REVISTA

DE

ESTUDIOS EXTREMEÑOS

XXXVI

SEPTIEMBRE-DICIEMBRE

1980

Suntuaria, muebles y enseres del Badajoz del siglo XVI. Primera década

Notas preliminares

Elementos constitutivos de nuestra personalidad, en su cuerpo y en su espíritu, que al mismo tiempo y durante toda la vida la forman y la "transforman" en sí misma y en relación con los demás, es su indumentaria y su menaje; si se ha podido afirmar "dime lo que comes y te diré quién eres", la misma idea puede aplicarse al atuendo personal y al conjunto de enseres, muebles, vasijas y utensilios del hogar en que se desenvuelve nuestra vida doméstica y familiar; si la influencia de la alimentación es más decisiva en el aspecto biológico, estos elementos de que tratamos moldean irreversiblemente el espíritu imprimiéndole un carácter decisivo, principalmente sobre el infante y el joven, al actuar de manera continuada creando imágenes indelebles, a veces cargadas de emotividad y de afecto; no creemos adecuado hacer ahora un estudio psicológico sobre la influencia del vestido, del adorno y del menaje en la manera de ser y de actuar las generaciones y los pueblos, pero sí recordar, por ejemplo, lo que los adornos y las joyas representan para la vanidad, la ostentación y la fama, especialmente en relación con la mujer, con las llamadas clases sociales y, en general, con la que pudiéramos denominar "vida de relación".

Imperfecto será el cuadro histórico que nos formemos de una sociedad y de su cultura si carecemos de información veraz y suficientemente extensa en relación con el tema que nos ocupa. Para colmar un poco este vacío presentamos 32 rela-

ciones, que son como otros tantos cuadros familiares de nuestros paisanos, los badajocenses de hace cuatro siglos: reconocimiento de deudas, capitulaciones matrimoniales, mandas testamentarias, almonedas, etc.; en ellos se manifiesta no sólo cómo visten, sino su nivel económico e industrial, su alimentación y su vida jurídica.

Su lectura y estudio nos ratifica en lo que otras veces hemos expuesto acerca de la vida económico-social de la sociedad de nuestra ciudad a comienzos de citada centuria: se trata en su 80 por 100 de una baja, muy baja, incipiente, burguesía que viene adquiriendo cada vez mejor tren de vida una vez superada la depresión económica de los últimos años de Felipe II; a ello contribuyen dos elementos muy desiguales con primacía del primero: la paz y la llegada de caudales americanos, la política del Conde Duque de Olivares y sobre todo la Guerra de Secesión de Portugal, dan al traste con este cuadro; esta baja burguesía, casi siempre propietaria, está constituida por menestrales, trabajadores (siempre denominados así, nunca "obrerros"), comerciantes, acarreadores, etc.; a este elemento laboral le dedicaremos, Dios mediante, sucesivos estudios.

Los productos de esta pequeña industria familiar son de lo más variado y vistoso: el estudio y la influencia de los colores y sus tonalidades en la historia y en la educación es particularmente interesante y aleccionador.

Hemos utilizado sólo algunos años del protocolo del escribano Juan Gómez Balbellido, uno de los catorce que constituía el números clausus de los de su oficio.

El sentido de la realidad que nos guía nos lleva a apartarnos de disquisiciones lingüísticas, ortográficas o etimológicas, siguiendo la norma práctica siguiente:

Cuando el término en cuestión responde indudablemente a un objeto recogido por los diccionarios manuales en uso, lo transcribimos como viene en estos diccionarios, despreciando la variedad ortográfica utilizada por el escribano, mejor dicho, por su escribiente; tal es, por ejemplo, la palabra toalla, escrita casi siempre "tovalla". A veces, como en el tan repetido artículo "alguidar" o alquitara, alambique, hacemos transcripción literal, por si pudiera ser útil a algún filólogo.

Otras veces, y esto es el suplicio, y a veces el deleite de los que hemos consumido algún tiempo en estas tareas, el vocablo no aparece en los diccionarios que tenemos a nuestro alcance, y entonces lo hemos entrecomillado con la esperanza de que algún posible investigador haga luz sobre él. Se nos va a permitir, sin embargo, opinar sobre algunos términos:

—ALGARABIA (22), no aparece en nuestros diccionarios con una definición aplicable; pues bien, creemos se trata de “escoba”, ateniéndonos a una de las definiciones que recogen aquéllos: “planta escrofulariácea con cuyos ramos se hacen escobas”.

GORBION (del alemán *wourm*, gusano); se cita en el (20) como “tafetán de Gorbión”; pues bien, no se trata de una clase de tafetán, sino de alguno de los dos tejidos siguientes: “Tela de seda de torcedillo o cordoncillo”, o bien “torzal grueso de que se sirven los bordadores en las guarniciones y bordados”; ambas tomadas de la Enciclopedia Seguí, Barcelona, sin fecha, hacia 1925; lo que ocurre es que el frecuente uso del tafetán ha ocasionado, como ocurre con frecuencia, que se le considere genérico de otros términos que también lo son.

—RIZON (15); debe de tratarse de un aumentativo-despectivo de “rizo”, terciopelo áspero que forma cordoncillo.

RUSTANA (2). Por su procedencia de la comarca de este nombre, en el Departamento francés de los Altos Pirineos.

—SAINO (19); suponemos se trata, bien directamente, bien por extensión, de la piel, de largas cerdas, de este paquidermo.

—El PERPEÑERO de nuestro número (19) es indudablemente una pieza del arado.

—El BORDO, frecuentemente usado, (24), (26) y (31), entendemos que es una madera del Brasil.

—También consideramos americanismo la “colcha de MANI”, del (25), como elaborada con cierta resina chilena.

Lamentamos nuestra carencia de datos para emitir la más aventurada hipótesis acerca de los términos siguientes:

—NAVAL, muy frecuente; se refiere a ropa o tejidos.

—CHUMELATA (18).

—VALAYO, ¿enser de cocina? (21).

—INERA (23) y (25); relacionado con la religión o con las imágenes. Y otros muchos más.

Además del suntuario nos proporcionan estos documentos otras curiosas informaciones, entre ellas la referente a los precios, aunque a veces, como en las capitulaciones matrimoniales, se trata de prendas o muebles usados de los que sólo se deduce el "aprecio", pero no el precio concreto; otras, en cambio, son exactas en este sentido; por ejemplo, los granos y los que se refieren a artículos nuevos sacados de la tienda a crédito; interesante es, por ejemplo, el dato del 31 de que la Bula pontificia concediendo dispensa de la consanguinidad a unos contrayentes, importó 64 ducados.

En el aspecto jurídico y de costumbres señalase que en todas las capitulaciones matrimoniales el novio se compromete a devolver la dote si el matrimonio se disolviese por muerte, divorcio u otra razón; luego es evidente la existencia del divorcio. Las fórmulas jurídicas, con toda su monotonía, tienen todas su valor real y legal, y los Letrados, que con frecuencia actúan y siempre pueden actuar en los contratos, se cuidarían de apartar las que fuesen contra el derecho o las costumbres.

Pasemos, por fin, a las tiendas y hogares donde se nos muestran las ropas, muebles y enseres que han atraído nuestra atención.

* * *

(1) Lorencianes Merchán reconoce deber al mercader Alonso Rodríguez Hidalgo 795 reales por

—14 varas de Gorgorán a 20 reales la vara.

—2 varas y cuarta de terciopelo verde a 50 reales la vara.

—6 varas de jerguilla ancha a 10 reales la vara y media vara de terciopelo verde ... y 8 reales.

—5 varas de bayeta negra de Flandes a 10 reales la vara.

—7 varas de anascote a 10 reales la vara.

—7 varas menos cuarta de esterlín a 4 rs. y medio y de un corte de tela de oro para jubón por 70 rs.=Y de 2 varas y media de esterlín colorado a 4 y medio rs. la vara. = 7 y cuarta de paño verde de bayeta a 34 rs. la vara y de una tercia de terciopelo verde por 19 rs. que de vuestra casa y tienda saqué hoy dicho día y tengo en mi poder... 18 de abril de 1602...

Lorenciano Merchán (rubricado), — Ante mi, Juan Gómez Balvellido (rubricado).

(2) Alonso Doblado, que vive en la calle de San José y Juan Guisado "el Moro", como su fiador, ambos vecinos de Talavera, reconocen deber al mercader de Badajoz Alonso Rodríguez Hidalgo 128 rs. y medio, igual a 4.369 mrvds. por los géneros siguientes sacados de su tienda en 28-VIII-1603:

- 2 varas y cuarta de raso azul en 30 rs. la vara.
 - 2 varas y cuarta de "Rustana" a 4 reales la vara.
 - 1 tercia de tafetán amarillo por 4 rs.
 - 7 cuartas de escarlatina, 25 rs.
- Protocolo de J. Gómez Balvellido.

• • •

(3) En 20-IV-1603 Diego Hernández, vaquero, compra a Blas Hernández, lanero, 20 arrobas de estambre hilado en mañas, al precio de 4 ducados la arroba.

Protocolo de J. Gómez Balvellido.

• • •

(4) En 28-VIII-1603 Pedro Alvarez Gastón, vecino de la villa de "Olivencia", en el reino de Portugal, y como fiador Francisco de Paredes, se comprometen a pagar a los comerciantes Nicolás Díaz Villanueva y su socio Diego Méndez, 237 reales y medio, que valen 8.075 mrvds. por razón de...

- 3 varas de veinticuatro azul de raja a 35 rs. la vara.
 - 2 tercias de — (?) carmesí por 38 rs.
 - 1 crespón blanco, 40 rs.
 - Vara y cuarta de veintidoseno de Segovia a 38 rs. la vara.
 - 1 tercia de escarlatín por 7 rs.
- Que montan los dichos 237 rs. y medio.
- Protocolo de J. Gómez B.

• • •

(5) Juan González, carretero a la Rinconada de los Frailes, se obliga a pagar a Fernando Alvarez Sánchez y Manuel Hernández Penesso, mercaderes de Badajoz, 184 rs., igual a 6.256 mrvds., por razón de

- 6 varas de paño pardo de Agudo a 26 rs. la vara.
- 1 sesma de escarlatín colorado en 3 y medio rs.

—1 sesma e pulgada de — rico negro en 11 rs.

—1 estera de tafetán pardo en 4 rs. menos cuartillo.

—2 varas y media de fustán pardo a 3 y medio reales y un real en dinero “que de ella y de su casa y tienda recibí realmente” ... 25-XI-1604 ... testigos ... Manuel Martín, sastre...

Protocolo de J. Gómez Balvellido.

