per  
diente en dha amarilla Y se se fto dho can dario Y sol  
uo a centrar en la dha area de la qual se saio dho can  
dario Y titulado se fto de los hijos de algo el qual se al  
briso dho que fue unes fto de los por que el dho can dario  
es dho cupado con los fto dados quin dados se gallo auer  
en dha aquella en un papel cinco peltillas de cera blanca  
Y una de cera amarilla con un gilo trauesado Y las cinco  
blancas se centraron en una salua de cera Y auendolo las  
menado metis lamano el dho nino Y saio una de las  
peltillas Y auendolo abierto se gallo dentro en ella  
una cedula que di se es Joan Ramirez qd dhalgo con cinco  
Y seis botos Y a las espaldas una firma que di se es de las  
maraueses = Y por auer salido de casa dho por alcaide de  
dinario se fto por pio la dha cedula = Y voluendo a me  
nar dhas peltillas metis lamano dho nino Y saio dha

*pagina de al  
relectura*



MARA-  
VICEN  
EVA.

Parague bien habon de auer salido electo por  
hebidor yauer de foto frize de electo por hebidor  
yauer de foto frize de electo por hebidor  
cada que leion Bengany con esto se aca la dha  
Electo por y lo forma dho y gouernador y dho y lo  
don fran<sup>co</sup> castas calura dees dha y los demas se  
nores aca de y hebidores que supieron

*[Signature]*  
*[Signature]*  
*[Signature]*

he alo q  
fammi  
fo m  
An<sup>te</sup> ynciguera  
de dha  
de dha  
de dha  
de dha

Juan p...  
mon...  
de dha  
de dha  
de dha

que sumo dho y gouernador auiedo he bidor  
juram<sup>to</sup> con fme de coturbie de goan y amixez  
dha y de dha y de dha y de dha y de dha  
en camano de aca de y ordinario por electo  
noble y electo dho y he bidor y prometio de a ber  
de dho y de bidor con toda y qual dha y lo forma y sumo  
dho y gouernador y de dha y de dha y de dha  
pedio y amunoz y andres m<sup>ra</sup> y de dha y de dha

*[Signature]*  
*[Signature]*  
*[Signature]*  
que en el dho dia electo y gouernador he  
cicio juram<sup>to</sup> con fme de dha y de dha y de dha

em  
no



Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y NVEVE.

Yo el dho Juan Puelles Celecto y real alcaide y  
dinario de entrego y nabarare en las  
manos para que se vea como dal alcaide y  
dinario y el dho dho la fe y prometo de  
gazerlo bien y firmo de los dho dho

Alto marauey *[Signature]* @ Dem  
Alonso de mella Paul *[Signature]*

Yo el dho dho governador de la posesion de  
de los dho dho xpusual de los dho dho  
de los dho dho dho dho dho dho dho dho  
firmo y firmo de los dho dho

Alto marauey *[Signature]* @ Dem  
Alonso de mella Paul *[Signature]*

Yo el dho dho governador de la posesion de  
cal des de la xpusual de los dho dho dho  
y xpusual de los dho dho dho dho dho dho  
con firme de los dho dho dho dho dho dho  
justo a cada uno de los dho dho dho dho  
dho dho dho dho dho dho dho dho dho  
dho dho dho dho dho dho dho dho dho

Alto marauey *[Signature]* @ Dem  
Alonso de mella Paul *[Signature]*

Yo el dho dho governador de la posesion de  
en dho dho dho dho dho dho dho dho  
cura de dho dho dho dho dho dho dho dho

Diez maravedis



SELLO QVARTO, DIEZ NARA-  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-  
TOS Y QVARENTA Y NVEVE.

Can dario de los alcaides llanos entrego a sumo su  
hamirez hidalgo alcaide de ordin = y strallaue de la  
Iha arca y otra del cantaro de los y otros de algo entree  
go a sumo su gra<sup>uo</sup> alcaide de ordin = y strallaue de la  
Iha arca y otra del cantaro de y de fiores llanos entrego  
a sumo an<sup>o</sup> y otros puera alguna bima y o cajon de la  
mas antiguo los que en las se biniere y no me  
tieron de ver las en custodia y guar da los formaron

*[Handwritten signatures and names]*  
Ant<sup>o</sup> masquera  
Cagemi  
Blaxos de messalauo

*[Marginal notes on the left]*  
supra...  
la...  
de...  
de...  
de...

