

FICHA FORMATIVA	
<b>MATERIA</b>	<b>Bibliotecas</b>
<b>SUBMATERIA</b>	<b>Promoción y difusión</b>
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>Creación de materiales audiovisuales para la biblioteca (2ª edición)</b>
<b>DESTINATARIOS/AS</b>	Personal de EE.LL. Provincia de Badajoz. (Bibliotecarios Municipales)
<b>N.º MÁXIMO DE PARTICIPANTES</b>	25
<b>Nº EDICIONES</b>	1
<b>HORAS POR EDICIÓN</b>	40
<b>MODALIDAD</b>	En línea
<b>LUGAR DE IMPARTICIÓN/FECHAS</b>	Junio 2024
<b>OBJETIVOS</b>	<p>Los materiales audiovisuales son muy atractivos y unos de los medios principales más utilizados para transmitir ideas. Nuestras bibliotecas no permanecen ajenas a este fenómeno: los objetos multimedia están, cada día, muy presentes. Promocionar la lectura, dinamizar actividades, dar a conocer los servicios, proporcionar formación e información... además de ser esenciales en las redes sociales y en nuestros planteamientos de marketing.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En este curso pretendemos realizar un recorrido por programas y aplicaciones muy intuitivos y sencillos de uso y que ofrecen suficientes opciones gratuitas para abordar nuestros proyectos con garantías.</li> <li>• En el desarrollo de la acción formativa obtendremos las habilidades necesarias para crear, editar y compartir contenido audiovisual diverso. Aplicaremos efectos, combinaremos clips, añadiremos créditos, incluiremos archivos de audio, etc., con el objetivo de dar forma y contenido a nuestras creaciones. Por último, aprenderemos a elegir el formato adecuado para su visualización en medios y dispositivos diferentes: redes sociales, smartphones, presentaciones tipo Power Point, o en plataformas de distribución de vídeo.</li> <li>• <b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir nuestros objetivos para realizar vídeos más efectivos.</li> <li>• Conocer algunas herramientas gratuitas de edición</li> </ul> </li> </ul>

	<p>de vídeo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aprender a utilizar las opciones de las aplicaciones para que nuestras creaciones sean más impactantes.</li><li>• Localizar recursos gratuitos para nuestros proyectos.</li><li>• Crear materiales audiovisuales con los conocimientos adquiridos.</li></ul>
<p><b>CONTENIDOS</b></p>	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Nociones básicas para la edición de materiales audiovisuales.</b></li><li><b>2. Aplicaciones para la edición de vídeo.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Software para PC.</li><li>• Apps para dispositivos móviles.</li><li>• Herramientas para edición en línea.</li></ul></li><li><b>3. Recursos gratuitos para utilizar en nuestros proyectos.</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Páginas con imágenes libres de derechos.</li><li>• Webs con clips de vídeo.</li><li>• Páginas de distribución de audio free.</li><li>• Plataformas para subir y compartir nuestros vídeos.</li></ul></li><li><b>4. Creación de un vídeo para la promoción de servicios.</b></li><li><b>5. Creación de un Booktrailer.</b></li><li><b>6. Proyectos visuales desde nuestro catálogo de imágenes.</b></li></ol>