(6) Diego Sánchez, trabajador, que vive a la Puerta del Alpéndiz, reconoce que debe 182 reales a Beatriz Núñez, viuda, vecina de esta ciudad, por los siguientes géneros que sacó de su casa y tienda:

—7 varas y una cuarta de paño pardo, serrano, a 16 rs. la vara.

—3 varas y cuarta de paño azul a 16 rs. la vara.

—Vara y media de jerguilla parda a 6 rs.

—1 vara de frisa colorada, 5 reales.

... 1-XII-1604... Testigos... Juan Hernández, carpintero.

Protocolo de J. Gómez Balvellido.

(7) Antonio Hernández, —Menayo y Diego López Francisco, vecinos del lugar de Talavera, reconocen deber a Fernando Alvarez Sánchez y Manuel Hernández Penesso, vecinos de Badajoz, 300 reales y medio por razón de

—3 varas y media de paño de Agudo, a 26 rs. la vara.

—Media vara de tafetán, 5 rs.

—1 vara de tafetán doble, 13 rs.

—1 manto de burato, 94 rs.

—Sesma y pulgada (?) de rizo, 11 rs.

..... 11-XII-1604.

Protocolo de J. Gómez Balvellido.

(8) Juan Rodríguez, hortelano, y Juan Ximénez, su yerno, vecinos de esta ciudad de Badajoz, que viven, el primero a la Puerta de Mérida y el segundo en la calle Nueva, se obligan a pagar a Beatriz Núñez, viuda, vecina de esta ciudad, 182 rea-

les de plata por los siguientes géneros que sacaron de su casa e tienda:

- 5 varas y tercia de paño de mezcla a 13 y medio rs. la vara.
 - 3 varas y dos tercias de paño pardo dieciocheno a 2 ducados la vara,
 - Una sesma de rizo por 11 rs,
 - Vara menos sesma de frisa colorada a razón de 5 rs. la vara.
 - Vara y tercia de paño pardo a 16 mrvds. la vara.
- 12-X-1604.
Protocolo de J. Gómez B.

* * *

(9)Rodríguez Bravo compra a Fernando Alvarez Sánchez e Compañía.

- 4 varas y media de paño pardo a 16 rs. la vara.
 - 6 varas de jerguilla a 7 rs. la vara.
 - 3 cuartas de veinteno negro a 32 rs.
 - 3 varas de tafetán de color en 8 reales y cuartillo.
 - Un tercia de tafetán negro por 3 rs.
 - 2 varas y media de paño de mezcla *servi* (?) a 17 rs. la vara.
 - Media vara de fustán pardo por un real y 3 cuartillos.
 - Total 123 rs. y medio "que de su casa e tienda sacó".
- 12-XII-1605.
Protocolo de J. Gómez B.

* * *

(10) Al año 1605 pertenece la siguiente ficha del mismo protocolo:

- 6 varas y cuarta de raja de mezcla a 22 rs. la vara.
 - 2 varas de escarlatín colorado a 22 rs. la vara.
 - Vara y cuarta de tafetán colorado a 11 rs.
- que hacen los 195 reales y cuartillo

* * *

(11) Diego Moro y Juan Vázquez, clérigo, vecinos de la villa de Olivenza en el reino de Portugal, se obligan a pagar

a Antonio — (?), mercader, vecino de esta ciudad, 230 rs. de plata, los cuales son por razón de

—5 varas y cuarta de ventidoseno negro a razón de 42 reales la vara: y

—Una sesma de terciopelo negro por 8 rs.

...“en que montan la dicha —(?) que de la dicha casa e tienda sacamos.

..... 5-III-1605.

Protocolo de J. Gómez B.

• • •

(12) En Enero de 1606, Luis Méndez, mercader, vende a..... García, sastre,

—Vara y tres cuartas de escarlatín a 18 rs. la vara.

—Una terca de terciopelo carmesí a razón de 54 rs. la vara.

—4 varas y cuarta de tafetán negro, labrado, a 12 rs. la vara.

—2 varas y tercia de tafetán negro claro a 9 rs. la vara.

—Vara y sesma de fustán negro a 3 rs.

..... en que montó los dichos 125 rs.

Protocolo de J. Gómez B.

* * *

(13) Lorenzo Sánchez del Alamo compra:

— ... y tercia de pimilla negra perpunteada.

—7 varas de..... negra de Segovia a 19 rs. la vara.

—2 pares de medias de seda negra

...—Unas medias de seda azules que valen 45 rs.

—3 varas de — (?) de Toledo a 21 rs. y medio.

..... 22-VIII-1606.....

Protocolo de J. Gómez B.

* * *

(14) Una compradora desconocida reconoce por estas fechas deber a la mencionada viuda Beatriz Núñez 108 reales de plata por los géneros siguientes:

—3 varas de paño serrano a 15 rs. la vara.

- 3 varas y cuarta de paño de Alburquerque a 14 rs. la vara
 - Vara y cuarta de paño de mezcla a 14 rs. la vara.
- Protocolo de J. Gómez B.

* * *

(15) Sepan cuantos esta carta de obligación vieren, como nos, Antonio Rodríguez, como principal, y Juan de Granada como su fiador e principal pagador, ambos zapateros e vecinos de esta ciudad de Badajoz, de mancomún y a voz de uno y cada uno por sí e por el todo, renunciando las leyes de duobus... prometendi y juroribus y el beneficio de la división y excusión y las demás... mancomunidad, como en ellas se contiene, otorgamos que debemos e nos obligamos de pagar a Nicolás Díaz Villanueva e Domingo Méndez "el Mozo", vecinos de esta ciudad, y cualesquiera de ellos, 2.074 mrvs. por razón y de resto de.....

—3 varas de veinteno negro de Segovia a 28 reales la vara.

—2 1/2 vara de lanilla ancha a 10 reales la vara.

—Media onza de pasamanos negros por 3 rs. y medio y

—Unas — (?) de rizón negro por 9 1/2 reales..... en que montó 127 reales y pagamos de contado 6 ducados, y se resta debiendo los dichos 2.074 mrvs. de las dichas mercaderías que recibimos y sacamos de su casa y tienda en presencia del Escribano e testigos de esta carta, de que yo, el Escribano, doy fe y nos obligamos de se los pagar por día de Navidad de 1602 años con las costas, pagados en vuestro poder... (fórmulas)... estando en la dicha ciudad en su casa y tienda a 30-VII-1602... siendo testigos — (?) Regidor, e Matías Rodríguez, sastre e Francisco Sánchez, tundidor, vecinos de esta ciudad, y lo firmé yo el dicho Juan de Granada ...Antonio Rodríguez, firmó un testigo, e yo, el Escribano, doy fe conozco a los otorgantes.= Juan de Granada (rubricado).—Firma ilegible.

* * *

(16) Francisco Hernández, "cogedor" —cargo o tarea que aparece con frecuencia en los documentos de la época aplicado al que realiza inventarios o "recoge" por cuenta de otro los granos o los efectos que le pertenecen—, nombrado al efecto

por su mujer Catalina Hernández, levanta ante Escribano el siguiente inventario de los bienes que quedaron por fallecimiento de Pedro Rodríguez, primo de aquélla, para hacer división entre las hijas de éste:

—Primeramente unas casas de morada en la calle de los Pelambre —actual Joaquín Sama— donde viven de presente con una pensión que tienen.

—Otras casas de dos piezas, enfrente de ellas y en la misma calle, con 16 mrvds. de pensión.

Otras casas en la Plazuela de Don Pedro de Fonseca en que vive Domingo Hernández Barroso, a la esquina, con 111 rs. de pensión. Es la actual P. de la Soledad.

—Una viña de 3.000 cepas al sitio de— (?) que tiene perdidas algunas cepas, linde con viña de Morgado.

—Cuatro mulas con sus aparejos.

—Así mismo un rocín castaño que está en el Prado, aunque de presente no se sabe de él.

—6 tinajas chicas e grandes para vino.

—El trigo e cebada que resultare de los diezmos, la que pareciere, porque la cebada declarada en otro escrito se gastó y se va gastando en las cabalgaduras.

—5 sillas de asentar usadas; las tres altas y dos bajas.

—Un arcaz grande.

—Una media cama de campo, de madera.

—4 colchones y una jerga.

—2 frazadas y un cobertor blanco, usados.

—Dos sábanas de lienzo, digo, de estopa.

—3 almohadas; de lienzo las dos y una de naval, vieja, azul.

—2 almohadas y 2 acericos labrados de los "pernacos", por asentar.

—Una almohada colorada.

—Unos paños de cama de red.

—Dos traveseros blancos; de Holanda uno y de Roán el otro.

—Un entrecama.

—Dos mesas de manteles, unos finos y otros caseros.

—Un frutero de red del pelícano.

—Otro frutero de Holanda, de red con guarnición — (?)

—6 varas de lienzo ... (para)... "tovallas".

- Un pedazo de Holanda basta de 3 varas.
- Un paño de plato de red con filo de plata.
- 2 cogines de felpa.
- Otras dos sábanas de lienzo randadas.
- 3 pechinas de China finas.
- Una artesa y dos tableros y banco.
- 2 arcas: una chica y otra mediana.
- Una almohada pequeña.
- 8 piezas de lienzo de hasta 9 varas y media cada pieza.
- Una sartén nueva y un calderillo.
- 3 candeleros pequeños.
- 10 costales viejos.
- Item algunas deudas que se les deben... y otras de que dará memorial.
- Item dos mesas pequeñas traídas.
- Un repostero viejo.
- Una..... de alfombrar.
-15 - X - 1603...
- Francisco Hernández (buena firma).—Protocolo J. Gómez B.—Derechos, tres reales.

* * *

(17) Una tal Elvira al casar con Diego Ximénez, sastre, lleva en dote los muebles, joyas y enseres siguientes:

- Un cajón de madera de pino.
- 2 cofres: uno grande y otro pequeño, aforrados y enco-
rados.
- Una artesa.
- Un bufete pequeño.
- 5 colchones blancos.
- 2 cobertores de lana: uno — (?) y otro colorado.
- Una colcha blanca.
- Una sobre colcha de Rurán con encages y guarnecida.
- 2 antecámaras de red y naval.
- 2 pares de paños: unos de lienzo con randas y otros de
red y cortadillos asentados, de Ruan; todos cumplidos.
- Una antepuerta de red.
- 2 tablas de manteles e otros de lienzo.