El dho dia alonso casque de yascal an de los  
del cauido el dho dia y otros en su de ofiis = dho  
que el año pasado auende bendo a est auo on fer<sup>o</sup> de lu  
dne nago uernado de uerena maestro de campo de siete a  
gauer el quinto de los v<sup>o</sup> de ord<sup>o</sup> para que se fuesen avar  
de por los muertos y ausentes y las sedulas que queda ron  
las de ofi en v<sup>o</sup> n dario que el dho dia de la arca de los  
ofiis donde se buelen entrar los y otros hidalgo cuya  
llaued ho don fer<sup>o</sup> de lo de na entrego adho al<sup>o</sup> casque de y  
yascal como alcaide de y otros de algo y por que el dho dia no  
adi se en el dho dia de ordin para que se fuesen a var  
la e dho dia an de el dho cauido para que el dho dia entregue  
a persona que la tenga en custodia para quando se a  
re be fario y dar della los del cauido dho dia on se le entregue

*[Handwritten signatures and notes at the bottom]*  
no a lo...  
Laxi  
Ant<sup>o</sup> masquera  
Blaxos de messalauo











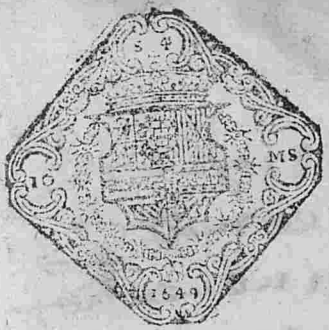


Diez maravedis



SELLO QVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-  
TOS Y QVARENTA Y NVEVE.

Zangri me pmo noul raron para que colie za  
ganatar e d carnez de que lta luy pagu  
caclanuney a manuel pto b d agan y de  
ta uille de lece por fub al a p u quarteren  
ee carne que qu fira q uen carne de de p  
caclamey, Zangri me pmo a uel en car caclame  
man de pce que se com en e a p for por ge  
man de o a r t p m o q u e i a l q u a s i m a z e r  
2 de r d l o p e p o r z i a f e g u n e f e m a n a f i m i  
u p i c a l a t r e f a z p d o v a l e p i q u i t e n p e n d e r  
ca p a g e m a n a p a t o z a u l r a m o z f i a n u z i m a n  
j e f e r o o r e y, p d o v a l e m a n z e n d r u d e o z  
p e u p e r f e r o o r e y = a g u i n t e p e u a n a p o  
v a l f a i z e r z d e r a l o m o n t a n o z l o q e f o f e  
m a n a f u m p i p o f a m a n t e o l e o l e e z e r d i  
n e r o z f i a n p e r e f a p i r a t p e p o r l o f q u e  
p e z a n e e a u d r e a d a n o f u g e m a n a z e l q u e  
f a l t a r e f i n e p a l l o e n e o m e n d a d o a f u e o u p i n  
u p a g u e r e p e r a d u z i e n t o f u y a p e i c a d o p  
z a l a c e r a e e l f a n t f i m o f a c r a r e n t o z l a p a n  
u a g e p u r g a r n o v a d e n e o m e n d a t o a e t u o  
p a n e o p e r o r q u e p e l e p o c u p a d o z d e o z  
e e p o u e r i n a m e m o r i a e e l o f t o l e f e r e a  
n e r o z a f e m a n a q u e e t o l a = z q u e l e z a g a n  
l a p e f a r q u e f u e r e n e c e f a r i a e o f t a e f t e q z  
n o c e l l a c a r n e z a n g r i m e p m o n o u l r a w p o z  
f i e l a m i g u e e n u n t o z z e f t a d o r u e e p t a n t e  
u e l l e z a g a n o t a = u n g r i m e p m o a c a d a n  
d e q u e f e l e d e a p f a n z e r c o t a d o r u n q u a d e  
v o u e l l e c a r n e e a d i a c e l l e c a r n e q u e q u i f e e  
f u e i a c a r n e n o z f e e e a z a l e a d a c a c l a m e p t a  
z m u l e u e f t p o r q u e a z a d e n p a r t a u l i e n e e  
f a l e r i o e a p e o n e f t e q q u i f e n t i e n d a f a l a r i o  
e e c o t a d o r p e o n z a n g r i m e p m o f e l e e l e n  
l o f m e n u o r e e l a f t e p e r q u e f e m a t a r e n z f  
l e o u i e r a e p e f a r a l g u a l o c a a z a e g e r a p e  
z e q u a d o r e n u e e m a i o = z a n g r i m e p m o l a f  
a l e e a y e e e l a f t e p e r f e a z a l e e u e n e e p o r  
m a c i b a r e c a n e e q u e l q u i a n z a l o t o p r e c i o



