

# DOCUMENTO DEL MES

## Diciembre 2017

### Muestra de Villancicos de la Provincia de Badajoz. 35 años cantando a la Navidad



Código de referencia: ES.06015.ADPBA/DP 03.08.01.03//C11102.001  
Título: Cartel anunciador de la XVII edición de la Muestra de Villancicos de la Provincia de Badajoz  
Fecha: [c] 1999-00-00 (sm; sd)  
Nivel de descripción: Unidad documental simple  
Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 cartel en color (700 x 500 mm)

#### Descripción del documento:

Para el documento del mes de diciembre de 2017 hemos rescatado el cartel del año 1.999 correspondiente a una manifestación cultural de enorme tradición por estas entrañables fechas, la Muestra de Villancicos de la Provincia de Badajoz, que desde 1982 viene organizando el Área de Cultura, Juventud y Bienestar Social de la Diputación.

El mencionado cartel, correspondiente a la XVII Muestra de Villancicos Provincial, se eligió, una vez más, a través de un concurso previo en el que resultó ganador el presentado por Marta de Celis da Silva, de Badajoz, que llevó por título el "Pesebre". El mismo combinaba elementos alegóricos sobre la Natividad y la descripción informativa del evento musical.

A la edición de aquel año concurrieron 40 agrupaciones. Las fases previas tuvieron lugar en las poblaciones de Fuente del Maestro, Arroyo de San Serván y Llerena. Un jurado compuesto por D. Florentino Fernández Gragera en representación del Ministerio de Educación, D. Alonso Gómez Gallego, de la Federación Extremeña de Corales, y D. José Calzado Ruiz, perteneciente a la Federación Extremeña de Folclore, se encargó de seleccionar a los nueve conjuntos de voces que se darían finalmente cita en Badajoz.

# DOCUMENTO DEL MES

## Diciembre 2017

### Muestra de Villancicos de la Provincia de Badajoz 35 años cantando a la Navidad

Por el escenario del céntrico Teatro López de Ayala de la capital, que presentaba según la prensa del momento un lleno casi total, el 19 de diciembre de 1.999, desde el mediodía, fueron discurriendo las actuaciones de los grupos finalistas, concretamente los siguientes coros: Colegio Sagrada Familia de Badajoz, Nuestra Señora de los Ángeles de Villafranca de los Barros, Colegio Público Nuestra Señora de Guadalupe de Segura de León, Parroquia de Santa María la Real de Badajoz, Infantil de Fregenal de la Sierra, Colegio Público San José de Calasanz de Badajoz, Colegio Público Mauricio Tinoco de Los Santos de Maimona, Reina de los Ángeles de Cabeza la Vaca y, cerrando este desfile de voces, el Universitario de Badajoz.

Finalizado el acto, los participantes recibieron unos recuerdos conmemorativos por parte de la Diputación de Badajoz, organizadora de la muestra, y unas palabras de felicitación del entonces Vicepresidente Primero de la Institución Provincial y Diputado Delegado de Cultura D. Eduardo de Orduña Puebla.

Como curiosidades destacables del certamen cabe reseñar que, desde su nacimiento, este evento jamás ha tenido un espíritu competitivo y que en todas sus ediciones siempre ha existido una partitura establecida en las bases de manera común y obligatoria, que en el momento del broche final que cierra la Muestra es interpretado conjuntamente por todos los integrantes de

los coros participantes. En 1999 el villancico seleccionado fue el titulado "Entonad los aires – Himno de Laudes".

Esta Muestra de Villancicos organizada por la Diputación Provincial de Badajoz, transcurridos 35 años, sigue llenando de notas musicales cada mes de diciembre los rincones de la vasta y extensa provincia de Badajoz, ambientando las fiestas navideñas con su mensaje de paz y esperanza.