- 6 varas de Holanda.
- (?) aceridos labrados de encarnado.
- 3 sábanas de lienzo: las dos "arrandadas".
- Otra almohada de naval comenzada a labrar de azul.
- Otra sábana de dos piernas de lienzo.
- 3 coxines: dos de guadamecí uno de borduras.
- 2 sillas grandes imperiales.
- 4 mantos: uno de burato y los tres de anascote.
- Un faldellín de— (?) grana guarnecido.
- 2 juboncillos de tafetán negro.
- 3 pares de— (?) pos: los dos de terciopelo y uno de raso.
- Un vestido francés de bayeta.
- Un vestido de ropa y basquiña de raja de mezcla.
- Otro vestido francés de burato.
- Una basquiña de paño pardo y una ropa de bayeta.
- Una basquiña de ropa en pieza.
- Dos candiles, un almirez, un mortero2 cazos de cabo y un caldero y un candil y 2 cucharones de plata.
- gargantilla de aljófár gargantilla de oro ahogadero de aljófár con extremos de oro; una cruz de oro con 5 — (?) y unos zarcillos de oro; dos sortijas: una de piedras verdes y otra de piedras moradas; y otras cinco piedras, y todo en un cofre pequeño.
- Item tiene 200 ducados en dinero en monedas de plata y oro.
- Item tiene una casa en la calle del Río que dicen de Morales, linde con casas de Manuel — (?) y otros linderos.
- Otra baratijas y tocados de su mujer y su madre de tocar y vestir.
- Todo lo cual=Firma como testigo un Cristóbal de Chaves..... febrero 1603..... Protocolo de J. Gómez B.....

* * *

(18) En la ciudad de Badajoz a 4-IX-1604, ante mí el Escribano e testigos Beatriz Gudina, mujer de Pedro de Salazar, dió y entregó a Juan Carballo, su yerno, con quien casó su hija, la dote que le prometió en los enseres e alhajas tasados e apreciados en la forma siguiente:

- Primeramente 3 colchones llenos; de lana los dos y uno de paja; blancos; tasados en 187 reales.
- Unos paños de cama de red, apreciados en 374 reales.
- El armadura de cama de campo, tasada en 71 reales.
- Una colcha blanca tasada en diez ducados y medio (siempre se pone aquí con letra y si ha lugar en ducados, y se repite al margen en reales), 115 y 1/2 reales.
- Unas sábanas de lienzo con randas finas, 55 reales.
- Otra sábana randada, 44 reales.
- Otra sábana de lienzo, 22 reales.
- Otra sábana de lienzo, 33 reales.
- Otra sábana como la de arriba, 30 reales.
- 2 antecamas. 33 reales.
- Un travesero azul, 24 reales.
- Otro travesero blanco de red, 16 reales.
- Una almohada de seda colorada y otra de lo mismo, 44 reales.
- 2 acericos blancos, 11 reales.
- Otros dos colorados, 13 reales.
- Una antepuerta de red, 66 reales.
- Un frutero de red, 33 reales.
- 2 toallas de lienzo con randas, 16 reales.
- Otra “tovalla” de lienzo con puntas, 11 reales.
- Un paño de plato de red con puntas, 4 reales.
- 3 mesas de manteles; unos finos y 2 de lienzo, 29 reales.
- 5 servilletas de mesa, 8 reales.
- Una alfombra, 66 reales.
- Un guadamecí y 2 cojines, 49 reales.
- Un cobertor colorado de lana, 22 reales.
- 2 costales, 7 reales.
- Una tabla y “hechura” del Niño Jesús, 19 reales.
- 2 candeleros de azófar grandes, 18 reales.
- Una caldera grande, 33 reales.
- Un badil y unas tenazas y dos asadores y trébedes y dos sartenes, una grande y otra chica, 25 y 1/2 reales.
- 2 candiles, 9 reales.
- Un mortero blanco y una escudilla y 2 cuchillos y salero y pichel de estaño, 17 reales.

- Una cestilla y canastillo, 2 reales.
- Potes y jarros para la cantarera, 11 reales.
- Loza blanca, 6 reales.
- 2 sillas grandes, 71 1/2 reales.
- Un arcaz grande, 59 1/2 reales.
- Una mesa de nogal, 28 reales.
- Una artesa, 30 reales.

Y no embargante que toda esta ropa y ajuar, tasada en los dichos precios (suman) 1.682 reales, se entienda que su valor y precio es de 1.418 reales, y en este precio y tasación de los dichos 1.418 reales se la doy, y el dicho Juan Carvallo la recibe, porque se baja y quita del dicho precio los 24 ducados, de los cuales le hace gracia la dicha Beatriz Gudiña (sic, ahora).

—Así mismo le dió unos zarcillos y un Cristo de oro y una gargantilla de aljofar, tasado todo en 154 reales.

(Se tachó después la partida anterior.)

- Un manto de burato, 88 reales.
- Una ropa de tafetán negro guarnecida con ricillo.
- Una saya de “raxa” de mezcla.
- Otras 3 “chumelatas”, dos coloradas y una blanca. No se valoran estas tres últimas donaciones.

—Y asimismo recibió el dicho Juan Carvallo 147 ducados en reales de plata, de contado, 1.617 reales.

Y con esto el dicho Juan Carvallo se dió por contento e pagado de la dicha su suegra de los 300 ducados que le prometió en dote con la dicha su esposa (fórmulas) otorgó estando ante mí en casa de la dicha su suegra, siendo testigos D. Ínigo Sánchez e Juan Sánchez Picaldo e Diego Martín, sastre, vecinos de esta ciudad, e Diego Méndez, mercader.

—..... Protocolo de J. Gómez B.

* * *

(19) *Partición de los bienes de Diego Sánchez del Valle; hortelano*.—Tasación de los bienes que quedaron por fallecimiento de Diego Sánchez del Valle, hortelano, difunto, hecha por Baltasar García Jaramillo y Francisco Jiménez de Vera, Contadores y tasadores nombrados por las partes, en la manera siguiente:

—(El importe de cada partida se saca al margen en maravedís) y en numeración romana perfectamente concordante).

—Primeramente las casas de morada de los susodichos en la calle de los Crespos —actual Ramón Albarrán— que son dos moradas. Las principales que tienen dos ducados y medio de pensión, tasamos las bienhechorías que hizo Diego Sánchez durante el primer matrimonio en 20 ducados, y las que hizo durante el segundo matrimonio con Catalina de Medina en 2.000 maravedís.

—Y las otras casas más pequeñas, con cargo de 100 mrvs. de pensión que se pagan al Hospital de la Piedad, tasamos en 28 ducados.

—La viña de 2.000 cepas, junto a San Miguel, en 500 reales.

—Más la otra viña en las Arenas, en 20 ducados.

—Más la huerta que está en Valdesevilla, con la carga de pensión que tiene, tasamos en 60 ducados las bienhechorías.

—Más un travesero de naval, labrado de seda colorada, en 2 ducados y 1/2.

—Una antecama de red usada, en 12 rs.

—Un cobertor de Calicut, con tiras de red, en 10 rs.

—Una camisa de mujer labrada de seda negra de naval, en 12 rs.

—Una sábana de lienzo labrada con sus franjas, en 3 ducados.

—Otra sábana de lienzo a medio traer en 2 ducados.

—Un saino de tafetán negro, usado, en 12 rs.

—Una caldera mediana en 11 rs.

—2 sartenes, 6 rs.

—Unas trébedes, 3 rs.

—Un colchón de lienzo viejo, lleno de lana, 2 ducados.

—Un “cielo” de lienzo viejo, 12 rs.

—Una sábana de lienzo, 28 rs.

—Otra sábana de lienzo fina, 3 ducados.

—Un “corredor” de Calicut y tiras de red, 8 rs.

—Un travesero medio labrado de verde de penachos, 13 s.

—Una mesa de manteles, 6 rs.

—4 tiras labradas de azul, 5 ducados.

—Una toalla de lienzo en 4 rs.

—Una sábana de estameña, en 15 rs.

- Otra sábana de estameña en 15 rs.
- Una sábana de estopa en 14 rs.
- Medio travesero viejo, en 3 rs.
- Otro colchón lleno de lana, en 20 rs.
- Un cordobán en 15 rs.
- Una jerga de paja en 6 rs.
- Un calzón, ropilla y ferreruelo de veintidoseno en 16 ducados.
- Una manta vieja en 8 rs.
- Una mesa de pino en 5 rs.
- 6 costales nuevos y otros dos viejos en 24 rs.
- Una jerga de manta, en 4 rs.
- Un segurón (herramienta), en 4 reales.
- Un azadón, en 6 reales.
- Un podón, en 4 rs.
- Un “corvillo”, en 3 rs.
- Una azada en 5 rs.
- 2 jergas, 10 rs.
- Una telera y un “perpeñero” 5 rs.
- Una azada pequeña, 3 rs.
- Una caldera vieja, 5 rs.
- Un arca vieja de pino, 5 rs.
- 3 tinajas quebradas en 12 rs.
- 24 gallinas y un gallo a 2 1/2 reales cada una.
- Potes, escudillas, platos y otra loza menuda, 5 rs.
- Un “alquidar” grande, 2 rs.
- 2 hoces nuevas y una pala, 4 rs.
- Una angarilla, 4 rs.

Suman todos los dichos bienes tasados en los dichos precios 101.757 mrvds. y juramos en forma ser hecha sin agravio de las partes, y de su conformidad, y la firmamos.

Baltasar García Jaramillo (rubricado). — Francisco Ximénez (rubricado).

* * *

Memorial de las deudas que se pagaron después de la muerte de Diego Sánchez de Valle, difunto:

—A la viuda de Cabrilla, por la yerba y agostadero de 8 bueyes, 12 rs.

—Más 17 rs. que se gastaron en procurar y cobrar un buey perdido.

—A un Letrado y Procurador, 5 rs.

—De podar las viñas se pagaron 20 rs.

—De la pensión de la huerta a las Monjas de Santa Clara de Zafra 12 ducados de la paga de San Miguel de 1.601.

—De la pensión de la casa de la paga de Navidad de 1.601. 114 reales.

—Gastáronse en el entierro, cera y limosna de misas del dicho difunto, 105 reales.

—Más a los Contadores y Tasadores por hacer la cuenta, 8 ducados.

Suman 13,9114 mrvds. los cuales las partes de conformidad dijeron haber gastado, y por ser verdad, lo firmamos nos, los dos Contadores nombrados por ellas para hacer la dicha cuenta y tasación.

Baltasar García Jaramillo (rubricado). — Francisco Ximénez (rubricado).

