

MAS PERIODICOS DE BADAJOZ

El aditivo del título se refiere a nuestro estudio sobre la prensa periódica en la Baja Extremadura aparecido en esta REVISTA en su último número de 1974 y primero del año siguiente.

A un lustro de distancia volvemos sobre el tema movido por las siguientes causas:

1.º Habernos llegado noticia de bastantes publicaciones preteritas que antes desconocíamos; al relacionarlas aquí expreso mi agradecimiento a los amigos y colegas que me han proporcionado algunas de ellas.

2.º Errores de bulto cometidos en algunos casos, como en el del diario *Vanguardia*, u omisiones por traspapeleo de alguna ficha, y

3.º Nuevas publicaciones aparecidas en estos últimos años.

Las numerosas consultas que se nos hace sobre el tema es lo que principalmente nos acucia a presentar lo poco o mucho que sobre él hemos ido recogiendo de manera escueta, exenta de todo retoricismo e impresiones más o menos personales y efímeras.

Claro es que con todo seguirán las omisiones y errores inherentes a lo humano y a la materia deleznable que trabajamos y que se nos escapan, sobre todo, numerosas hojas volantes de nuestra extensa provincia, en muchos de cuyos grandes núcleos de población se dispone ya de medios personales y materiales para ello.

Fácilmente se aprecia que concedemos muy distinta atención y espacio a cada uno del medio centenar de títulos recogido; ello obedece a dos causas: primero, la material de la llegada a nuestras manos de ejemplares a describir, y segundo, la opinión personal que tengamos de la mayor o menor existencia de ejemplares, de

lo que depende su interés; desde luego, no hacemos apenas nada más que citar aquellas publicaciones actuales que son suficientemente conocidas y que directamente son cada día juzgadas y criticadas.

No es preciso gastar más papel para la presentación de la ampliación de campo de trabajo donde tanto tiene que hacer la juventud inquieta de todas las épocas, y que no sólo es terreno abonado para la actividad palpitante del hombre de calle, sino también fuente inagotable de experiencia del psicólogo y del historiador, ya que con todas las reservas con que ha de ser utilizado, constituye, en principio, un documento y una fuente de información, a veces insustituible.

Terminamos haciendo constar que no se trata de una aproximación siquiera a la historia de la Prensa en nuestra provincia, sino de un acarreo de materiales que juzgamos útil para que la emprendan de manera monográfica quienes se hallen con materiales y arrestos necesarios para ello.

1. *Seminario Patriótico*. Núm. 1. Badajoz. Sábado 6 de Octubre 1821. Tenemos noticia de él gracias a la laboriosidad y eficacia de Rodríguez Moñino que en su estudio biográfico de D. Manuel de la Rocha «*El Pastor de Extremadura*», publicado por la Diputación de Badajoz en 1952, se expresa del siguiente modo:

«Flor natural en tiempos de agitaciones políticas, la Prensa, contenida y amordaza de 1814 a 1821, brotó con empuje en la patria de Morales no bien se restableció el Código fundamental. don Manuel de la Rocha, liberal sincero y reflexivo, colaboró, asiduamente, según testimonios contemporáneos, en *El Seminario Patriótico de Extremadura*, periódico que comenzó a publicarse el 6 de Octubre de 1821. En los pocos número que hemos alcanzado a ver (66) sólo figura parte del «Discurso preliminar» que debió de salir a trozos y que es obra del P. Rocha.

(66). «*Seminario Patriótico de la Provincia de Extremadura*». Badajoz, 1821. Imprenta de la Capitanía General. Este periódico, desconocido a Gómez Villafranca, debió de comenzar a publicarse el 6 X 1821. Conocemos seis números salteados, todos en folio, con cuatro páginas y el texto dividido a dos columnas:

Núm.	3,	Sábado	20	Octubre	1821
»	4,	»	26 (sic)	»	1821
»	8,	»	24	Noviembre	1821
»	10,	»	8	Diciembre	1821
»	13,	»	29	»	1821
»	14,	»	5	Enero	1821

El núm. 3 lleva los siguientes epígrafes: Sigue el discurso preliminar. Abusos. Noticias nacionales, Campanario.

Se vendía a seis cuartos. Parece ser que estaba redactado por eclesiásticos liberales. Los números que hemos visto se conservan en el Archivo Diocesano de Badajoz, en los procesos del trienio liberal.»

2. *El Ciudadano Extremeño*. Hacia 1840.

Sólo sabemos que de su redacción formaba parte el inquieto e ingenioso intelectual extremeño D. Julián de Luna y Peña; hemos aventurado el año indicado sólo por los que vivió indicado señor que fué de 1789 a 1848. No lo recoge Gómez Villafranca; nosotros lo hemos tomado de la «*Historia del Estado de Capilla*», del Doctor D. Nicolás Pérez Jiménez. Cáceres, 1906, pág. 46.

Es de suponer que se imprimiera en alguna ciudad de la Serena, lo que podría explicar la omisión de Gómez Villafranca.

3. *La Coalición*. Badajoz, Febrero 1843.

Por precederla en casi medio siglo y por los personajes que en su producción intervienen la considero distinta de «*La Coalición*» descrita por Gómez Villafranca en la página 183 de su meritoria obra sobre «*La Prensa en Badajoz*», aunque relacionada con ella por la ideología política.

A pesar de que en la nota aparecida en el *Boletín Oficial de Badajoz* de 22 II 1843, que es la sola noticia que de esta publicación tenemos, se habla de una «hoja volante», creo se ha de entender esta «hoja» como anexa al periódico en cuestión. La nota es la siguiente:

«Tengo entendido que se han abultado los hechos respecto de la ocurrencia habida el sábado en la noche 18 del corriente

con motivo de la impresión de una hoja volante de «*La Coalición*». Como dueño que soy de la imprenta, creo de mi deber hacer pública la verdad para que no sea defigurada en la más pequeña parte: A las seis y diez minutos de la noche remití al Sr. Jefe Político un ejemplar de la hoja volante, a la media hora S. S.^a me envió un recado con el portero para que suspendiese la entrega hasta nueva orden; y, con efecto, antes de que se cumpliesen las dos horas que la ley concede al Sr. Jefe Político para examinar los impresos, llegó el portero a manifestarme que S. S.^a había dispuesto que se entregasen los ejemplares a su dueño, pues por su parte no tenía dificultad en su circulación. Gerónimo Orduña »

4. *La Esmeralda*. Revista literaria de hacia la década de 1840-1850. Tenemos la duda de que se editase propiamente en la provincia de Badajoz, ya que no la recoge Gómez Villafranca. Lo hacemos nosotros amparados en la siguiente cita del académico don Antonio Manzano Garías:

«Los años que corren de 1840 a 1850 constituyen para Extremadura una década de acentuado valor lírico. Por medio de las revistas literarias *Guadiana*, *La Esmeralda*, *El Pensamiento*, nacidas al conjuro auroral de Carolina Corado —de la última era fundador su hermano Pedro— llegó a ser Badajoz como un rosal de romanticismo.»