II

Diez maravedis

**SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y NVEVE.**

*Cetradocientos*  
Zan si me pua acordaron de nublara le habo  
aloga de para los pleitos que se q tuvier  
nos que se leo ficiencia y por que el diano  
flor nageno y deca mitea e casa es persona  
de p nion y en q i e m t u f e n los calidades  
de aboga du a corda m u e e n u l r a r a c o m e  
lo nublara y p n o l a r o n e l s o l a r i a c o s t m  
n o s q u e p n i c i u o m i l l i t y d o s b e l l o t o s  
y se le s a g a n t h o p a a q u e l o a e t e

*Se acordó*  
Zan si me pua acordaron de nublara le habo  
aloga de para los pleitos que se q tuvier  
nos que se leo ficiencia y por que el diano  
flor nageno y deca mitea e casa es persona  
de p nion y en q i e m t u f e n los calidades  
de aboga du a corda m u e e n u l r a r a c o m e  
lo nublara y p n o l a r o n e l s o l a r i a c o s t m  
n o s q u e p n i c i u o m i l l i t y d o s b e l l o t o s  
y se le s a g a n t h o p a a q u e l o a e t e

Zan si me pua acordaron de nublara le habo  
aloga de para los pleitos que se q tuvier  
nos que se leo ficiencia y por que el diano  
flor nageno y deca mitea e casa es persona  
de p nion y en q i e m t u f e n los calidades  
de aboga du a corda m u e e n u l r a r a c o m e  
lo nublara y p n o l a r o n e l s o l a r i a c o s t m  
n o s q u e p n i c i u o m i l l i t y d o s b e l l o t o s  
y se le s a g a n t h o p a a q u e l o a e t e

*No*  
Zan si me pua acordaron de nublara le habo  
aloga de para los pleitos que se q tuvier  
nos que se leo ficiencia y por que el diano  
flor nageno y deca mitea e casa es persona  
de p nion y en q i e m t u f e n los calidades  
de aboga du a corda m u e e n u l r a r a c o m e  
lo nublara y p n o l a r o n e l s o l a r i a c o s t m  
n o s q u e p n i c i u o m i l l i t y d o s b e l l o t o s  
y se le s a g a n t h o p a a q u e l o a e t e

Sanctae in d. n. a. c. l. a. p. r. i. e. i.  
ce. p. d. i. a. c. e. e. n. q. u. e. g. u. i. c. e. e. n. t. i. z.  
se. i. c. i. e. n. t. o. s. z. q. u. a. r. e. n. t. i. z. n. u. e. n. e. a. n. o. r.  
e. s. t. a. n. t. o. p. u. n. t. o. p. e. n. s. u. a. z. u. s. t. a. n. i. e. n. t. o.  
c. o. m. o. l. u. a. n. e. e. z. a. p. u. z. u. o. s. i. n. u. l. l. e. e.  
s. e. g. u. i. t. a. l. l. a. m. a. d. o. s. e. b. q. u. e. e. e. e. a. n.  
p. a. r. a. t. a. n. i. d. a. p. a. r. a. c. o. n. f. e. r. i. z. u. o. s. e. f.  
t. o. c. a. n. t. e. p. a. e. s. t. a. t. e. s. u. b. r. i. c. a. s. i. g. n. e. e. e.  
e. e. s. i. n. f. a. m. i. l. i. e. s. i. c. o. l. o. s. p. i. g. r. a. d. o. i. a.  
n. u. l. l. o. s. l. e. a. b. e. s. z. e. n. d. i. v. a. r. i. o. s. e. s. t. a.  
u. i. l. i. z. u. o. s. e. e. m. a. g. i. s. t. r. a. t. i. c. a. s. q. u. e. a. q. u. i.  
s. i. m. a. r. u. n.