* * *

Cuenta y partición de los bienes que quedaron por fin y muerte de Diego Sánchez del Valle, difunto, hecha entre Juan y Catalina, sus hijos y de Isabel, su primera mujer, difunta, de la una parte, y de Catalina Medina, su segunda mujer, de la otra, todos vecinos de la ciudad de Badajoz, la cual hacemos Baltasar García de V— (?) y Francisco Hernández de Vera, Procurador, Contadores nombrados por las partes, en la manera siguiente:

Cuerpo de bienes

Primeramente hacemos cuerpo de bienes de los contenidos en el inventario y tasación que tenemos hecha y está junta con esta cuenta y montan 101.757 mrvds. (Por esta expresión queda claro que los Contadores son los mismos, aunque el escribiente alteró algo los apellidos; de todas formas, las firmas son lo decisivo.)

- Más 4 novillos que se vendieron a 100 rs. cada uno.
- Más 2 vacas que se vendieron en 32 ducados.
- Más un buey en 32 ducados y medio.
- Otro buey y una vaca en 31 ducados.
- Otro buey que estaba perdido, en 20 ducados.
- 2 mulas que se vendieron, la una en 22, y la otra en 17 ducados.
- El barbecho junto a la huerta de Pedro Vázquez, en 8 ducados; y la paja se vendió en 70 rs.
- Más 66 fanegas de trigo que tasamos a 7 rs., como al presente vale, que montan 15.708 mrvds.
- Más 5 fanegas de cebada que tasamos a 5 1/2 reales, como al presente vale.
- Más 10 ducados de la renta de la huerta que corrieron después de la muerte de Diego Sánchez.
- Suma y monta el dicho Cuerpo de bienes contenido en las doce partidas de suso, 195.725 mrvds.
- De la cual dicha suma se han de sacar y pagar las partidas de mrvds. siguientes:
 - Deudas y cumplimiento del testamento de Diego Sánchez.
 - Primeramente 13.914 mrvds. que se han pagado de las deudas causadas durante el matrimonio entre los dichos Diego Sánchez y Catalina de Medina, su segunda mujer y en el cumplimiento del testamento del susodicho, según consta por un memorial firmado de los dichos Contadores, que andará con estas cuentas y de hacer las cuentas (quiere decir de los honorarios de los Contadores)).
 - Dote de Isabel Hernández, primera mujer.
 - Más 10 ducados que la dicha Isabel Hernández, primera mujer del dicho Diego Sánchez, llevó a su poder en dote y casamiento, según consta en su testamento en que lo declara y confiesa.
 - Dote de Catalina de Medina; segunda mujer.
 - Más 60 ducados de la dote que la dicha Catalina de Medina llevó a poder del dicho Diego Sánchez del Valle en casamiento según que el dicho Diego Sánchez lo declara y confiesa en su testamento.

Capital de Diego Sánchez

—Más el capital del dicho Diego Sánchez del Valle que trajo a poder de la dicha Catalina de Medina al tiempo de su casamiento, que son los bienes siguientes:

—En la huerta de Valdesevilla 50 ducados de los 70 en que está tasada y los 20 restantes son del valor de una casa que ambos hicieron durante el dicho matrimonio.

—Las 2 mulas en 39 ducados en los cuales tiene probado Catalina de Medina haberse vendido, sin embargo de lo que dice Diego Sánchez en su testamento.

—Más la viña de 2.000 cepas a San Miguel, en 500 rs.

—Más la viña de las Arenas que heredó de su hermano, en 20 ducados.

—Más las casas mayores con la carga de 2 ducados y 1/2 de pensión, que están tasadas en 20 ducados.

—Más 15 ducados que el susodicho tiene en el valor de la otra casa, los cuales dió y pagó por ellas, y en su lugar otra casilla pequeña en los dichos 15 ducados, que era suya propia

—Un travesero de naval en 2 ducados y 1/2; está labrado de seda colorada.

—Una antecámara de seda, en 12 reales.

—Un "corredor" de Calicut en 10 reales.

—Una camisa de mujer, en 12 rs.

—Una sábana en 3 ducados.

—Otra sábana en 20 rs.

—Un saino de tafetán usado, en 6 rs.

—Una caldera mediana, en 11 rs.

—2 sartenes en 6 rs.

—Unas trébedes en 3 rs.

—Un colchón en 2 ducados.

—Un cielo de lienzo en 12 rs.

—Más 28 fanegas de cebada, a 5 1/2 rs. montan 14 ducados.

—Más 20 fanegas de trigo a 7 rs., 140 rs.

—Una jerga de manta en 4 rs.

—Un segurón, 4 rs.

—Un azadón, 6 rs.

—Un podón, 4 rs.

- Un corvillo, 3 rs.
- Una azada, 5 rs.
- 2 rejas, 10 rs.
- Una telera y perpeñero, 5 rs.
- Una azada pequeña, 3 rs.
- Un arca en 5 rs.
- 3 tinajas quebradas, en 12 rs.

—Item heredó el dicho Diego Sánchez del Valle durante el dicho segundo matrimonio, de Alonso del Valle, su hermano, difunto, ciertos bienes que montaron 5 ducados.

* * *

A continuación se hacen resúmenes de las partidas, de los gastos realizados, de los bienes aportados por cada miembro del matrimonio y las adjudicaciones y "pagamientos" propiamente dichos a cada uno de los herederos; en ellos se repiten los bienes y objetos catalogados, por lo que no los repetimos ni tampoco las diligencias de aprobación y testimonio por el escribano; la última lleva fecha de 18 de Mayo de 1602 y termina así:

"... siendo testigos Juan Pérez, Andrés Barrena y Juan Moreno, vecinos de esta ciudad, y lo firmó el dicho Bartolomé Doblado (casado con una hija del Causante) e por el dicho Lorenzo Hernández (casado con otra hija), firmó un testigo, e otrosi el dicho Lorenzo Hernández recibió el vestido negro de Diego Sánchez Valle y las baratijas y herramientas que por las dichas partes se adjudicaron al dicho Juan, menor, su nieto, que las tiene en guarda, y renunció las leyes... (fórmulas)..."

Juan Pérez (rubricado). — Bartolomé Doblado (rubricado)
Ante mí, Juan Gómez B. (rubricado)."

* * *

(20) En la ciudad de Badajoz a 16-XI-1603, domingo, después de mediodía, a hora de la una. el Sr. Ldo. D. Luis Picado, Arcediano de Xerez y testamentario de D. Sancho de Fonseca, canónigo que fue en la Iglesia Catedral de esta ciudad, difunto, en presencia de mí el presente Escribano e testigos, dijo que

porque en algunas cosas que quedaron de los bienes del dicho don Sancho y están por vender, hay algunos ornamentos para celebrar y para otros efectos y los quiere poner en pública almoneda y para justificación de su precio y valor, hizo llamar a Martín Sánchez, platero, y Hernando Vázquez Guerrero, bordador, vecinos de esta ciudad, para que los vean primero e toquen lo que valen para que hecha esta tasación, se puedan rematar conforme a ella en el mayor ponedor, si lo hubiere, los cuales, con juramento que hicieron en forma de derecho los tasaron, y la tasación y bienes es la siguiente:

—Primeramente un cuerpo de frontal de tela de oro y colorado y tela de plata, todo cincelado y traído, se tasa en 132 reales, y no lleva frontaleras (en el texto escrito con letra y al margen con numeración romana).

—Una casulla y estola y manípulo de tafetán de Gorbión con dos "pasamanitos" de plata y oro, en 44 reales.

—Un misal con su cubierta de terciopelo carmesí bordada de hilo de oro traído, en 50 reales.

—Una bolsa de corporales bordada de canutillo con sus corporales y tafetán colorado y palabras aforradas en tafetán y una cubierta de cáliz de tafetán blanco con cenefa bordada de pelo de oro, todo en 66 reales.

—Otra cubierta de cáliz morada, de tafetán con randitas de oro con un tafetán morado y cubierta de corporales morada, en 16 reales.

—Otra cubierta de cáliz con un tafetán colorado con randitas de oro, en 16 reales.

—Otra cubierta de cáliz y un paño de tafetán de media vara de Gorbión (sic), en 12 reales.

—Un cáliz con patena de plata y "alquimia" (sic), dorado, en 100 reales.

—2 vinajeras de latón, en 22 reales.

—2 vinajeras de plata que pesan 2 marcos y 7 ochavos, y de hechura 33 reales, que todo monta 170 reales.

—Una palmatoria de plata que pesó 6 onzas, y reales de hechura, montan 54 reales.

—Un acetil de plata esmaltado que pesa 3 marcos y 6 onzas y 3 ochavos y de hechura 200 rs., que todo monta 448 reales, que lleva su hisopillo, 448 reales.

—Una navícula con su cucharilla de cornerina, con el cuerpo de cornerina vetado, y 2 cristales en la tapa, guarnecida de plata, tasada en 220 reales.

—Y los dichos Martín Sánchez, platero, y Hernando Vázquez Guerrero, bordador, debajo del dicho juramento, dijeron que las dichas piezas y cosas de suso expresadas tasaban y tasaron en los dichos precios a su leal saber y entender, y lo firmaron siendo testigos Baltasar — Armillo y Alonso González, vecinos de esta ciudad y todas las dichas piezas se devolvieron cada una de por sí, en presencia de mí el dicho Escribano y testigos y las vieron los dichos pesadores para hacer la dicha tasación de ellas, de que doy fe,

Ante mí, Juan Gómez Balvellido (rubricado).—Martín Sánchez (rubricado).—Hernando Vázquez Guerrero (buena firma).

Hecha la almoneda en regla se remataron en Lope Alvarez por el precio de la tasación; los tasadores Martín Sánchez, platero, y Hernando Vázquez Guerrero, bordador, recibieron cada uno 4 reales por su trabajo.