Historia de un manuscrito inédito; Badajoz, 1957; imprenta de la Diputación Provincial.

Está, pues, fuera de duda que la *Revista*, de tan sugestivo nombre de que tratamos, era extremeña o, al menos, inspirada por por Carolina Coronado.

5. *El Eco Unido del Magisterio*. Azuaga. Desde Abril 1883. No recogido por Gómez Villafranca. Debe, con seguridad, relacionarse con «*El Eco del Magisterio*» que dejó de circular algo antes de Abril de 1871, descrito por mencionado diligente cronista.

6. *La Provincia*. Aparece en Badajoz en Abril de 1884, según nos informa «*El Avisador*» del 17 de citado mes y año.

Sólo tiene de común el título con el de 1899 recogido por Gómez Villafranca y del que existen algunos ejemplares en la Económica.

7. *La Solución*. Comienza su publicación en Llerena en el mismo mes y año que el anterior, año que no llegó a completar. Tenemos también de él la misma referencia. Como es frecuente en los de fuera de la capital, no lo menciona Gómez Villafranca.

8. *El Independiente*. Deja de publicarse en Llerena en VII 1884. Seguramente se trata del mismo «*Independiente*» descrito por Gómez Villafranca en la página 167 de su citada obra; lo incluyo por si esta relación con Llerena facilitase alguna investigación, ya que aquél no cita esta ciudad.

9. *Las Noticias*. A la breve información que de este periódico dimos en nuestro trabajo de 1574-75, hemos de añadir la siguiente:

Semanario independiente de intereses generales que se edita en Don Benito a partir de 15 I 1885.

10. *El Motín*. Se publica en Badajoz desde 22 I 1885, sin que nos conste cuando desaparece.

11. *Las Dominicales*. Hojas de carácter religioso que circulan en Badajoz en Abril de 1885.

12. *Las Antorchas*, 1888. Dudamos que se editase precisamente en nuestra provincia la publicación extremeña así titulada.

13. *La Fraternidad*. Aunque mencionado por Gómez Villafranca, y por lo tanto por nosotros, lo incluimos aquí porque en las despectivas notas que aquél le dedica lo hace desaparecer en VII 1870 y a nosotros nos consta ahora la publicación de un periódico badajocense así tulado en III 1888.

14. *Guía de Badajoz*, 1888. En nuestra anterior relación hemos citado la de 1926; podrían reunirse muchas más encabezando la serie con la a que se refiere el siguiente anuncio del «*El Orden*» de 15 X 1888:

«Está próxima a publicarse la «*Guía de Badajoz y su provincia*». Los señores comerciantes e industriales que deseen insertar en ella sus anuncios pueden dirigirse a los editores Sres. Uceda Hermanos, calle de Aduana, núm. 8. Los precios de los anuncios son: plana entera 7'50 ptas., media plana, 4 pesetas.»

15. *El Liliput*. Primera década del siglo XX.

Publicación liberal de carácter humorístico.

Me informa de su publicación D. José Sanabria Vega, buen conocedor y hábil comentarista del Badajoz de comienzos del siglo.

16. *Relieves*. Sólo su existencia en 3 XII 1907 nos consta de esta publicación de la Baja Extremadura.

17. *Boletín de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Badajoz*.

Muñoz Torrero, 26, Teléfono 64.

Año VII, núm. 77, Diciembre 1915.

Inició, pues, su publicación en 1909. Poseo dos ejemplares, el descrito y el siguiente.

18. *Boletín Parroquial de Los Santos de Maimona*.

Hay que distinguir dos épocas: la primera dirigida por don Ezquiel Fernández Santana, y la segunda por D. Antonio Manzano Garías; se puede, pues, encabalgarse la primera en 1917, año en que se rinde justo homenaje al popular «Cura de Los Santos», y la segunda hacia 1957, en que el también párroco de Los Santos, don Antonio Manzano, es nombrado Académico C. de la Historia.

Me facilita esta información mi distinguido amigo D. Mariano Fernández-Daza, Marqués de la Encomienda.

19. *Ara y Canta*. Revista badajocense de información agrícola y ganadera que se editaba hacia 1920; la dirigía el destacado Ingeniero Agrónomo D. Justo López de la Fuente. Me da noticia de ella mi entrañable amigo D. Ricardo Carapeto Burgos, Catedrático de Agricultura.

20. *Boletín de la Serena*. Revista quincenal.

Número 1. Villanueva de la Serena, 19 IX 1921.

Parece que se publicó hasta 1931.

Uno de los fallos de mi trabajo de 1974 fue el extravío, y consiguiente falta de utilización, de atenta carta de la Secretaría particular de la Alcaldía de Villanueva de la Serena fechada en 6 V 1974, firmada J. García Trugillo, en la que se me daba noticia de esta publicación.

No encuentro palabras con que rogar se me dispense tan lamentable omisión.

21. *Arbejón pa los borrejos*. El número por el que citamos lleva el siguiente encabezamiento que nos ahorra comentarios.

Romance V, Badajoz, 24 Mayo 1923. Año I.

Romance de ciego para gente de buena vista.

Redacción y Administración, Vasco Núñez, 51 y 53.

Se publica todos los lunes. Precio del ejemplar, 10 céntimos.

Se trata, pues, de una publicación satírica que por la portada que conocemos puede calificarse de altos vuelos; he aquí, en resumen, las dos publicaciones que en ella aparecen, completa la primera e iniciada la segunda:

Comentario en coplas de pie quebrado a una conferencia de don Luis Bardají sobre el papel de la mujer en la sociedad de su época; el glosador-poeta está de acuerdo con el conferenciante y lo expresa así en las últimas estrofas:

Mucho más tendrás que hablar
si pretendes convencer
dándonos a conocer
lo que es fuera del hogar
o en el seno familiar
la mujer.

