

DOCUMENTO DEL MES

Marzo 2013

"Murallas del viejo Badajoz y torre árabe de Espantaperros"



Descripción del documento:

La fotografía, firmada en el ángulo inferior derecho, pertenece a la colección de 281 negativos del fotógrafo Fernando Garrorena Arcas (FGA) adquirida por la Diputación de Badajoz a sus herederos en el año 1984. En ella podemos apreciar el lienzo de muralla de la alcazaba de Badajoz y el espacio que hoy en día ocupa los Jardines de la Galera, cuyo edificio asoma al fondo ante la torre albarrana almohade de Espantaperros y, tras ella, sobre el caserío de la ciudad, la cúpula de la iglesia de la Concepción -antigua iglesia del convento de "los Gabrieles" de franciscanos descalzos- y la torre de la catedral. El estado de deterioro de la muralla es apreciable, lo cual es de rabiosa actualidad por el derrumbe acaecido en fechas recientes en ese mismo sector.

La toma debió ser realizada por el autor con posterioridad a la restauración de 1928 de la torre de Espantaperros y antes de la primavera de 1929, pues esta fotografía estuvo presente en la exposición fotográfica efectuada en el pabellón extremeño de la Exposición Iberoamericana de Sevilla de este último año. El Archivo de la Diputación Provincial de Badajoz conserva igualmente el primer positivo de esta imagen que participó en ese evento sevillano. Dicho positivo forma parte de la colección "Exposición Iberoamericana de Sevilla" (EIS).

Código de referencia:

ES. 06015.ADPBA/COL.01.01.FGA//0001.061

Título: "Murallas del viejo Badajoz y torre árabe de Espantaperros"

Fecha: [c] 1928 / 1929 (probable)

Nivel de descripción: Unidad documental simple

Volumen y soporte de la unidad de descripción: 1 fotografía; negativo; acetato de celulosa; blanco y negro.

Enlaces: [Descripción e imagen para descargar](#)



DIPUTACIÓN DE BADAJOZ
ÁREA DE CULTURA Y DEPORTE
SERVICIO DE ARCHIVO PROVINCIAL