* * *

(21) Constanza Rodríguez, mujer de Francisco López, labrador de Telena, otorga testamento en 7-IX-1604 ante el Escribano Juan Gómez Balvellido; en él se contiene la siguiente información suntuaria:

—..... me dieron mis padres..... en casamiento cuatro sábanas y

- Unos paños de cama enteros con sus sábanas y
- Un colchón y
- Un jergón y
- Una antepuerta nueva y
- 2 toallas de manos, una de "condiellos" y otra labrada.
- Un travesero colorado, con su almohada.
- Un "chumazo" nuevo y otro viejo y
- Una antecama y
- Una manta delgada, de estambres para encima de los colchones y
- Una toalla de Medina, nueva y

- Una saya azul, guarnecida, nueva y
- Un jubón de raso, azul y
- Unos cuerpos de terciopelo negro guarnecidos y
- 2 mantillas: una colorada, con una faja y otra verde clara.
- Y pertenencias del servicio de casa, todo cumplido con su
- Arguidar (alquitara) y mesa y todos los platos y loza que hay en casa, excepto un candelero y dos platos grandes, y uno chico de estaño que eran de Francisco López, y
- Una docena de escudillas blancas y
- Una sartén y
- 3 asadores y
- Una ralladera y
- 2 candiles y
- Una tabla de pan y
- 2 cedazos y
- Un “valayo” y
- Una arca y
- Un paño pintado y
- Bancos e tablas de la cama, como está armada.
- Y pido esto que traje y tengo de presente ... está vivo...
- Y el dicho mi marido traje
- 5 bueyes y
- Una vaca y dos becerros y
- Una burra y
- 2 yuntas de — (?) y
- Una viña de 1.000 cepas y
- Las casas de nuestra morada y
- 3 tinajas y
- Los aperos de la labor y
- Un colchón y
- Un cobertor y
- 5 sábanas y
- Un travesero de red y
- Una toalla de Medina y
- Una almohadita y dos viejas.
- 3 toallas de mano usadas y
- Otra antepuerta y
- Una sortija de oro y

- 2 tableros de pan y
- Una banqueta grande y otras 3 o 4 chicas y
- 2 arcaş medianas viejas y otra chica y
- Otro alguidar grande y
- está vivo de presente.
- Item tengo dos joyas de plata que traje cuando me casé.
- Y también traje el dicho mi marido una manta nueva que se ha gastado en servicio de los aparejos de las bestias.
- Item traje un sombrero y dos cojines de guadamecí y una estera fina y otra de hinojo.
- Item tengo un manto de anascote.

* * *

(22) En la ciudad de Badajoz a 9 - (?) - 1604, ante el presente Escribano y testigos, parecieron de presente Fran^o. López, hijo de Juan López Bastida, vecino de esta ciudad se ha tratado casamiento entre él y Ana Vázquez, hija de Miguel Sánchez, difunto también, vecino de esta ciudad y están casados y velados y al tiempo que se concertaron Juana Sánchez, vecina de esta ciudad, hermana de la dicha Ana Vázquez, le prometió e mandó ciertos bienes los cuales y los propios que así mismo tiene la dicha su esposa, se los dan y entregan en la forma y por los precios siguientes:

—Primeramente la mitad de una casa de morada en la calle Nueva, linde con casas de María Hernández, la Leona, y casas de María Asensio, indivisas por partir con la otra media casa, la cual es propia de la dicha Ana Vázquez.

—Y la otra mitad de casa, que es de la dicha Juana Sánchez, se la da e promete la dicha Juana Sánchez para que vivan en ella e la gocen toda enteramente hasta tanto que la dicha Juana Sánchez quiera casar a María, su hija e darle estado y sea de edad para ello, y si muriere antes la dicha su hija, que quede a voluntad de la dicha Juana Sánchez disponer de ella como quisiere sin que entre tanto paguen por la gozar ninguna cosa y con que paguen 6 reales que tiene de pensión toda la casa cada año.

—Item le dan 30 ducados en dinero, de contado. (Este importe, como el de todas las partidas, se saca al margen en numeración romana y en reales.)

—Item una viña de 2.000 cepas, poco más o menos, al sitio que dicen Los Pinos, linde con viña de Francisco Sánchez e con viña de Diego González, cordonero, con 3 rs. de pensión; la cual viña le mandó en pago de su servicio Hernando Esteban, difunto, vecino de esta ciudad, a la dicha Ana Vázquez en su testamento so el cual murió y con este testamento la tiene e poseé y lo ha consentido y habido por bien Pedro de Tienza e Juan de Tienza, hermanos, hijos del dicho Hernando Esteban.

—Una sábana de lienzo en pieza, en 3 ducados.

—2 sábanas de lienzo, ambas tasadas en 4 Id.

— — (?) azul y un acerico colorado en 3 id.

—Una jerga de cama en 1 ducado.

—Los bancos y tablas de la cama, un ducado.

—Un cobertor colorado para la cama en 4 ducados.

—Un antecama en 2 ducs.

—Un arcaz grande en 10 reales.

—Una toalla de red en 20 rs.

—Otra "tovalla", un ducado.

—Una artesa en 20 rs.

—Potes e jarros del agua e loza blanca y pintada de platos y escudillas, 3 ducados.

—Un mortero y un salero y pichel, en 8 reales.

—Una sartén y cazo, en 9 rs.

—Una algaravía (escoba), en 5 rs.

—2 esterillas finas, en 10 rs.

—Y todos los dichos enseres en la dicha forma, el dicho Francisco López recibió en dote e por dote de la dicha Ana Vázquez (fórmulas) =Por ante mí J. Gómez B. (rubricado).—Derechos, 2 reales.

* * *

(23) Elvira Alonso casó con un hijo de Pedro Vázquez y en 26 de Octubre de 1604 sus suegros le dan y entregan "los bienes que le prometieron en dote y casamiento..... tasados de conformidad por personas que estaban presentes en mi presencia y su precio y valor es todo del tenor siguiente":

—Primeramente una cama de madera en 5 ducados y medio.

(Escrito en letra y sacado al margen en numeración romana y en reales.)

- Un arcaz grande, 5 ducados y medio.
 - 2 sillas de cedro, medias sillas, 20 reales.
 - Una mesa y un tablero, 18 rs.
 - Una caldera, 16 rs.
 - Unas trébedes, 6 rs.
 - Potes y jarros para la cantarera, 7 rs.
 - 2 docenas de loza blanca y 2 platos grandes, 9 rs.
 - Un pichel, 3 rs. y medio.
 - 2 candeleros, 6 rs.
 - Un salero, real y medio.
 - Un mortero blanco, 4 rs.
 - 2 colchones blancos de lienzo, 10 ducados, llenos de lana.
 - Un travesero blanco, de red, y medio travesero colorado de penachos, y otro medio blanco con su encaje y dos acericos: uno blanco con su encaje y otro colorado, todo lleno de lana, en 10 duados.
 - Una tira de red para antecama, en 16 reales.
 - Una tira de nE,c ETAOIN SHRDLU CMFWYP ETAOIN
 - — — Sábanas de lienzo — — (?).
 - — — manteles caseros, 16 rs.
 - Una toalla de lienzo con un encaje — — (?), 16 rs.
 - Una frazada blanca, 3 ducados.
 - Un espejo, 3 rs.
 - Un candil, 3 rs.
 - Una "Inera" y un Cristo y un cedazo, 7 rs.
 - Un bancal de colores, 11 rs.
 - Una antepuerta de red en 12 rs.
 - Una artesa, 17 rs.
 - Un canasto blanco en real y medio.
- Todos los cuales dichos bienes recibí en presencia de mí, el Escribano e testigos de esta carta de que doy fe realmente e con efecto, y así mismo con efecto ha recibido los bienes siguientes:
- Una sartén, en 8 rs.
 - 2 asaderos, 2 rs.
 - 2 servilletas de mesa, 3 rs.

—Y de la entrega de éstos, porque no parecen de presente, renunció la entrega de la coşa non vista... —Fórmulas y sumas ... siendo testigos Juan Madero y Alonso Ximénez, estudiante, y Francisco Martín, guarda...=

Alonso Ximénez (buena firma y rúbrica).=J. Gómez Balvelido, Escribano (firmado).—Derechos, 2 rs.

(Nota marginal) — En 15-VII-1644 se sacó de pedimento de Manuel Bernal, herrador, en papel del sello 1.º.

* * *

(24) —23-VIII-1.604.—Relación de los bienes dotales de Catalina de Mendoza al contraer matrimonio con Alonso González:

—Una viña de 3.500 cepas con un pedazo de tierra “a pan sembrar”, que hace 4 fanegas en sembradura, junto a la Corchuela, por el camino de los Dos Pozos, linde con viña de Francisco González e viña de los herederos de Pantoja.

—Item 3 moradas de casas, junto una de otras, en la calle de Alonso de Contreras, con 10 ducados de pensión en cada un año que se pagan a D.^a Catalina de Vega, monja en San Onofre.

—Otras casas en la misma calle, desviadas, más abajo, con 3 1/2 ducados de pensión que se pagan a los herederos de D.^a Catalina de Escalante.

—Una media armadura de cama de campo, de nogal, en 3 ducados, tasada de conformidad en 33 reales. (Siempre en letra y sacado al margen en reales y en numeración romana.)

—3 colchones llenos de lana, blancos, en 110 reales.

—Unos paños de cama de lienzo con radas, en 110 reales.

—6 sábanas: 2 nuevas una de lienzo fino y otra de lienzo con randas, y las 4 usadas, en 99 reales.

—Una sábana de estameña nueva, en 16 reales.

—2 antecamas de red, en 22 reales.

—Un cobertor colorado y una manta blanca, en 33 reales.

—Una colcha nueva, en 132 reales.

—Un travesero verde, en 44 reales.

—Medio travesero azul con su acerico en otros cuatro ducados, en 44 reales.

- Otro medio travesero colorado con su acerico, en 33 reales.
- Otro travesero blanco, con su acerico, en 12 reales.
- Otro travesero blanco en 12 rs. que es usado, en 12 reales.
- Un cabezal blanco y una almohada, en 8 reales.
- Otras dos almohadas blancas, en 8 reales.
- 4 pares de toallas finas: labradas las 2 y las otras 2 llanas. todas en 77 reales.
- 3 pares de manteles: unos reales y nuevos y esotros de lienzo, en 33 reales.
- 6 servilletas en 18 reales.
- Una antepuerta de red, en 44 reales.
- Un paño de plato de red, en 12 reales.
- Un arcaz grande, 33 reales.
- Un arcaz mediana, en 11 reales.
- Un bancal y 2 cogines de guadamecí, en 22 reales.
- Una estera fina y otra de esparto, en 8 reales.
- 4 sillas: 2 grandes imperiales y 2 chicas, en 82 reales.
- Una mesa de "bordo", en 12 reales.
- 2 tinajas medianas y 2 potes para el vino, en 88 reales.
- Una caldera, en 12 reales.
- Una sartén y un cazo, en 7 reales.
- Unas llares y trébedes y badil y 4 asaderos, en 17 reales.
- Una artesa, en 2 ducados, en 22 reales.
- Un tablero y cedazo e bancas, en 11 reales.
- 6 costales de servicio y 3 —(?) para trigo, en junto, 54 reales.
- Potes y jarros y platos blancos y pintados y escudillas en que entran 4 platos de estaño, digo, 5 platos de estaño, en 22 reales.
- Un candelero y un pichel y un mortero blanco y salero en 8 rs., por todo, 8 reales.
- 2 retablos y una hechura de Cristo, todo en 12 rs. la hechura (sic), en 12 reales.
- Un costal de hilado para telar, en 30 reales.
- El "Alguilar", en 4 reales.
- Un azadón y una azada, en 12 reales.
- Un rastrillo, en 4 reales.
- Un peso de balanza con una pesa, en 4 reales.