Porque aquí, en esta región
se sostiene la opinión
civil y sacramental
de que es para la mujer mal
el salir de su rincón
y pecado capital
toda laica educación
que no tenga por sostén
el cerdo de San Atón
y el sacro buey de Belén.
Bardají
yo te aplaudo desde aquí.

Haces bien.

Y si todos los que son
capaces de hacerlo igual
tuviesen tu decisión
sería esta población
una escuela general.

La publicación en prosa, no concluída en esta plana, es de terrible mordacidad y susceptible de aplicarse a muchos «Padres de la Patria» de todos los tiempos.

Resulta que había sido elegido Senador por la provincia un tal D. Miguel López de Saá de cuya vida y obras el articulista no consigue encontrar huellas por ningún lado, expresando así sus baldías gestiones... «Hemos preguntado reiteradamente. Hemos leído la nómina del Colegio de Abogados, Círculos artísticos, Asociaciones culturales, Entidades científicas, Agrupaciones mercantiles. Hemos mirado interrogativamente los astros... ¡horrible misterio!... ¿De dónde viene? ¿Ha descendido tal vez de una nube, como los dioses del Olimpo? ¿Surgió acaso como Minerva del cerebro de Júpiter?... Quizás los compromisarios han querido elevar con él una estatua al Senador desconocido.»

Debemos esta información y fotocopia de la portada descrita al citado Sr. Sanabria Vega.

22. *La Tranca*. Salieron hasta tres números de ésta que bió de ser interesantísima revista durante los años 1924-25. Está avallada por el siguiente cuadro de redactores o colaboradores: Angel Mata González, su hermano Julio como dibujante; Félix Forte Merino, Juan José Zamora Becerra; el musicólogo D. Bonifacio Gil...

Nota también facilitada por D. José Sanabria Vega.

23. *Extremadura Deportiva*. De muy efímera existencia hacia 1924.

Debemos su noticia al citado Sr. Sanabria.

24. *Extremadura Gráfica*. 1925.

Continuación de «*Extremadura Deportiva*»

Dieciséis páginas en folio, cuidada presentación en papel y en fotografías, suponemos sería semanal. Casi todo anuncios con alguna poesía y referencias a personajes populares.

El ejemplar que conocemos se fecha así:

Año II, Badajoz, 10 de Mayo 1926. Número 35.

25. *Boletín Oficial Eclesiástico del Priorato de San Marcos de León.*

Desconocemos lugar y fecha; algo así como por intuición aventuramos los de Llerena y 1925.

Nos señala su existencia D. Mariano Fernández-Daza, Marqués de la Encomienda.

26. *El Látigo.* Villafranca de los Barros; hacia 1930.

No hay que confundirlo con el de Fregenal del mismo título. Nota facilitada por D. Ricardo Carapeto Burgos.

27. *Boletín del Colegio Oficial de Secretariado Local de la provincia de Badajoz.*

Año VII. Núm. 69. Especial. 15 Enero 1936.

Según este encabezamiento del número por el que informamos empezó a salir en 1930 y era mensual.

Este número especial lo motiva el estarse preparando el reglamento de mencionado Cuerpo. El presidente de la Junta de Gobierno del Colegio provincial, que de hecho dirigía la publicación y firma la «Justificación» de este número especial, era D. Rafael Rodríguez y Rodríguez, padre del bibliófilo D. Antonio Rodríguez Moñino.

28. *Gracia y Colón.* Oliva de la Frontera 1932-1961.

Con este título publicó entre los años citados una serie de hojas a folio mayor (25 por 35 centímetros) el sacerdote de Oliva de la Frontera D. Adrián Sánchez Serrano, encaminadas a probar y propagar su tesis de Colón nacido en citada localidad; apartándonos con respeto del fondo sin fondo de la cuestión central, reconozcamos que es admirable el inaudito entusiasmo, la incansable actividad y la fértil imaginación que el buen sacerdote puso al servicio de su idea.

Entre el cúmulo de material, libros, revistas, inscripciones, fotografías, relieves, escudos, gráficos, etc, que D. Adrián consiguió reunir, y que actualmente conserva su sobrino el Profesor Veterinario y Cronista local D. Emilio Díaz Díaz, figuran siete números de la revista u hoja de que tratamos, que son las que

nos permiten, como se comprenderá, redactar estas líneas; «gracias» le sean dadas. Tratemos de resumirlas ordenadamente.

Datada, como todas ellas, en Oliva de la Frontera, la primera hoja está fechada en 7 X 1932; en ella se reproduce, como en todas la estela visigótica en cuya lectura radicaba el argumento decisivo de la sugestiva teoría; otros temas y motivos aportados por D. Adrián ponen de manifiesto las consabidas relaciones de nuestra región con el descubrimiento y la conquista; está impresa a una sola cara en la de E. Morera, de Zafra.

Carecemos de las hojas 2 y 4. La 3, fechada en 12 X 1935, está dirigida con enfático lenguaje, al XXVI Congreso Internacional Americanista de Sevilla, en cuya capital se imprime.

La número 5, impresa en Zaragoza, incluye el facsimil, que no hemos conseguido descifrar, del testamento del padre de Colón; habla de otros documentos publicados en la número 4, que como hemos indicado no poseemos.

La 6 es de 10 VII 1941, impresa en Madrid y motivada por el quinto centenario del nacimiento de Colón; reproduce el documento citado del testamento del padre de Colón, ahora más legible e incluye otro sobre el reconocimiento de Fernando Colón como hijo legítimo del Almirante. Hace, además D. Adrián una breve reseña de sus gestiones en pro de la causa por la que tan tenazmente trabaja, así como un resumen de todas las hojas publicadas, lo que es muy interesante.

La número 7, coincidente con el noveno cincuentenario del descubrimiento, o sea, de 1942, contiene, además de los consabidos grabados con escudos de la localidad y fotografías de restos colombinos, un soneto a la nave capitaneada por Colón y un extenso escrito en el que se hace eco de la lectura que el Profesor D. Joaquín M. Navascués ha hecho de la célebre estela romano-visigótica, lectura totalmente distinta, como es sabido, de la del animoso sacerdote.