=  
d. i. s. c. o. n. q. u. e. p. o. r. q. u. o. s. t. o. s. p. o. r. z. o. r. e. e. e.  
n. t. e. q. u. e. s. u. n. d. e. l. o. s. p. o. r. z. o. r. c. o. b. e. c. o. e. e. e.  
a. l. m. e. n. d. u. e. p. p. o. n. i. n. i. e. n. t. e. q. u. e. s. e. e. n.  
d. o. r. a. l. o. s. p. a. g. i. n. a. q. u. e. m. a. p. o. r. e. l. o. s. d. a. e.  
u. e. n. d. i. c. u. n. d. o. s. e. l. a. e. s. p. i. g. n. a. n. o. s. z. a. g. a. v. a. n. t.  
e. e. c. e. r. e. a. z. u. n. a. d. h. o. n. i. n. g. u. n. o. p. o. r. a. e. n. a.  
z. o. i. p. r. a. e. i. o. q. u. e. s. e. p. o. n. d. i. e. e. z. p. a. r. a. e. l. l. o.  
s. e. p. r. e. g. o. n. e. p. a. r. t. e. s. t. e. q. u. e. s. i. e. n. e. n. e. e. s. i.  
e. a. d. p. a. r. a. g. a. s. t. o. z. z. i. o. s. a. s. o. r. e. s. s. o. s.  
z. p. a. r. a. e. p. c. u. s. a. z. u. s. t. o. s. z. u. e. s. a. c. i. o. n. i. s. q. u. e.  
c. a. l. e. n. d. i. a. p. e. n. e. z. a. n. s. i. c. a. e. e. n. e. o. s. y. s. i. n.  
m. o. r. u. n.

Ant. J. Moque...  
J. Alzambano  
J. Lopez  
J. Lopez  
J. Lopez  
J. Lopez







Diez marañebis



SELLO QVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS AÑO DE MILY SEISCIENTOS  
Y QUARENTA Y NVEVE.

*Maloscof... que los... autem...  
utene se... higo...  
acordaron...  
positaro...  
partida...  
pueblo...  
que...  
o a o*

*L... h...  
Sanm...  
he a l m*

*Porf...  
Dis...  
F...*



141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200

141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200

201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250

251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300

301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350

MAR A  
BICIN  
VVE

concepit in illa et copula neque per  
Zan... me... non... leg...  
Vaque... gar...  
Vice... illa...  
at... que...  
esta...  
si...  
ante...  
quare...  
persona...  
non...  
tot...  
quod...  
in...  
me...  
cre...  
si...

1010 1010  
ho alor  
Jale zam  
ho alom

Porfirio  
Vice...