Alonso González recibe dichos bienes y se obligó que cada e cuando que el matrimonio entre ellos fuere deshecho y separado por muerte o por divorcio, o en otra manera, se los restituirá sin retenerlos el tiempo que dispone el derecho y para ello obliga su persona e bienes..... =Alonso González (rubricado) = Ante mí: J. Gómez Balvellido (rubricado).

Después de lo susodicho, en la dicha ciudad de Badajoz 22-IX-1604, ante mí el dicho Escribano e testigos, los dichos Alonso González e Catalina de Mendoza, su mujer, dijeron que por la misericordia de Dios, y para su servicio, están casados y recibidos e velados y que de los bienes que el dicho Alonso González trae por capital al matrimonio quieren hacer el — (?) inventario e tasación e aprecio, y así los hacen en la forma siguiente:

—Primeramente unas casas en la calle del Río, linde con casas de "Bolsa" y con casas de Juan de Goyes, con carga de 4 1/2 ducados de pensión.

—Item 8 potes de tener vino en 12 ducados, todos en 132 reales.

Otros 5 potes, en 88 reales.

—4 tinajas grandes de aceite, 264 reales.

—Un arcaz grande, en 16 reales.

—Un arcaz mediana, en 22 reales.

—9 túnicas blancas con sus capillas para la disciplina, en 198 reales.

—3 piezas de lienzo de a 9 varas para 3 sábanas, 81 reales.

—Una almohada colorada y un acerico, 22 reales.

—2 antecamas, digo, 1 antecama, en 6 reales.

—3 mesas de manteles de lienzo, en 33 reales.

—Otra sábana de lienzo nueva, en 22 reales.

—id id traída de lienzo, en 12 reales.

—Una sábana randada de lienzo usada, en 33 reales.

—Otra sábana de lienzo y estopa, en 8 reales.

— " " usada de lienzo, en 12 reales.

— " " de estopa nueva, en 12 reales.

—Una almohada blanca con su acerico nuevo, en 17 reales.

—Un paño de plato de red, en 8 reales.

—Otra almohada blanca, en 14 reales.

- 3 tiras de seda verde, en 24 reales.
- Una pieza de encaje de “perlillos” —(?), en 16 reales.
- 2 servilletas reales nuevas, en 8 reales.
- Una toalla de manos labrada de punto real, en 8 reales.
- Otra toalla de “Canicut” (¿por “Calicut”?) y red blanca, en 8 reales.
- 4 servilletas en pieza, de lienzo, en 12 reales.
- Medio travesero azul, 12 reales.
- 2 platos de estaño y 4 de “Malasa” y potes y jarros del agua y platos finos, en 12 reales.
- Un plato de porcelana de la India, en 2 reales.
- 5 costales de servicio, en 15 reales.
- 2 escabelillos de sentar y una silla mediana, en 24 reales.
- Un bufete de madera en 12 rs. y una mesa en 8, en 20 reales.
- 3 colchones usados, 6 ducados, en 66 reales.
- Una armadura de cama de bancos y tablas, en 22 reales.
- Una caldera y un caldero y tinajas de fuego y 2 asadores y un morillo, todo en 30 rs., con unas trébedes pequeñas, en 30 reales.
- Un alquidar, en 4 reales.
- Y todos los dichos enseres en los dichos precios, el dicho Alonso González trajo al matrimonio con la dicha Catalina Mendoza..... por la cual Catalina Mendoza firma un testigo... (fórmulas)... Juan de León (rubricado). = Alonso González (Firma sin rúbrica). = J. Gómez B. (rúbrica). = Derechos de estas dos escrituras, 4 reales.

• • •

(25) En la ciudad de Badajoz a 16-I-1606, ante mí el'Escrivano y testigos abajo declarados, pareció por una parte Manuel Gómez, albañil, hijo de Juan Alonso, albañil, y de Juana Sánchez, sus padres, e dijeron que por cuanto a servicio de Dios está concertado de se casar con Ana Hernández, hija de Francisco Hernández, herrador, e Francisca Díaz, su mujer, vecinos de esta ciudad, y tendrá efecto con el favor de Dios, Ntro. Sr., y de su Bendita Madre, para ayuda de las cargas del matrimonio, le quieren entregar los bienes y alhajas que le prometieron en

dote y con la dicha Ana Hernández con los dichos sus Padres y dicho Escribano, se los dan y entregan, los cuales tasados y apreciados a contento de ambas partes por *perito* (?) que para ello pusieron y nombraron, son del tenor siguiente:

—Primeramente, el armadura de cama de campo de nogal, tasada en 5 ducados.—(Se saca al margen el valor de cada partida con numeración romana y en reales.

—Un arcaz grande en 4 ducados, digo, que se volvió a tasar en 3 ducados.

—2 colchones, llenos de lana, el uno de “faz”, tasados en 13 ducados.

—Una cama de encaje aforrada en esterlín colorado, con su media y acerico, en 10 ducados.

—Otra cama de red, en naval, en otros 10 ducados.

—Unos paños de cama de Ruan, con randas e “corredor” de red, con puntas, en 9 ducados.

—Una antecama, en 2 ducados.

—Una colcha de “maní” con fluecos, en 9 ducados.

—Un cobertor colorado para la cama, en 4 ducados.

—3 sábanas en lienzo e lana, en 9 ducados.

—Otra sábana randada de lienzo fino, en 4 ducados.

—..... manteles finos ... todos los 4 ... 4 ducados.

—Una antepuerta de naval, con sus cuadrados, picos, e
— (?) y encajes, en 6 ducados.

—Un paño de manos, de lienzo, en 10 reales.

—Una alfombra en 5 ducados.

—Potes y jarros para agua y platos y escudillas, y 2 “candellaos” de aljófara, en 3 ducados.

—Un mortero blanco, 6 reales.

—Una aceitera, 50 reales.

—Una caldera, 2 ducados.

—Sartén y morillo y badil y cazo y asador y trébedes en 28 rs.

—Una artesa retazo, con cedazo y pino e inera (?), en 3 ducados.

—2 sillas grandes y una mesa, en 8 ducados.

—Una viña de 2.000 cepas, poco más o menos, al sitio que dicen Los Pinos, que va de esta ciudad a Telena, linde con

viña del Negrito y con viña de Juan Sánchez Solano y otros linderos, tasada en 60 ducados.

—Todo los dichos muebles y la dicha viña, en el dicho precio tasados e moderados, suman e montan 1.982 reales... (fórmulas)...

Manuel Gómez (buena firma y rúbrica).—Ante mí: J. Gómez Balvellido (rubricado).

* * *

(26) Bienes dotales aportados por una hija de Catalina Hernández al contraer matrimonio con Alonso Montero y de lo que éste se hace cargo en VII-1606.

—Primeramente 2 colchones llenos de lana, tasados en 10 ducados. (Se repite cada valoración al margen, con numeración romana y en reales.)

—” medios traveseros con sus acericos de seda azul, con labor de penachos en ejes y en puntas, y asentados en naval, tasados en 14 ducados.

—Otros 2 medios traveseros y 2 acericos blancos, con encajes y puntas y naval, en 8 ducados.

—Unos paños de cama cerrados de lienzo fino con sus guardaciones e randas, 12 ducados.

—Una colcha blanca de Ruán con franjas, 8 ducados.

—2 sábanas de lienzo delgado, con randas, 6 ducados.

—Una sobre colcha de lienzo fino, con su encaje, 4 ducados.

—2 sábanas de lienzo, 4 ducados.

—Un cobertor colorado para la cama, 4 ducados.

—2 mesas de manteles finos, 32 reales.

—Una mesa de manteles románicos, 4 reales.

—12 servilletas para la mesa, las 6 románicas y las otras 6 de lienzo, tasadas toda en 24 reales.

—Un paño de mano de hilo amarillo asirgado, con puntas y de lienzo fino y encajes, en 2 ducados.

—Otros 2 paños de manos, de lienzo de encajes y en punta, en 10 reales ambos.

—Una “entecama” (¿por “antecama”?) de red, en 3 ducados.

—Otra entecama de red, asentada en “Calicud”, tasada en 16 reales.

—Una “entepuerta” (¿por “antepuerta”?) de red de cuadrados, tasada en 6 ducados.

—Un “paro” de plato labrado de red, tasado en 16 rs.

—Media cama de campo, de madera de nogal, 4 ducados.

—Un arcaz grande, 4 ducados.

—Una mesa de “bordo” con sus bancos, 6 reales.

—Un banco pequeño de madera, 4 rs.

—La loza blanca de platos y escudillas, medianas y grandes, y los potes e jarros para el agua, se tasa todo en 4 ducados.

—Un candelero y 2 asadores, y un salero de estaño, tasado todo en 8 rs.

—Item recibió en reales de a 8 y uno de a cuatro y 10 escudos en oro, 786 reales.

—Fórmula de recepción entre las que figura la de que en el caso de que el matrimonio se disolviese “por muerte o por divorcio o en otra manera”, volverá e restituirá este dote a la dixha Catalina Hernández.

—Testigos, Francisco Salguero, barbero, Lázaro Méndez, sastre. Alonso Montero (rubricado). Francisco Salguero (rubricado).—Ante mí, J. Gómez Balvellido (rubricado).

* * *

(27) En Julio de 1606 se hace inventario de un mesón, de cuyo dueño, o quizás más bien dueña, fallecida poco antes, sólo sabemos que dejó un hijo llamado Cristóbal. La parte del inventario legible que trasladamos está muy en concordancia con la citada industria de hospedaje:

—Primeramente una cama de tablas con su barandilla en que están dos colchones viejos y dos sábanas traídas de (?) y un cobertor colorado usado y dos almohadas, y la una de acerico.

—Otra cama de bancos y tablas; otros dos colchones viejos y dos sábanas de lienzo traídas y un almohada y acerico y una frazada y paños de cama armados de lienzo y red muy usados.

—Otra cama de tarima de tablas y dos sábanas y una frazada y un almohada y acerico todo usado e también tiene esta

cama unos paños de cama de lienzo y red que es un paño y cielo de la cama muy usado.

—Otra cama de tablas y bancos que tiene dos colchones e dos sábanas con paños de cama que son dos paños y el cielo de lienzo y red y una frazada colorada y una almohada, usado e traído todo.

—Otra media cama de campo con otros dos colchones y dos sábanas y almohada y una colcha usada.

—Otra cama con un colchón y jergón viejo y el armadura de bancos e tablas con una frazada blanca vieja y dos sábanas de lienzo.

—(Hay dos artículos ilegibles donde sólo se colige que son también camas.)