La número 8, de 22 V 1952, contiene transcripción de la citada inscripción por el Profesor italiano Angelo Silvagni acompañada de atenta carta a D. Adrián animándole a proseguir sus tareas; conviene aclarar que como en estas inscripciones latinas se consigna frecuentemente solo la inicial, y el epígrafista deja bastantes en blanco por dudosas, aquí entraba en acción la exuberante

imaginación de nuestro sacerdote; de él dice el citado Silvagni: «Sólo su costumbre y su perfecto conocimiento de la historia local le han permitido una interpretación que a mí me parece justa, persuasiva y verdaderamente genial»; es difícil limitar el grado de ironía, humor y cortesía contenido en estas frases.

Por fin, la hoja número 10, impresa también en Zaragoza, es de 24 XI 1661 y está dirigida nada menos que al Concilio Ecuménico Vaticano II y al V Congreso Eucarístico Nacional de Zaragoza; en ella se asegura que Colón se hizo sacerdote e ingresó en la Orden Dominicana, alcanzando quizás el martirio; entre otras imágenes se reproducen las palabras y signos grabados por el Almirante en las cadenas que se le pusieron en la prisión, todo ello relacionado por nuestro buen sacerdote con el sepulcro del descubridor hallado por él en «Valoliva», que equivocadamente se ha tomado por «Valladolid» (!!).

29. *Pax*. Año I, I VII 1933.

No conocemos de ella nada más que los datos expuestos, de lo que se deduce que era quincenal.

Figuraba en la exposición «La Prensa local a través del tiempo», organizada por la Galería Artex en Junio de 1980 bajo la dirección de D. Tomás Rabanal Brito.

30. *Vanguardia*. Desde 15 XI 1934 hasta VII 1936.

En nuestro repetido trabajo de 1974-75 dimos de este popular diario badajocense una información breve, vacilante y equivocada; los doce ejemplares que de él hemos reunido nos permiten compensar en lo posible estos fallos.

Comenzó su publicación, según hemos indicado, el jueves 15 de Noviembre de 1934 y es de suponer que perviviera hasta la entrada de los nacionales en Badajoz el 14 de Agosto de 1936, de cuyo mes de Julio, concretamente del día 7, martes, es el último ejemplar que poseemos; sufrió algunas interrupciones entre, ellas con más duradera, la de Abril del 35 a Marzo del 36.

Tuvo dos domicilios: primero en Vicente Barrantes 5 bajo y desde la reaparición de Marzo de 1935 en De Gabriel, 46 a 50; con este cambio de talleres coincidió también el de subtítulo y ligeramente el de formato; en cuanto a lo primero pasó de llamar-

se «*Diario republicano de Extremadura*» a denominarse «*Diario republicano de izquierdas*»; en cuanto al formato conservó el de folio mayor doblado, o sea, cuatro páginas a seis columnas, pero mientras que en Vicente Barrantes estas páginas eran de 35 por 50 centímetros, los impresos en De Gabriel alcanzan 40 por 57; no es aventurado relacionar estas mejoras con el éxito de las izquierdas en Febrero de citado año 1936.

Lo importante, naturalmente, es la ideología y desde el aspecto de la técnica periodística, la manera de exponerla; el título y subtítulos indicados ya nos dicen bastante; se completan con los demás medios de expresión de su mentalidad político-social de que la prensa dispone: editoriales, colaboración, con o sin firma, selección de noticias, redacción y titulación de ellas, caricaturas, colocación en las páginas y finalmente, la omisión; el conocimiento e información directa de las personas que dirigen o redactan el periódico, que como en este caso, viven algunas de ellas, es lo fundamental para la clarificación ideológica.

Nosotros nos vamos a atener, por ahora, a los doce ejemplares citados repasándolos uno por uno.

Jueves 6 XII 1934.

Editorial «Mirando al campo»: fustiga acremente la actuación del Gobierno en tres puntos básicos: primero, en querer resolver la crisis de trabajo existente sólo a base del Ministerio de Agricultura; segundo, favorecer un monocultivo regional con predominio cerealístico, y tercero, condenar a nuestra provincia a ser «el conejo indio donde ensayen lucubraciones intelectuales los políticos turnantes; más adelante agrega: «El africanismo agrícola de nuestra región, sus modalidades estilo siglo xv, no desaparecerán, antes al contrario, se incrementarán, por muchos accesos a la propiedad y por muy copiosa que sea la legislación dictada por los poderes públicos, siempre y cuando paralelamente no vaya acompañada de una estructuración económica que permita amplitud de movimientos y garantías de acción a los campesinos.»

Caricatura de un tal Dmullor; una pareja de jóvenes.

•¿De la J. O. N. S., guapo? No, ¡de la J. A. P., fea!

Así que Joven Agrario Pecuario, ¿vedad?

Sesión de la Comisión gestora de la Diputación.

Se publica en segunda plana, siendo de destacar que en la primera se había hecho un comentario de la misma dedicado a subrayar que en ella no se trató el asunto de las Hermanas de la Caridad, que según todos esperaban, sería expuesto por un personaje radical, que al parecer no encontró ambiente adecuado para ello.

«Perderá el lobo las lanas». Con este epígrafe a gran tamaño se hace en primera plana un breve comentario reducido a afirmar y corroborar con hechos concretos que los que dirigen entonces la administración local y provincial son las mismas personas que lo hacían poco más de tres años antes y que proceden con idénticos modos. Termina con las siguiente admonición: «Pero la ciudad se da cuenta de ello y cuando llegue su día los barrerá con la misma escoba que el 12 de Abril de 1931.»

En las secciones interiores «Perfiles de la Ciudad» y «Latigazos», firmados éstos por un tal «Sirio», se fustiga mordazmente a los monárquicos, aludiendo concretamente, sin nombrarlos, a personas de la localidad, así como en general, a los católicos y al clero, especialmente a los jesuitas.

Viernes 21 Diciembre 1934.

Consta de seis páginas por llevar una hoja interior dedicada a «La vida en los pueblos».

En primera página un extenso artículo de José Calderón Sama sobre «La ley de arrendamientos rústicos», un editorial titulado «Los nuevos modos» y una caricatura del dibujante citado.