RA.  
MEN

postura a si se fca de la bea de guara de ju  
 de o con for me a lo p e e n a n a y , a e r d a r o n  
 de que se le e e n e o p n a y a l o s e j o r v a r e a d o r a y  
 e e l o s o r i a n y q u e a n e e l o r o a r k i t o s e  
 g o r q u e p o r q u e a y p o c o g a r a d o l u e s t a n i l l a  
 p a r a e a u b o s m o n t e s q u e s e b e n e a l o b e l l o t a  
 e e l m t e n u e u o a l a p e r s o n a q u e l o s q u i f r a e  
 y p a g a r e p o r l o q u e j u s s o f u e r e y s i f a l t a r e  
 p a r a a c o n o d a r a l g u n o s v t e n e l e a r m o n t e  
 n u e u o s e a e o m o e n c o n l a p e r s o n a q u e l o c o  
 p a r e = y e l e d i o p o r d e j o r o l o p e j o r v a r e a  
 d o r e y s i f i e l m o n t e n i e g o q u e e l l o s l o p a  
 t a r s e c o n f o r m e n y v a r e e n c o n f i g u r a c i o n  
 a m o s e a c o s s u b r e y l e a e e d a l o s m a r e y f u  
 n i d p i g i r x a r a n i l l o a l e a l e e y a z e i o l o p e  
 y i o r y i u v a r e a n s i n q u e f i g u r a e e e y s e l a y  
 e e n a l l o q u e e l o s p e n a y e l o s o r e t a v e y m  
 p u e e a n b a r e a r c o n m a g e e e y n a e e y p e r a e  
 e u y i e n t o s y e e c a d a c o d o q u e l e v a r e e n  
 y a l l e s p e t o s y p a r a q u a n o s y o r s e n u a c i o n  
 e e l b e l l o t a e e e y o r m o n t e s a e o r e a r o n e e q u  
 s i a l g u n a p e r s o n a l a e a r e b e l l o t a p a d o g a  
 o r y p a r a a p a n a c o n s o l o u n t a e e r o q u e l o  
 g o b a l l e p o r a l e a c u l o p e r a y e o s t i g a r e  
 e o n f o r m e a l o s o n e e r a n a s v e l q u e p e r a r e n  
 o s i a e e y p u r a d o s y e l e s e n a l a p o r m o g a  
 a l a g e t i e n t a o n e a l q u e n e n p u n t o s y a n s i l o  
 o a n s i n a w

J. D. E. I. G. A. O. S. I. M. I. N. G. U. N. G. I. S. T. A. L. O.  
 J. P. H. A. L. G. A. S. T. I. S. T. A. L. O.  
 H. E. A. L. O. M.

P. J. S. I. N. S. T. A. L. O.  
 P. J. S. I. N. S. T. A. L. O.

Sancti de m... n... l... s... g... e... n... t... i... z... u...  
d... o... q... e... r... q... u... e... d... e... h... a... b... r... e... e... m... i... d... i... f... e... r... e... d... i... t... o...  
z... u... a... r... e... u... t... o... r... i... u... m... e... u... a... n... o... s... e... s... t... a... n... d... e... n... f... u... c... o...  
C... i... l... d... e... v... a... l... g... u... i... t... a... m... i... e... u... b... e... c... o... n... s... o... l... v... a... n... c... e... z...  
s... u... p... o... s... s... t... u... l... r... e... e... s... e... p... u... t... a... r... l... l... a... m... a... d... o... y... a... h...  
q... u... e... e... c... c... a... u... p... a... r... a... t... a... v... i... d... a... p... a... r... a... e... v... j... e... u... z...  
e... o... s... o... s... p... r... a... u... t... e... p... a... b... i... e... n... e... c... o... m... u... n... e... v... b... i... e... n... e... s... a...  
G... e... n... f... u... g... i... e... c... e... e... z... j... u... s... t... a... m... i... r... e... s... z... i... d... o... l... g... o... a... l...  
c... o... l... e... e... z... o... r... d... i... n... a... r... i... o... p... o... g... i... n... s... a... r... a... m... i... l... l... o... a... s... s... i...  
n... e... s... p... r... o... b... o... l... i... o... e... z... e... r... a... t... f... r... a... n... c... o... i... n... j... u... c... o... l... e... a...  
f... i... e... t... a... s... s... o... v... a... l... g... u... i... q... u... i... l... l... e... n... f... e... x... i... d... o... r... e... p... e...  
p... e... h... u... s... s... s... o... v... o... l... m... a... n... z... e... r... o... f... i... n... d... i... c... o... p... r... o... c... u... a...  
D... o... m... i... c... o... l... o... f... f... i... s... t... e... n... i... e... n... t... e... e... s... f... i... a... t... e... s... z...  
V... a... l... g... a... n... z... e... r... e... c... h... z... e... r... a... t... m... o... n... t... a... n... o... f... e... x... i...  
D... u... r... e... p... a... v... a... l... e... t... o... s... c... o... p... i... t... u... l... a... r... e... p... e... e... l... g... a... e... n...  
D... a... m... u... l... o... s... i... g... e...  