—Otra cama de bancos e tablas con dos colchones e dos sábanas de estopa y almohada y frazada e paños pintados de la India "a redor" y el cielo blanco de lienzo usado y viejo.

—Otra cama de tablas e bancos con otros dos colchones e dos sábanas y almohada y cobertor y otros paños de la India pintados y el cielo de la cama blanco de lienzo y red.

—Item 3 colchones de lienzo viejos llenos de lana que están en rima para — (?) cuando sean necesarios.

—6 antecamas de red y lienzo para las camas.

—Item la cama en que ella duerme, que es media cama de campo con 4 colchones y dos sábanas de lienzo y antecama de red y lienzo y una colcha y frazada y tres almohadas y un acerico.

—Item 12 sillas de caoba de sentar.

—Un bufete de madera con una sobre mesa verde cereza.

—6 mesas con sus bancos de goznes y son pequeñas y usadas.

—3 cofres — (?)

—Otro cofre pequeño.

—2 cofres pequeños.

—2 tapices de paños muy viejos.

—Un arcaz grande de madera.

—2 tablas de imágenes — (?) y una Verónica de pino.

— — (?) piletillas de agua bendita.

—5 tablas de manteles de servicio viejos.

- Otros 2 cielos de cama viejos de lienzo.
- 6 servilletas de mesa.
- 2 sayas de *suvestir* (?) de tafetán negro, una llena y otra con 3 pasamanos.
- Una manta de seda y una ropa de bayeta y un vaquero de jerguilla.
- 2 toallas de lienzo.
- Un jubón de tela de "an" de la India, unos cuerpos viejos de tafetán morado.
- Un ferreruelo negro y calzón y ropilla de Támesis negra que se vendió por cien reales para el gasto del entierro.
- Una capa parda y capotillo viejo que se dió a Manuel Núñez, su criado.
- Unas medias negras de lana y un — (?) que dió a Cristóbal, su hijo.
- 2 camisas viejas de lienzo que dió al dicho Cristóbal su hijo y 3 cuellos que le dió.
- Un jubón de gamuza con sus mangas y un sombrero que se vendió en 12 reales para el gasto de entierro, con su toquilla.
- Un ferreruelo viejo de f— (?) que se vendió en 8 rs.
- Un jubón negro de telilla — (?)
- (Hay dos artículos ilegibles.)
- 6 potes de tener agua con 3 ollas empedradas.
- 2 docenas de platos y una de escudillas de servicio.
- 4 candeleros pequeños de servicio.
- Una sartén y un cazo pequeño, 4 asadores. los 2 pequeño y otros grandes.
- 2 morillos para el fuego, uno grande y otro chico.
- 2 trébedes, unas grandes y otras pequeñas.
- Una caldera grande y otro caldero viejo.
- Un medio celemín y una cuartillo y 4 arneros del otro (sic).
- 3 banquillos de sentar.
- 2 candiles y otro ruín.
- El almirez y su mano y un mortero blanco y un espejo.
- Item dijo que recibió.....

(28) Dote matrimonial aportado por una hija de Elvira Vázquez al casarse, en 1606, con Hernando de Bazán, o de Guzmán:

—Primeramente dos colchones de lienzo blancos, nuevos, llenos de lana, tasados en 8 ducados. (Se saca cada valoración al margen, en numeración romana y en reales.)

—Un travesero verde y un acerico verde y colorado llenos de lana, de seda asentado en naval, 4 ducados.

—Otro travesero blanco y un acerico blanco de encajes, 4 ducados.

—Otro medio travesero azul de penachos, con su encaje y un acerico de penachos con encajes, en 4 ducados.

—Otro medio travesero colorado con su encaje y otro medio colorado, labrado, en 6 ducados ambos.

—Un travesero entero, asentado en Ruán, colorado, de seda de penachos verde y colorado, en 4 ducados y medio y todo lleno de lana.

—Unos paños de cama de lienzo casero, con su corredor, que tienen franjas de labor de cresta de gallo, 16 ducados.

—2 sábanas de lienzo con sus encajes y guarnecidas con franjas, en 6 ds.

—Un antecama de red y "Cale", en 3 ducados.

—Una mesa de manteles reales, en 18 reales.

—(Siguen dos artículos ilegibles.)

—2 toallas — (?) 12 rs.

—(Otro renglón ilegible.)

—5 camisas de mujer; 4 de percal y una de lienzo, labradas, tasadas en 15 ducados.

—3 camisones de hombre, en 5 ducados todos 3.

—2 cuellos de caniquí, con puños, en 16 rs.

—2 sillas de costillas, en 9 rs.

—Una arqueta pequeña, en 6 rs.

—Una mesa con bancos, en 6 rs.

—Un arca mayor, en 2 ducados.

—2 costales, en 6 rs.

—Una sartén y cazo y asadero y candil y trébedes, todo en 14 reales.

—Un mortero blanco, en 4 rs.

—Otro de palo y mano y “cuchares” y “judía” y 3 docenas de platos y “escudelas” y 2 escobas de palma, en 9 rs.

—2 platos grandes, 2 rs.

—Una porcelana fina, 2 reales.

—Un salero de estaño, un real.

—3 potes pequeños y uno grande y 3 ollas y jarros para agua, 4 rs.

—Y todo los dichos bienes, en el dicho precio tasados a contento y satisfacción de ambas partes, recibió el dicho Hernando de Bazán en presencia de mí el Escribano de esta carta — (?) cuando que el matrimonio entre ellos fuere disuelto e separado por muerte o por divorcio o en otra manera, volver la dicha dote y arras a la dicha..... en especie o su valor, sin lo retener... y lo otorgué ... que le compelan a su cumplimiento, estando en casa de Elvira Vázquez, madre de la dicha desposada, siendo testigos Francisco — (?) y Hernando Gutiérrez y Juan Guzmán y Juan Sánchez Argumedo, vecinos de esta ciudad, y lo firmaron conmigo un testigo, e yo, el Escribano conozco el dicho Hernando de Guzmán e testigos.

—Ante mí, Juan Gómez, Escribano (rubricado). — Juan Sánchez de Argumedo (rubricado).

• • •

(29) He aquí una carta de obligación a la que atribuimos especial interés por la joya que la motiva, por el acto jurídico de que forma parte y, sobre todo, por el otorgante, el pintor de la localidad que aparece en muchos documentos de la época, Sebastián Salguero.

—“Sepan cuantos esta carta vieren, como yo, Sebastián Salguero, pintor, vecino de esta ciudad de Badajoz, digo que por cuanto Pedro de Hinestrosa, Alguacil de esta ciudad, recibió de mano de la Sra Marquesa — nueva, que haya gloria, viviendo en el lugar de Valverde una salvilla de plata dorada, con sus armas en empeño — 350 reales que le dió a dicha Sra. Marquesa en empeño sobre ella, y de presente Andrés García Vivas, vecino de la ciudad de Xerez, en nombre y por — del Sr. D. Cristóbal Osorio, vecino de la dicha ciudad de Jerez, testamentario de la dicha Sra. Marquesa, su

hermana, ha venido a pagar al dicho Pedro de Hinestrosa y desempeñar la dicha salvilla, y no se la entregó porque el dicho Pedro de Hinestrosa, con su hato la ha enviado de esta ciudad a la de Plasencia, y no se la puede entregar en 40 o 50 días y estos le da de término para que la pueda traer o enviar por ella, y enviarla a la dicha ciudad de Xerez, y ha recibido del dicho Andrés García los dichos 350 reales con que yo me obligue de la entregar dentro de ellos o su valor, que son 100 ducados, por tanto, en la mejor que ha lugar de derecho, otorgo por esta presente carta que prometo e me obligo que dentro de cincuenta días primeros siguientes desde hoy, día de la fecha de ella, entregaré y daré al dicho Sr. D. Cristóbal de Osorio, o a quien su poder hubiere en la dicha ciudad de Jerez, la dicha salvilla de plata tal y tan buena como estaba, sin pérdida ni menoscabo alguno y no lo haciendo ni cumpliendo así, le daré e pagaré los dichos cien ducados, que es su justo valor y estimación e por ellos me pueda ejecutar pasado el dicho término de cincuenta días, puestos e pagados en su poder en la dicha ciudad de Jerez, sin que sea necesario contra el dicho Pedro de Hinestrosa hacer ejecución ni diligencia alguna porque el beneficio e remedio de él lo renuncio e lo tomo por mi cuenta e cargo, haciendo ante el presente Escribano, del hecho ajeno suyo propio y como si fuera el principal deudor y quien hubiera recibido la dicha salvilla en el dicho empeño y de la manera que el dicho Pdro de Hinestrosa la recibió, el cual a todo lo susodicho a sido y estado, y recibió de mano del dicho Andrés García Vivas los dichos 350 rs. en plata en presencia del presente Escribano y testigos de esta carta, de cuya paga y entrega, yo el presente Escribano doy fe que se hizo en la dicha forma realmente e con efecto, e aceptó esta escritura por lo que a él toca como en ella se pone e yo, el dicho — (?) Sebastián Salguero prometo de la guardar y cumplir, y si llegado el plazo de los cincuenta días no la cumpliere, pueda el dicho Sr. D. Cristóbal Osorio enviar persona a la ejecución e cobranza de ella contra mí a la cual pagaré 12 reales por cada día de los que se detuviere ocupare en ello con la ida, estada e vuelta a la dicha ciudad hasta que realmente esta escritura tenga cumplimiento e efecto, y no

pediré de ellos descuento ni modificación... (siguen fórmulas de seguridad, afianzamiento y renunciación)... a 10-III-1606, siendo testigos Martín Sánchez, platero e Antonio Hernández, carpintero, que trabaja en casa de Pedro Sánchez, y Manuel Sánchez, vecino de Valverde, a los demás vecinos de esta ciudad, y lo firmé, y también lo firmó el dicho Pedro de Henestrosa y yo, el Escribano, doy fé que conozco los dichos otorgantes.

=Sebastián Salguero (rubricado). = Pedro de Henestrosa (rubricado). = Ante mí, Juan Gómez de Balvellido (rubricado).

• • •

(30) Francisco Mogollón de Chaves había casado con Inés de Zafra y recibió la dote correspondiente, de la que se hizo relación y tasación ante el Escribano Sancho García, y en Enero de 1606 se hace nueva relación y tasación en la manera siguiente:

—Primeramente una cama de Holanda con guarnición y encajes de palillos y encaje (sic) y aforrada la guarnición en tafetán verde, tasada en 12 ducados. (Cada artículo lleva al margen su valoración en reales y con numeración romana.)

—Otra cama colorada y amarilla de seda y labores de penachos, asentada en Holanda, tasada en 24 ducados. Que es dos medios y dos acericos.