El Sr. Calderón Sama, después de censurar con rigor la política agraria del Gobierno, en el que era Ministro del ramo el señor Jiménez Fernández, al que imputa el anacronismo de la ley de protección a los yunteros, concediéndoles el derecho a rastrojear las fincas intensificadas que no habiendo podido tener efecto hasta el mes de Enero, debió de sustituirse, según él, por otra en la que se les diera a los yunteros nuevas tierras que barbechar; después de esto, decimos, el articulista sienta los tres principios fundamentales en que debe basarse la ley de arrendamientos que se está discutiendo en el Parlamento: primero, duración mínima de veinte años para todos los contratos; segundo, derecho del arrendatario a una parte crecida de las mejoras intro-

ducidas en la finca y tercero, derecho del arrendatario a ser dueño de la finca que cultiva por el precio catastrado o declarado, precio que además, ha de servir de base para determinar la renta y los impuestos.

En el breve editorial «Los nuevos modos», así como en la mencionada caricatura que lleva el título «Caridad... con martin-gala», se censura y ridiculiza a las damas de Acción Popular y de la Ceda, que con motivo de las fiestas de Navidad, se dedican a pedir en los comercios para «sus» pobres, prometiéndoseles, en cambio, por los beneficiados cierto número de votos según la cuantía de la dádiva.

Sábado, 26 Enero 1935.

En primera página un artículo «de fondo» de José Gaya Picón titulado «Cataluña. Un paréntesis que se abrió el 6 de Octubre de 1934». El autor se lamenta de que, a pesar de ser completa la normalidad en la región autónoma y de haberse sustituido las autoridades militares por las civiles, el Gobierno mantiene el estado de guerra y «por la presión de sus coaligados, los representantes de la Ceda, ha dejado en suspenso el funcionamiento corriente de los organismos oficiales de la región autónoma y ha publicado una ley que mediatiza los preceptos del Estatuto de la autonomía, del Estatuto de la autonomía que es una ley básica determinada por la Constitución de la República Española...». Al final repite, agoraramente, el título de la siguiente manera: «Desde el 6 de Octubre de 1934 Cataluña atraviesa horas históricas. Aquel día abrió un paréntesis que no sabemos cuando se cerrará.»

También en primera plana un editorial bajo el título «Una gestión. Desde el balcón consistorial o el ansia popular». Censura acremente la gestión de los ediles que despreciando los que el articulista llama verdaderos intereses del pueblo, tratan de aprobar un presupuesto para el que el Municipio no está en manera alguna preparado; termina diciendo: «Y siendo así, estimamos más airosa la empresa de prórroga del presupuesto que esa otra prodigalidad que tantos apetitos ha despertado y que son utilidad y provecho personal exclusivamente, de los agraciados.»

Miercoles 6 Febrero 1935.

En primera página otro artículo de José Gaya Picón con el título y subtítulos siguientes: «Puntos de vista. La libertad de imprenta debe defenderse a toda costa. Periódicos y periodistas contra el Estatuto de Prensa». Se hace eco de una campaña del *Liberal de Madrid* impugnando el proyecto de la ley o Estatuto de Prensa que va a presentarse al Parlamento para su aprobación; de este proyecto dice el articulista que ha sido elaborada por *El Debate* y por los representantes de la Ceda en el Gobierno que se proponen mantener un estado de excepción permanente habiendo dado pie al mismo «la campaña repugnante y canallesca de los periódicos manáquicos y de las derechas que impunemente se han despachado a su gusto con léxico que se desconocía en la prensa española...»; termina solicitando que se exteriorice por todos la oposición más rotunda al proyecto para que tenga efectividad el artículo 34 de la Constitución de la República que dice: «Toda persona tiene derecho a emitir libremente sus ideas y opiniones.»

También se programan en distintos puntos del periódico los actos con que se ha de conmemorar el 11 del mes en curso la proclamación de la primera República.

Jueves 21 de Febrero de 1935.

Tenemos que hacer mención de dos trabajos de primera plana:

Un artículo de Pedro María Quintana titulado «Gestos y actitudes. Rosas de silencio», donde con tono patético y altisonante pone frente a frente las «rosas de sabiduría y de silencio» representadas por Azaña, con la «reacción, el estatismo, el clericalismo» que vienen a encarnar las derechas españolas.

El segundo es un editorial saliendo al paso de la campaña que se está haciendo por las derechas contra la coeducación en la Enseñanza Media y en las Escuelas del Magisterio implantada en el anterior bienio por las reformas de Villalobos y de Llopis; afirma que de lo que se trata es de una maniobra política dándole a las derechas un argumento más para combatir la tarea del Gobierno azañista.

Se comenta en varios recuadros el mitin de Gil Robles en Jaén y sus violentos tonos antidemocráticos.

21 Marzo 1935.

Está prácticamente dedicado a ensalzar la figura de Azaña con motivo de una intervención importante de éste en el Parlamento.

En primera plana un artículo a cuatro columnas de Salvador de Madariaga tomado del periódico *Ahora*, que lleva por título el nombre y apellido del citado Presidente de la segunda República; Madariaga, que se declara ajeno al partido azañista por no estar adscrito a ningún «fulanismo», ensalza hasta el ditirambo el talento político y la eficacia gubernamental del jefe populista. Le imputa, no obstante dos errores: su política antirreligiosa y la solución dada a la crisis de Diciembre de 1931, inclinándose hacia los socialistas en lugar de hacerlo hacia los radicales; como el mayor de sus éxitos y aciertos le reconoce el haber apartado al Ejército del campo de la política; el ostracismo a que fue condenado en 1933 lo considera Madariaga como un gran fallo del cuerpo electoral español y uno de los motivos que alejaron al articulista de la fe en el sufragio directo.

Sábado 6 Abril 1935.

Editorial censurando la actitud de la prensa monárquica que requiere y aconseja a los comerciantes que no utilicen los periódicos republicanos para la publicidad.

Como en otros números, solicita a grandes titulares la ayuda económica de los izquierdistas para el sostenimiento del periódico.

Domingo 1 de Marzo de 1936.

A un año del anterior, este número revela la euforia del triunfo de las izquierdas en febrero del 36; es cuando se verifica el cambio de imprenta y de formanto que indicamos al principio; así como los siguientes, lleva el recuadro de «Visado por la censura». Ya no hace peticiones de donativos; publica las tarifas de los anuncios.

En primera plana un entusiasta editorial con los títulos «La República en marcha. Este es el camino», y el siguiente título triunfalistas a todo lo ancho de ella: «El Ministerio de Trabajo ha dado ya un completísimo Decreto sobre readmisión de los despedidos

por venganza. ¡Leed todos y enjuiciad!» y a dos columnas, junto al título del Periódico y en grandes caracteres: «Represión de Asturias: 500 muertos en quince días. Política republicana. 5.000 escuelas en ocho días».