---

D... e... f... e... r... o... r... q... u... e... p... o... r... q... u... e... a... c... o... s... t... u... t... i... o... n... e... s... p... r... o...  
u... i... l... l... a... e... c... h... e... n... p... o... z... i... n... m... e... m... o... r... i... a... l... q... u... e... l... o... s... o... f... i...  
c... i... a... l... e... p... e... e... s... t... e... q... u... a... r... e... e... n... l... a... b... e... l... l... o... t... a... c... i... s... m... o... n...  
t... a... n... e... a... p... e... e... t... a... d... a... u... r... a... t... i... o... z... p... o... r... q... u... e... e... o... n... i... s... e...  
n... e... p... a... r... o... l... a... c... o... n... s... e... r... v... a... t... i... o... n... e... z... i... n... b... e... l... l... o... t... a... c... i...  
t... a... m... o... n... t... a... n... e... o... p... r... e... s... e... n... t... e... q... u... e... l... o... s... o... f... i... c... i... a... l... e...  
q... u... e... e... p... r... e... s... e... n... t... e... s... o... n... a... e... u... d... a... n... e... c... t... o... g... e... n... d... a...  
p... o... r... f... u... g... a... n... t... q... u... e... d... a... e... o... c... a... d... a... u... n... d... i... o... l... o... s... q... u... e...  
l... e... t... o... c... a... r... e... a... q... u... a... r... d... a... i... l... a... z... e... o... r... f... e... r... v... a... r... l... a...  
p... o... r... q... u... e... n... o... s... e... d... e... v... a... s...e... z... l... a... g... u... z... e... n... l... o... s... d... i...  
q... u... e... l... o... a... r... p... a... g... a... t... o... z... e... l... e... s... e... r... v... o... l... a... r... e... a... c... a... l... a... n...  
p... o... r... e... s... t... i... e... n... p... a... c... e... d... e... i... n... m... o... n... t... a... n... e... a... p... e... r... a... n...  
f... r... e... c... e... a... n... h... i...s... e... x... t... e... s... u... p... r... a... c... a... e... z... l... e... n... o... r...  
a... l... e... o... b... e... d... i... a... s... t... a... e... l... e... s... t... i... v... a... n... o... p... r... e... s... e... n... t... a...  
z... a... u... s... i... n... e... s... t... i... m... a... c... o... n... d... a... u... r... q... u... e... p... e... a... l... e... p... e... r...  
q... u... e... a... r... g... a... r... e... n... d... u... r... a... n... t... e... l... a... m... o... n... t... a... n... e... a... p... e... r...  
l... e... l... e... v... a... r... l... a... m... i... t... a... l... e... s... e... p... o... s... f... i... c... i... a... l... e... z... i... n...  
e... l... q... u... e... s... u... l... l... a... r... e... n... v... a... r... e... a... n... o... s... u... l... i... d... o... r... f... i... g... u... r...  
p... e... n... a... d... e... s... o... g...o... A... p... v... i... s... t... i... c... a... d... e... a... l... e... s... e...  
7









Ja pro nobis in scriptura  
que loquitur de filiis  
sancti meo a cordam de quibus  
moderari loquitur que seculum  
venit vel morte in meo in  
alea et per narium de  
coleo et per narium de  
Vobis moderari rem paguam deo  
loque lasa fene darent  
2 firmaron

Iu de i a o  
ho a lo

Septuaginta

Septuaginta

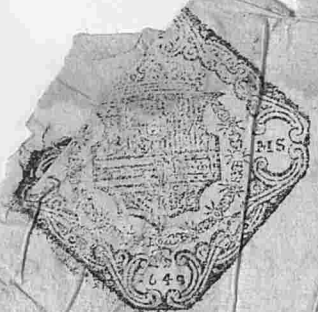
xpralish  
deus

heal m

Kom nio Phisij

Primum do

Primum do  
Primum do  
Primum do



SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y QUARENTA Y NVEVE.

Handwritten text in a cursive script, likely a legal or administrative document. The text is dense and covers the upper half of the page. It appears to be a record or a set of instructions, possibly related to the seal mentioned in the header. The ink is dark and the handwriting is consistent throughout the section.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous section. This section is more extensive and contains several lines of text. It appears to be a continuation of the legal or administrative record, detailing various matters or conditions. The handwriting remains consistent with the first section.