—Otra cama de seda azul en Holanda, que son dos medios traveseros y dos "aziricos", tasados en 12 ducados.

—Medio travesero de Holanda labrado de seda azul y amarillo, en 2 ducados.

—2 medios traveseros y dos acericos blancos de encajes, en 6 ducados.

—Otra cama colorada de seda asentada en Holanda, en 12 ds.

—Un travesero blanco de punto de Cieza (?) en 30 rs.

—Una cama de encajes y lienzo que tiene dos medios traveseros y dos acericos y un travesero entero de red, todo en 12 ducados.

—Una toalla de lienzo con puntas de red, en 20 reales.

—Otra toalla con puntas labrada de punto real de seda, tasada en 3 ducados.

—Otra toalla de algodón, con puntas y randa, en 20 rs.

—Otra toalla labrada de amarillo, con puntas, en 30, digo, en 35 reales.

—Otra toalla de Holanda, labrada de amarillo, con puntas, tasada en 8 ducados.

—Otra toalla de red, muy ancha y grande, con grandes puntas y encajes, tasada en 10 ducados, digo, tasada en 12 ducados.

—Un peinador de Holanda, con puntas, tasado en 5 ducados.

—2 tablas de manteles “alemanais”, tasadas en 4 ducados.

—Otra tabla de manteles, en 2 ducados.

—Otra tabla de manteles reales finos, 4 ducados.

—Otras dos tablas de manteles, 4 ducados ambas.

—6 servilletas reales, tasadas en 30 reales.

—Otras 8 servilletas “alemanais”, en 28 reales.

—10 sábanas de lienzo fino llanas, a 4 ducados cada una.

—Otras dos sábanas de la misma suerte, en 8 ducados.

—Otras dos sábanas con encajes y randas, en 2 ducados.

—2 sábanas de Holanda, en 10 ducados.

—2 sábanas de estopa, en 30 rs.

—2 “tovallas” de manos con randas, 16 rs.

—Una entrecama de red y naval, en 3 ds.

—6 colchones en 32 ducados todos y llenos de lana.

—Otros 2 colchones usados, en 6 ducados.

—Una alfombra en 7 ds.

—6 cogines colorados de felpa, 7 ducados, llenos de lana.

—Otra alfombra pequeña, 6 ds.

—Una caldera, 23 rs.

—Una sartén, 7 rs.

—Un tacho, 18 rs.

—Unas trébedes, 3 rs.

—3 candiles, 8 rs. y medio.

—Una bacinica, 6 rs.

—Una “cuchar” de hierro, un real.

—Unas tenazas para el fuego, 5 rs.

—Un badil, 10 rs.

- Un morillo, 5 rs.
- 3 asadores, 6 rs.
- 4 costales, 20 rs.
- 2 mantas, 24 rs.
- 2 cofres usados, 8 ducados.
- Otros dos cofres nuevos, 185 reales.
- Un arcaz grande, 4 ducados.
- 2 cedazos, 5 rs.
- Potes y jarros para el agua de beber en la cantarera, 10 reales.

—Una tarima, 14 rs.

—Todos los dichos bienes en los dichos precios recibió el dicho Francisco Mogollón de Chaves, y de ellos se dió por entregado, de cuya entrega y tasación y aprecio doy fe se hizo en mi presencia y testigos de esta carta, y lo recibió en parte de pago de la dicha dote, estando en casa de Juan de Zafra Crespo, Regidor y vecino de esta ciudad, su cuñado, siendo testigos Antonio Gómez y Tomé Gómez Tablero y Juan López Pocostales, vecino de esta ciudad, y lo firmó el otorgante que doy fe que conozco.=Y porque algunas cosas de las de suso escritas, de poca consideración, no parecieron ante mi el Escribano porque las tiene ya en su poder, renunció sobre ello las leyes de la entrega y del dolo y engaño, como en ellas se contiene.=Ante mí=Juan Gómez, Escribano.=Francisco Mogollón de Chaves (rubricado).=Derechos, 2 reales.

* * *

(31) Capitulación matrimonial entre Francisco Hernández Gallardo y María de Escobar, otorgada el 9-VIII-1603.

—Primeramente tres colchones blancos llenos de lana, tasados en 15 ducados.

—Unos paños de cama de lienzo con randas, en 20 ducados.

—Una armadura de cama de campo, de nogal, 7 ducados, digo que es de bordo.

—Un travesero y medio acerico de red blanco, asentado, que va lleno de lana, con sus fundas, en 7 ducados.

—Un travesero y 2 acericos, labrados de seda en Holanda, en 7 ducados.

- Una antecama de red, en 2 ducados.
- Otro medio travesero y acerico verde, de naval y otro medio travesero y acerico blanco todo, tasado en 7 ducados.
- 6 sábanas de lienzo, las 4 de lienzo fino y con randas y las 2 también de lienzo, todas 6 en 18 ducados, unas con otras.
- Una colcha blanca, tasada en 12 ducados, es de Holanda, tásase en 16 ducados (sic).
- Una manta frazada y un corbertor colorado, en 7 ducados.
- 3 mesas de manteles y 6 servilletas de mesa, tasado en 4 ducados.
- Una antepuerta de red y “cortado” en 3 ducados.
- 3 fruteros de red, con punta y guarnición los dos de ellos de Holanda y el otro con encaje y puntas, tasado todo en 12 ducados.
- Otras 2 toallas de manos, tasadas en 2 ducados.
- (De las dos partidas siguientes sólo se leé su valor que es de 3 y 6 ducados.)
- Un banco de pino de sentarse, 8 reales.
- Un arcaz en 6 ducados.
- Un cofre aforrado y encorado, 4 ducados.
- Una mesa de “bordo”, en 3 ducados.
- Un “bufe” pequeño, 6 rs.
- Un espejo grande, 20 rs.
- Una tabla de la imagen de Ntra. Sra., se tasa la hechura en 4 ducados.
- 2 candeleros de azófar largos, 16 reales.
- Una caldera y un caldero, 50 reales.
- Una sartén y un cazo, un ducado.
- Una sartén y un cazo, un ducado.
- 2 pares de trébedes, unas grandes y otras pequeñas y 3 asadores de hierro y unas tenazas y un morillo para el fuego, tasado en 24 rs.
- Un pichel y salero de estaño e un mortero blanco, 8 rs.
- Un hocino y una azuela (escrito “azuera”) y dos cedazos, un ducado.
- Un argadillo con su pié y un rastrillo, en un ducado.
- 2 docenas de loza blanca y 6 platos grandes, un ducado.
- Una artesa y 2 tableros, 4 ducados.

—Un vestido de mujer pardo, de raja, ropa y saya y otro vestido de mujer de bayeta negro, que es saya y cuera y una ropa de gorgorán y una saya de tafetán negro llano y 2 mantos, uno de burato y otro de anascote, sin tasar por ahora.

—Por 6 jarros de tener agua de beber, en un ducado.

—Una caja de cuchillos de mesa con su tenedor, 4 reales.

—Item tiene recibidos 32 ducados en reales, en la mitad de lo que hizo de costa la Bula de Su Santidad por la dispensación entre ambos los dichos desposados por el parentesco.

—Fórmulas jurídicas de recibimiento por el novio de esta dote, que restituirá al disolverse el matrimonio “por muerte, divorcio o en otra manera”.—El contrayente, sin duda portugués, se firma “fransysquo ernamdes gualhardo. — El Escribano J. G. Balvellido, “no llevó derechos”.

* * *

(32) — y usando de ella, ambos a dos juntamente de mancomun y a voz de uno y cada uno de nos por sí e por el todo in solidum, renunciando como expresamente renunciarnos..... (continúan las fórmulas) decimos que por cuanto entre nosotros se trató casamiento y al tiempo y cuando se trató Andrés Sánchez Caro y Marina González, su mujer, padres de mí, la dicha María González, nos prometieron en dote y casamiento para ayuda de las cargas de matrimonio ciertos bienes los cuales nos quieren dar y pagar y cumplir con la dicha promesa y nos los dan y pagan en la forma y en los precios y de la manera siguiente:

—La mitad de unas casas de morada en esta ciudad, en la calle del Caño de Delgado que va al Campillo, indivisas y por partir con otra media casa que los dichos nuestros padres y suegros tienen, linde con casas de Juan Vázquez, gaitero, y con casas de Alvaro Hernández, tasada en 40 ducados con cargo de 35 reales de pensión en cada un año.—(El valor de cada partida se saca al margen en reales.)

—20 ducados en dinero en reales de plata.

—Item una cama de ropa tasada por sus piezas en esta manera:

—Un colchón en 5 ducados.

—Una jerga, 30 rs.

- 2 sábanas de lienzo bueno, en 5 ducados.
- Un antecama de red, 20 reales.
- Un cobertor colorado, 40 rs.
- Un frutero y un paño de manos, 3 ducados todo.
- 2 almohadas en 3 ducados.
- Un arcaz, 2 ducados.
- Bancos y tablas de la cama, un ducado.
- Una mesa de gonces, 11 reales.
- Un cedazo blanco y otro prieto, 44 rs.
- Un candil y una sartén y un asadero, 8 reales.
- Un barreál de algarabía, 11 rs.
- Potes y jarros y loza blanca, 8 reales.
- Una artesa, ducado y medio.
- Una caldera, 12 rs.
- 2 sillas de costillas, 4 rs.
- Un jubón de mujer, de tafetán negro y cuerpos de lo mismo, 60 reales.
- Una saya de raja con ribete de terciopelo, 60 rs.
- Un faldellín colorado, en 4 ducados.
- (fórmulas de renunciación) y damos por libres y quitos a los dichos nuestros padres y suegros de la dicha promesa e yo, el dicho Agustín Pérez prometo y me obligo de tener los dichos bienes, en los dichos precios, en dote y para dote de la dicha mi mujer y de se los dar y restituir a ella, o a sus herederos y sucesores cada y cuando que el matrimonio entre nosotros fuere disuelto o separado por muerte o por divorcio o en otra manera, sin los retener el año o tiempo que en esta razón el derecho dispone, y para lo cumplir obligamos nuestras personas e bienes, habidos e por haber..... en la dicha ciudad, en las casas y oficio del dicho Escribano, a 6-IX-1605, siendo testigos el Ldo. Pedro Muñiz y Antonio Gómez y Lázaro Méndez, sastre, vecinos de esta ciudad y porque los otorgantes, que yo el Escribano doy fe conozco, dijeron que no saben firmar, a su ruego firmó un testigo.=Testigo: Antonio Gómez (rubricado). = Ante mí, J. G. B., Escribano. Rubricado.

Transcripción y notas de

ARCADIO GUERRA

Académico C. de la Real de la Historia