Otro artículo de primera plana firmado por un D'Artagna, satiriza y pone en picota a los «nuevos republicanos», tema reiterativo en otras notas de estos días. Un entrefilet de primera plana, en negrilla, tras insistir en su adhesión a Azaña y al Frente Popular, termina así: «No habrá cuartel a los enemigos irreconciliables. No habrá venganzas injustificadas. Ni rencores que originen víctimas propiciatorias.»

Viernes 13 Marzo 1936.

Se aprecia en todo el número un aire de tensión como primeros preludios de la guerra civil. Véanse como ejemplo, los grandes titulares a toda plana de la primera del periódico: «Graves momentos para la paz de España. —La reacción esta preparando en todo el país un movimiento revolucionario que perturbe la tranquilidad de la República—. Ni un momento más se debe transigir con esas gentes enloquecidas que están buscando su propia perdición.»

En la misma plana un extenso editorial en bastardilla cuyo título y subtítulo lo dicen todo: «La República amenazada. —¿Son estas las gentes de orden?»

El resto de la plana lo llenan las tres publicaciones siguientes:

Un «Romancero popular» subtulado «Pantalla mundial», de un Luis de Tabique, pseudónimo alusivo al de Luis Tapia. He aquí, como ejemplo, dos de las doce coplillas de que consta:

«El soviét para todos
resulta rojo.
Japón tiene una «china»
dentro del ojo.

Nos rechazan los negros
pues somos blancos.
Los franceses se quejan
de que no hay «Francos.»

Unas manifestaciones del Director General del Instituto de Reforma Agraria D. Adolfo Vázquez Humasque, que se encuentra en nuestra provincia, en las que encomia la política agraria del primer bienio de la República y se exponen las causas por las que no llegó a rendir los beneficios esperados «a pesar de las cuales

afirma el personaje citado, «nada fue obstáculo para que las 49.000 hectáreas intensificadas produjeran un beneficio líquido de próximos a los veinticinco millones de pesetas que se repartieron los veinte millones de campesinos intensificadores, recogiendo por primera vez en sus miserables vidas y como composición a su esfuerzo algo más que el sórdido y pequeño puñado de calderilla importe del jornal cuando no faltan éste y aquél. Termina afirmando que no pueden quedar sin tierra y sin pan los yunteros —se refiere especialmente a los extremeños— aunque políticamente pudieran haber estado equivocados.

Finalmente, en la misma plana y para constestar a una «Encuestas de Vanguardia» sobre soluciones a los problemas de Badajoz, se recoge la opinión de D. Fernando Miranda Quiñones, Presidente del Comité provincial de Unión Republicana; no hace a nuestra tarea desmenuzar los problemas sobre los que es preguntado el entrevistado, que son los de siempre en nuestra capital: la vivienda, las barriadas, el paro obrero, ni las soluciones propuestas; más nos interesa resaltar el lenguaje agresivo empleado contra las derechas que «sin conciencia de su responsabilidad» realizan una campaña de boicot contra el Régimen.

De la última plana merece destacarse un artículo enviado desde Londres por A. Ramos Olivera titulado «Un hecho histórico: El rearme de Inglaterra», y sobre todo la información del atentado sufrido por el líder socialista Luis Jiménez de Asúa, diputado por Madrid, en el que resultó muerto el vigilante que lo acompañaba; el título de la noticia es escalofriante: «Las derechas desencadenan la guerra civil».

El periódico valía quince céntimos y el número reseñado continuaba llevando el entrefilet de «Visado por la censura».

Miércoles, 6 de Mayo de 1936.

La primera plana está casi totalmente dedicada al proyecto de ley devolviendo a los vecinos de Alburquerque los antiguos baldíos, incluida la dehesa boyal; el periódico titula el proyecto y sus comentarios con el siguiente epígrafe: «Una obra revolucionaria que aniquila definitivamente la reacción»; en él se ensalza a los diputados extremeños que realizaron las oportunas gestiones cerca del Ministro de Agricultura.

Junto al título del periódico y según se viene haciendo, aparece en este número el párrafo siguiente: «Nuestra provincia está asistiendo a un magnífico resurgir. Los Diputados del Frente Popular elegidos por el pueblo están procurando hacer de esta región una de las más prósperas y florecientes de nuestro país.»

En bastardilla el editorial titulado: «Y siguen las maniobras. ¿De donde proceden los rumores alarmistas?». Según el articulista, existe una campaña derechista cuya táctica es la difusión de bulos alarmistas para sembrar la intranquilidad y desprestigiar el régimen.

En varios puntos del periódico se comentan los actos y manifestaciones de 1.º de Mayo, fiesta del Trabajo y se transcriben párrafos del discurso de Indalecio Prieto en Cuenca.

Jueves 21 Mayo 1936.

En primera plana y a todo lo ancho de ella los titulares siguientes: «Obras son amores. Como mejor se afianza la República es dando trabajo a todos los obreros parados y obligando enérgicamente que todos acaten el régimen. Cuando el pueblo se convence que el Gobierno es su mejor defensor, los españoles no vacilarán en hacer por el Gobierno cuantos sacrificios se les pidan.»

Un logrado artículo de Marcelino Domingo sin que se indique posible publicación en ningún otro periódico se titula y subtitula «Obrar con serenidad. —Hay que realzar la autoridad del Gobierno», desarrollando la idea central del epígrafe, afirma el ex-Ministro que «en nuestro país, por desgracia, las corrientes de opinión se forman más por reacciones que por convicciones». Muestra la concatenación que con el orden y vinculados a él tienen los postulados del Frente Popular: pan, orden, justicia social, cultura y libertad.

Otra serie de coplillas del Romancero popular de Luis de Tabique; hoy las titula «Excepticismo»; he aquí dos de ellas:

«Yo no suelto el vuelo
de mi fantasía
ni cuando el fascismo
mata en Etiopía

Yo no me sulfuro,
yo no me hago un taco
ni con lo de Italia
ni con lo del Chaco.»

La situación de tensión en que vive el país se aprecia en titulares como el siguiente, también de primera plana: «¿Quiénes son los perturbadores? — Los patronos preparan un movimiento subversivo en toda España—. El Gobierno tiene que cortar enérgicamente estas maniobras suicidas.»

Un artículo de la última plana firmado por Juan José Domenchín condena la violencia y el pistoleroismo en tonos alarmantes; el título es expresivo: «Lucha civil».

Viernes 7 Julio 1936

Es el último número que peseemos de este diario *Vanguardia*, a una semana de la iniciación del Movimiento y a cinco de la entrada de los nacionales en Badajoz, la situación no puede ser más tensa y agresiva. En el encabezamiento, junto al título del periódico, la nota siguiente: «Los enemigos del régimen se apoyan, al parecer, en las aguerridas huestes fascistas para acabar con la República. Esto nos parece una broma y por cierto de muy mal gusto.»

En un breve editorial titulado «La chusma de los chusmetas», se ridiculiza a los que llama «señoritos fascistas» cuyas «guardias ha descubierto la policía sacando de sus escondrijos armas, municiones, documentos, etc.»; de ellos termina afirmando que a pesar de todos los elementos de que disponen, les falta «jugo vital».

Destacamos los siguientes titulares de artículos relativos a la huelga de los obreros de la construcción, a la que se prepara de los ferroviarios, etc:

«El Gobierno va a resolver de una manera decisiva el problema ferroviario. — Ha sido descubierto otro — complot derechista».

«Buen viaje. El señor Alcalá Zamora y su familia se marchan al extranjero.»

«A todos los obreros campesinos. Hay que terminar con los agentes provocadores y con las patrañas de los políticos desechados.»

«Las andanzas de los enemigos del régimen. Los fascistas preparaban un movimiento subversivo en toda España que ha sido abortado por la Policía.»

«La República en manos de sus enemigos. Han sido absueltos

todos los fascistas que promovieron los incidentes el día 2 de Mayo.»

Terminamos la breve descripción de este número y de los doce que poseemos del diario *Vanguardia* con el anuncio de sendas asambleas a celebrar dentro de este mes de Julio por las juventudes de Izquierda Republicana, comunistas y socialistas de la provincia de Badajoz.

31. *Vanguardia*. Revista literaria aparecida en Mérida por estos años de 1930, dirigida por el ingenioso pensador y pulcro estilista que fue Francisco Valdés y en la que colaboró D. Tomás Rabanal Brito, que nos proporciona oralmente esta referencia; creo que no salió nada más que el primer número.

32. *Gol*. Semanario futbolístico que se publica en Badajoz desde el lunes 12 de Febrero de 1935, sin que nos conste cuándo desapareció.

Citamos por el número 44 correspondiente al 16 de Diciembre de dicho año; ocho páginas en folio; su valor de diez pesetas.

Se comentan en este número los partidos del domingo anterior, especialmente el jugado en el Vivero entre el Rancing-Club y el Sport, con el triunfo del primero por 1 a 0.

También se ofrece una amplia información facilitada por la que el articulista llama «nuestra Agencia en Madrid» Noti-Sport, del jugado en Chamartín entre el Madrid —suprimido, claro es, lo de «Real»— y el Racing de Santander, alzándose este último con la victoria por 4 a 2. Otros partidos regionales y sus tanteos habían sido: Athletic 2, Azuaga 1 y Emeritense 1, Extremadura 3.

Los partidos de la 1.^a División en el Campeonato de Liga y sus resultados habían sido: Barcelona 5, Oviedo 2. Madrid 2, Rancing 4. Osasuna 6, Sevilla 3. Athletic de Bilbao 3, Valencia 2. Betis 3, Athletic de Madrid 0. Hércules 2, Español 1.

Un reporte cuyo pseudónimo de «Servalavari» se haría después muy conocido, reseña el partido local celebrado el domingo por la mañana en Pardaleras entre los equipos Flecha y I. Sport; se nos escapa a qué nombre responde la inicial I.

Favorece al Semanario una amplia información comercial.

33. *Exremadura Roja*. Publicación, sin duda quincenal. que inició su vida en 1935; sólo conocemos de ella los siguientes datos del número por el que citamos, exhibido en mencionada exposición de la Galería Artex:

Segunda época, Badajoz 28 Mayo 1936. Año 11, número 22.

34. *Boletín de información de la Agrupación Civico-Militar Defensa Ciudadana*. 1936-1937.

Fue órgano, claro es, de la Institución civico-castrense que le da nombre. Esta Agrupación, creada como en otras ciudades a raíz de su ocupación por las tropas nacionalistas, sobrevivió durante un año, desapareciendo, mejor dicho, siendo suprimida, en Agosto de 1937.

La publicación era quincenal, alcanzando hasta 16 números que constaban de 8 a 16 páginas tamaño folio.

De excelente presentación, incluye bastantes grabados con fotografías de obras de arte, edificios históricos de Badajoz y de la provincia y sobre todo de personajes relacionados con el movimiento nacionalista; cuenta con abundante información comercial, está impreso y preparado en la Tipografía de la Viuda de Arqueros; se conserva una colección completa y encuadernada en el Archivo municipal.

Dejando aparte los consabidos slogans, propaganda y ditirambos de la época, vamos a relacionar una serie de colaboradores de primera línea en las artes y en las letras de nuestra región, algunos de ellos verdaderas glorias nacionales.

Hay que mencionar en primer lugar a D. Jesús Ricón Giménez, que de hecho fue el fundador y director de la revista en la que colabora hasta su fallecimiento ocurrido en 18 de Marzo de 1937, durante la breve vida de aquélla; no es a hora ocasión de presentar la figura del excelente maestro de investigadores, crítico y publicista.

De los quince o veinte restantes colaboradores resaltan las firmas siguientes: D. José López Prudencio; D. Manuel Monterrey; D. Francisco Santos Coco; D. Adelardo Covarsi Yustas; D. Antonio Juez Nieto; D. Enrique Triviño Forte; el Ldo. Pero Pérez (don Fernando Castón Durán); D. Manuel Medina Gata; D. Juan Muñoz Casillas; D. Lino Duarte Insúa; D. Manuel Alfaro Pereira...

35. *Nuestra Parroquia.*

Campanario.

Dirigida por D. Antonio Manzano Garías.

Puede fecharse esta hoja parroquial hacia 1950.

Nos dio a conocer su existencia D. Mariano Fernández Daza, Marqués de la Encomienda.

36. *Cauce.* Badajoz, 15 XI 1950. núm. 4.

Organización Sindical.

Exposición «La prensa local a través del tiempo».

Galería Artex, 1980.

37. *Capela.* Primera época 1956-1960; segunda época Junio 1979.

Revista dirigida, redactada en su mayor parte y financiada por don Bernardo V. Carande, hijo del Catedrático de Universidad, historiador, y Académico D. Ramón Carande. Se confecciona en la finca Capela, propiedad de estos señores, que da nombre a la revista; el primer número de esta segunda etapa fue presentado en Madrid por el propio D. Ramón, que cuenta noventa y dos años de edad. Se trata de un simpático, inteligente y laudable esfuerzo personal, rayano en la obsesión.

38. *Deportivo.* Año 1. 21 III 1960 Núm. 2.

Figuraba en la exposición citada; es de suponer que se editase en Badajoz.

39. *Boletín Oficial de los montañeros de Badajoz.*

32 folios a ciclostil con portadas impresas en cartón y abundantes dibujos.

El número por el que citamos se fecha en 1975 con la numeración I, II y III y como en el editorial se dice: «Iniciamos un nuevo año de nuestro Boletín», nos quedamos con la duda de cuándo empezara a publicarse, pero creemos fuese en 1974.

Indica la dirección de la Agrupación en General Varela, 2. Delegación de Cultura.

40. *Revista Cultural de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de E. G. B. de Badajoz.*

14 páginas folio en ciclostil.

Citamos por la de Mayo de 1975, que estimamos es la primera.

41. *Boletín del Militante.* Secretariado Diocesano del Movimiento de Cursos de Cristiandad.

20 páginas en folio; el número por el que citamos se encabeza así:

Año XI núm. 78 1975.

Debió, pues, de ser bisemanal este Boletín de Acción Católica empezado a publicarse en 1964.

42. *Seis y siete.* Desde 1 I 1976. Continúa.

Revista en color de amplio contenido literario, económico, político, de humor, histórico-regional y de cultura en general.

Es suplemento del diario *Hoy*, con el que se vende los sábados; viene a constar de unas treinta páginas en folio; su actualidad y difusión nos exime de otros pormenores.

43. *Vía Libre.* Se inicia su publicación en 1976.

Citamos por el de Mayo de 1979.

Aunque tirado a ciclostil, presenta cierto empaque en papel e ilustraciones; la publicación parece que era eventual; la dirige un «Club de Prensa» de la residencia de Estudiantes «José Antonio», dependiente del Instituto Nacional de Asistencia Social. Personalizaban esta dirección D. Bernardino Romero Durán y después don Alvaro Indias Ortiz y don Ramón Rebollo Galán, que hacía también inspiradas ilustraciones. En el cuadro de colaboradores figuran once nombre, siendo el primero el de don Feliciano Correa Gamero.

Consta este ejemplar de 31 páginas en folio con afortunadas composiciones poéticas, de humor, curiosidades y pasatiempos.

44. *Nuevos Horizontes.* San Vicente de Alcántara.

Revista en ciclostil, con portada impresa en cartóné.

El número por el que informamos es de Agosto 1979 y está dedicado especialmente a las fiestas locales.

No indica número ni periodicidad, pero es indudable que no se trata del primer número.

45. *Alminar*. Revista mensual de cultura editada por la Institución Pedro de Valencia, de la Diputación Provincial de Badajoz. Se publica el segundo jueves de cada mes juntamente con el diario *Hoy*, en cuyos talleres se compone.

Juzgamos inadecuado relacionar las cualidades técnicas, literarias y artísticas de esta valiosa publicación que adquiere cada día mayor prestigio y difusión.

46. *Región Extremeña*. Aunque no afecta sólo a la Baja Extremadura, juzgamos inexcusable recogerla en esta relación.

Es mensual y se imprime en Madrid; debió de iniciarse su publicación en Abril de 1979, pues al número por el que citamos es el 4, correspondiente a Julio de dicho año.

Se trata de una publicación, si no de lujo, sí de cierto empaque por su presentación en papel satinado, policromía, portadas en cartón, etc., así como por el prestigio de algunas de sus firmas; 70 pesetas el ejemplar y 600 la suscripción anual.

El número mencionado, además de algunas breves publicaciones literarias o artísticas de carácter regional, informa de actos de esta índole; es de mencionar la relación biográfica, con fotografía de cada uno de los 23 miembros que entonces constitulan la Junta Regional y sendas manifestaciones de los Presidente de ambas Diputaciones; consta de 82 páginas.

47. *Boinas Rojas*. Sólo conozco de el su cita en el programa de la exposición antes mencionada organización por la Galería Artex en Junio de 1980.

48. *Nuestra Voz*. Núm. 1. 31 I 1980.

Edita el Instituto Politécnico Nacional de Badajoz. A ciclostil, tamaño folio.

Redactado y dirigido por alumnos destacados y por cierta parte del Profesorado joven, narra y critica desenfadadamente las actividades del Centro.

49. *Guadiana*. Con el aditamento de la palabra «Nuevo» en el trazo vertical de la d.

Subtitulado «Periódico de la provincia».

Empezó a publicarse el 24 de Abril de 1980 bajo el patrocinio de la Diputación Provincial. Mensual; unas treinta páginas a folio abierto; en Noviembre ha mejorado el formato que se hace a tamaño de folio con portada policromada. Interesantes reportajes sobre la actualidad económica, cultural, política, artística, literaria, deportiva, geografía, etc. de la provincia. copiosa información gráfica.

50. *El Viento*. Olivenza 1889.

Sabemos de él por la información siguiente aparecida en «*El Orden*» de 23 IX 1889: «Han visitado nuestra redacción «*El Viento*», de Olivenza y «*El Emeritense*», de Mérida. Agradecemos la visita y establecemos el cambio.»

51. *La Puertecita*. San Vicente de Alcántara, 1980. Continúa.

Interesante publicación mensual que con el nombre de Boletín edita en ciclostil el Colegio Nacional «Ortega Muñoz», de citada localidad. El último aparecido es el número 11, correspondiente a Abril de 1981, que consta de 11 folios con publicaciones de carácter histórico, humorístico, pedagógico-social, de pasatiempo, etcétera. Presta especial atención a los aspectos económicos, siendo de destacar los artículos dedicados al corcho, unas de las principales riquezas de la comarca.

52. *El Sol*. Fregenal de la Sierra.

Con muchas reservas incluimos este título del que sólo tenemos referencias verbales de la existencia de seis o siete ejemplares.

ARCADIO GUERRA

Académico C. de la Real de la Historia